

पॉलिसी और उन्नति!!



"सत्यमेव जयते प्रवृत्तम् ।"

Truth may languish, but cannot perish



लेखक और प्रकाशक

रामलौटनप्रसाद "विशारद"

आर्य-भवन धीकानूर



३१ दिसम्बर सन् १९२५ ई० ।

पहली बार

प्रकाशक—

रामलौटनप्रसाद “विशारद”

आर्य-भवन, बोकानेर ।



मुद्रक—

किशोरीलाल केडिया

वाणिक् प्रेस

१, सरकार लेन, कलकत्ता

ईश्वर-मार्थना

हे प्रभो ! तुम नेजमय हो नेजमय जग वर्जिते,
हो अटल मय मायूपा पर दिव्य रत्नी दीजिय
माय-पथ परम दिगानेके त्वय परमात्मा ।
कोई नी शक्तिसे हमको जगमें षोषा नय न हो ।
न्यायके जागे हमारा आपसी मार ज' मर,
पर प्रभो ! अन्यायकी तोषोषा हमका हर न हो ।
पापका फल पापियाको हाथ निर्दय दीजिय,
औ हमारी दादना पर दण्ड दूना दीजिये ।

धोःम् गान्ति. ' गान्ति " गान्ति "'

गमलौटनप्रसाद ।

भूमिका

आजकलकी परिपाटी यह है कि चाहे दो हो पृष्ठकी पुस्तिका क्यों न लिखी जाय परन्तु उसमें भूमिकाकी आवश्यकता होती है। यह परिपाटी अच्छी हो अथवा धुरी इस धाद-धिवादका यहाँ समय नहीं। किन्तु हिन्दीमें भी इस प्रणालीके प्रचलित होनेके कारण मैं भी उसकी रक्षा-हेतु कुछ लिखना आवश्यक समझता हूँ।

आधुनिक समयमें उपन्यासोंके पढ़नेका बहुत शौक हो रहा है और अशिक्षित ही नहीं, किन्तु शिक्षित पुरुष भी उसीमें अपना समय बिताते हैं। उपन्यासोंकी घटनाएँ चाहे सत्य न हों, किन्तु समाजमें फैलियुगी प्रचार होनेके कारण सत्यसी प्रतीत होती हैं। प्रस्तुत पुस्तिका उपन्यास नहीं, किन्तु सच्ची घटना और व्यवहारका जीता-जागता चित्र है। यह पुस्तिका किसी पुस्तकके आधारपर नहीं लिखी गयी है, इसलिये यदि इसमें पाठकोंके लिये मनोरंजनकी सामग्री न हो तो कोई आश्चर्य नहीं; क्योंकि सच्चे रोदनमें मनोरंजकताका अंश नहीं होता, किन्तु उसमें प्रभाव अवश्य होता है।

प्रातःकालीन सूर्यकी प्रभापूर्ण किरणों, सोमदेव का शीतल, शान्तमय प्रकाश और सन्ध्याकी सुलभ सुगन्धयुत समीरके संचारके अमिलापी आजकल प्रायः दिखायी देते हैं। परन्तु ये महासागरकी उछाल सरङ्गों और घोर धनोंकी अपेक्षर वास्त-

विक रमणीयता (निस्तम्भता) का आनन्द उठानेमें असमर्थ होते हैं, क्योंकि प्रकृति के आनन्द में प्रवेश करने अथवा मनुष्य की विविध लीलाओंको जीवनेकी उनमें या तो योग्यता नहीं होती या यों कहना चाहिये कि वे जानबूझकर ही इस ओरसे मनभिन्न रहा करते हैं।

संसारमें पशु-पक्षी और स्वर्य मनुष्य भी एक व्यापक नियमका प्रत्यक्ष स्वरूप हैं और सब वस्तुओंका एक ही बन्धन है जिसके इन सब अधीन हैं। यह बन्धन केवल स्वतंत्रताका वृत्त है जिसके दूसरे स्वरूपको यदि परमात्माके नामसे कहा जाय तो अनुचिन्तन होगा। सांसारिक जीवन व्यतीत करने के लिये प्राणीमात्रको इसकी अनिवार्य आवश्यकता है; परन्तु आधुनिक समयमें स्वेच्छाचार और अत्याचारको भ्रमवश "स्वतंत्रता" कहने लगे हैं जो सर्वथा विपरीत है। स्वतंत्रता किसीके अधिकार छीनने या ईश्वरीय आशोल्लंघन करनेकी शिक्षा नहीं देती और न अन्यायपूर्वक गुलामी (दासता) की बेड़ियों में आनतायोकी भाँति किसीको जकड़ना चाहती है, बल्कि इसको घोर महाप्राप्य बतलाती है; क्योंकि दुःख, दरिद्रता तथा मृगनति आदि समस्त सांसारिक क्लेशोंका मूल कारण केवल स्वच्छन्दता तथा स्वेच्छाचारिता ही हुआ करती है। स्वतंत्रता-व्यवहार सुख, उन्नति तथा समृद्धिका राज्य स्थापित कर जो चिरस्थायी और शान्तिमय रहा करता है। जहाँ यह वहाँ खूनकी नदियाँ बहती हैं, सिविल चॉर (घरेलू

भगदे) और अशान्ति उत्पन्न हो जाती है। चीनमें रक्तपात, फ्रांसकी राज्याक्रान्ति और रूसमें खूनकी नदियोंका घटना स्वतंत्रताके अभावहीका कारण था और भारतकी वर्तमान दुर्दशा तथा अशान्तिका भी यही एकमात्र प्रधान कारण है। उन्नत जानियोंका इतिहास इस सिद्धान्तका साक्षी है। अठारहवीं शताब्दीके अन्तमें अमेरिकाके उपनिवेशोंने भी स्वेच्छाचारपूर्ण शासनसे बचनेके लिये इसीकी आराधना की थी।

स्वतंत्रताका अभाव केवल तम होना है जब मनुष्य धर्महीन तथा कर्त्तव्यहीन हो जाता है और यह प्रभाव केवल अशिक्षा तथा कुशिक्षाका ही हुआ करता है। इसलिये यदि कोई संस्था अथवा जाति स्वतंत्रताके शिखरपर चढ़ना चाहती है तो उसका कर्त्तव्य है कि वह शिक्षारूपी पहली सीढ़ीपर भलीभाँति पैर जमावे और फिर कर्त्तव्यरूपी दूसरी सीढ़ीपर सावधानीसे पैर रखे। क्योंकि सीढ़ियोंपर असावधानी करनेका फल यही होगा कि बजाय ऊपर चढ़नेके अकस्मात् मोचे गिर पड़ेगा और फिर सहसा चढ़नेका साइस कदारि न हो सकेगा।

उपर्युक्त बातोंको ध्यानमें रखते हुए मैंने इस पुस्तिकाको पाठकोंके समक्ष रखनेकी धृष्टता की है और इसमें यही दिखलानेकी चेष्टा की है कि नीचेके बिगड़नेसे उसपर अच्छी इमारत नहीं उठायी जा सकती, और न जड़ खोखली होनेपर कोई वृक्ष फल ला सकता है।

मुझे आशा है कि पाठकगण मेरी इस धृष्टतापर ध्यान न

देते हुए पुस्तिकाको आघोषान्त पढ़नेका काष्ट उठावेंगे और यदि
इससे पाठकोंको कुछ भी लाभ हुआ तो मैं अपने प्रयत्नको सफल
समझूँगा ।

इन्तिमाम पाठकोंके लिये मैं श्रीमान् मेजर-जनरल, हिज़ हा-
नेस, महाराजाधिराज, राजराजेश्वर, नरेन्द्रशिरोमणि, श्री सा
मन्नासिंहजी यद्वादुर, जी० सो० एस० आर्, जी० सी० आर्०
ई०, जी० सी० घी० ओ०, जी० यी० ई०, के० सी० यी०, ए
डी० सी०, एलएल० डी० श्री जय जङ्गलधर घादशाह श्री
वीकानेर-नरेशको, जिनकी छत्रछायामें मुझे अपने विचारोंके
निर्विघ्नतापूर्वक प्रकट करनेकी स्वतंत्रता मिली हुई है, कोटि
हार्दिक धन्यवाद देते हुए ईश्वरसे प्रार्थी हूँ कि श्रीअन्नदाताजी,
श्री महाराज कुमार साहिब यद्वादुर तथा दुलारे श्री भैरजी
साहिब यद्वादुर आदि सङ्गुम्ब चिरायु हों और अपने शान्तिमय
शुभ सांघ्राज्यमें धार्मिक तथा सामाजिक स्वतंत्रताकी उत्तरोत्तर
वृद्धि कर तथा प्रजाको कृतार्थ कर स्वर्गानन्द प्रदान करें ।

अन्तमें यद्यपि मैं धनवान नहीं हूँ तथापि ऐसा कृपण भी
नहीं हूँ कि अपने कृपाकृत्रोंको धन्यवाद (Thanks) दिये बिना
हो सकूँ कि जो आधुनिक सभ्यताका सबसे बड़ा पुरस्कार है

रामलौदन प्रसाद ।



पॉलिमी और उत्पत्ति

मन नमः पॉलिमियन उपदेशका प्रभाव



मन नमः पॉलिमियन उपदेशका प्रभाव

द्वि-मार्ग १५ १० १० १० १० १०

समर्पण

१. आनन्दवन्द, सच्चिदानन्द, नन्दनन्दन, कैम-
निकन्दन, व्रजचन्द्र, यदुपते, कृष्णमुरारि ! तूने स्नेह
धीरता और निरंशुशताको समूल नष्ट करनेहीके लिये
इस भारत-भूमिको अपना श्रीहा-स्थल बनाया था ।
आज तेरी इस पवित्र जन्मभूमिकी दुर्गति तुममें द्विषा
नहीं है, विरही भी न जानें क्यों तू इसकी सुधि नहीं
लेता है ।

भगवन् ! आज तो धीमोंने, स्नेहदाचारिता और
निरंशुशताकी पोलिमीके आवरणमें एक गुल गैलनेका
माहम कर, अशान्ति और अधममचा रक्ता है । ऐसी
ही पोलिसीका नाम स्वरूप संसारका शिर नंदीके लिये
यह पुनितवा टूटे-फूटे शब्दोंमें लिखा गया है जं तों
लिखाय और जिसको समर्पण की जाय ! अतः यह
तुम्हें भेंट स्वीकार कर इत्तार्थ कर ! इत्यल्म् ।

सत्य-दर्शनाभिलाषी—
रामलोटनप्रसाद ।

चित्र-परिचय

इस [चित्रके: देनका बेदल यही अमिदाय है
[कि कुटिल नीति एक सच्चे और आदर्श व्यक्ति-
को क.संध्य-पदसे दिव्यलित कर सकती है और
जिस देश, जाति, संस्था अथवा समाज में
इसका सादर प्रचार होता है वह अथर्वदेश
महाराजा दशरथ जैसे महा प्रतापी धीरवीर
भाति नष्ट होने से नहीं बच सकता। इस
पुस्तिकाके पढ़नेसे भी समय समयपर पाठकों-
को इसका दिग्दर्शन होता रहेगा। इसी सिद्धा-
न्तानुसार पण्डितों: अपने पूर्णानुभवाद्वाय यह
महत्साधारणके हितार्थ स्पष्ट घोषणा कर
दी है:—

"Better alone than in ill company."

अर्थात्

"बहु भल वास नरक कर ताता ।

हुए सग जनि देहि विधाता ॥"

—महात्मा नुलसीदासजी ।

पॉलिसी और उन्नति



काण्ड १

अवनातिका मूल कारण



संसारमें जिस वस्तुको देखा जाय नियमयुक्त प्रतीत होती है और तमाम जीव प्राकृतिक नियमोंके अधीन हो अपने अपने कर्त्तव्योंका पालन कर रहे हैं। इसीसे यह संसार-चक्र पूर्ण रूपसे नियमानुकूल चलता हुआ दिखायी दे रहा है।

जब कोई वस्तु प्राकृतिक नियमोंसे हटती है तो तरह तरहकी बाधाएँ उपस्थित हुआ करती हैं। उदाहरणार्थ, जब पृथ्वी अपनी धुरीपरसे घूमती घूमती कुछ भी हटती है तो किसी न किसी सितारेसे टकराकर उसकी गतिमें केवल अन्तर ही नहीं पड़ता किन्तु भूकम्प होकर शहरके शहर और लाखों जीव-जन्तु नष्ट हो जाते हैं। इसका मुख्य कारण केवल यही है कि जब कभी कोई जीव या वस्तु प्राकृतिक नियमोंका उल्लंघन करना चाहती है तो प्रकृति उसको नियमपर लानेके लिये अनेक चेष्टाएँ करती है और यदि चेष्टापर भी नियमानुकूल न होवे तो उस वस्तुको नष्ट करनेके लिये बाध्य होती है। सांसारिक उन्नति और अधनति इसी अटल नियमके अधीन है।

इसी तरह जब कभी कोई देश उन्नतिके शिखरपर चढ़ता और अपनी कीर्ति सम्मानको दिग्गजानेका सौभाग्य प्राप्त करता तो उसको प्राकृतिक नियमोंका पालन अवश्य करना पड़ता है और जब कोई देश प्राकृतिक नियमोंका उल्लंघन करने लगता तो वह देश उन्नतिके शिखरपर चढ़नेके बजाय शोध हो रसान्त को पहुँच जाता है। इतिहास ही मनुष्योंका पथ-प्रदर्शक बन सकता है। उसके देखनेसे विदित होता है कि किसी देश, जाति समाज अथवा सोसाइटी आदिकी जब कभी उन्नति हुई है तो उसका एकमात्र कारण यही था कि वे प्राकृतिक नियमों पर पूर्ण रूपसे पालन करती थीं अर्थात् कर्त्तव्यपरायणता और अपनी इच्छाओंको प्राकृतिक नियमोंके अधीन रखकर कार्यरूप परिणत होती थीं। इसका परिणाम यह होता था कि उनमें प्रेम संगठन, सहनशीलता और ईमानदारी अंकुरित ही नहीं किन्तु पूर्ण रूपसे फलान्वित हो जाती थी और जहाँ कहीं कर्त्तव्यहीनता अपनी स्वेच्छाचारिताका आदर तथा मादुरभाव हो जाता था वहीं देश, समाज और जाति गिरने लग जाती थी।

इजिप्टस्तानका इतिहास हमको बतलाता है कि जबतक फारो राजा और प्रजा अपने अपने कर्त्तव्य-पालनमें तत्पर रहे उनमें प्रेम, संगठन और सहनशीलता बढ़ती रही परन्तु जब कभी पलिज़्मेय तथा भाठवें हेनरी जैसे अनाचारी, स्वेच्छाचारी और अमान्य राजा होने लगे तो प्रजामें उनका ही नहीं चरन भी प्रेम और संगठन टूट गया और इसका परिणाम

यह हुआ कि यहाँ फूटकी अग्नि भस्मरुकर प्रज्वलित हो गयी और हंड्रेडइयर्स वॉर (Hundred year's war) चॉर्स आव रोज़ेज़ (wars of Roses) तथा सेविनइयर्स वॉर (Seven year's war) आदिके नामसे लड़ाइयाँ होने लगीं, उनको उन्नति धीरे धीरे नष्ट हो गयी, प्रेम और संगठन जाता रहा, उष्णता तथा स्वेच्छाचारिनाकी मात्रा अधिक बढ़ गयी, सहनशीलता जाती रही और फिर लड़ाइयोंद्वारा घे धनहोन, बलहोन, शक्तिहोन तथा मनुष्यहीन हो गये। इसी तरहसे भारतवर्षमें जब जब राजा रामचन्द्रजी आदि जैसे प्राचीन कालमें अथवा बादर आदि जैसे कलियुगमें राजा हुए तो देशमें प्रेम और संगठन होने लगा और जब हिरण्यकशिपु, कंस, अकबर तथा औरंगज़ेब आदि जैसे अनाचारी, स्वेच्छाचारी और कर्तव्यहीन राजा हुए तो प्रजामें यही अशांति उत्पन्न हो गयी कि जिसने राज्योंका अन्त कर दिया।

देशों और राज्योंपर ही निर्भर नहीं किन्तु प्रत्येक वस्तुके नियमानुकूल होनेसे ही शांति स्थापित रह सकती है। यदि कोई सिपाही शत्रुके समक्ष आकर कर्तव्यहीन होता है अर्थात् शत्रुके बल या पराक्रमसे भयभीत होकर भागनेकी चेष्टा करना है तो उस सिपाहीके कर्तव्यहोन होनेसे सारी सेनामें अशांति छा जाती है और भगदड़ पड़ जाती है। इसी तरहसे जब कमो फोई घोड़ा लड़ाईमें मयभोग हो भाग उठता है तो सवार कितना ही बहादुर तथा निर्भीक क्यों न हो उसकी कीर्ति धूलमें मिल जाती,

है और उसकी सेना भी इस बदनामीसे नहीं बच सकती।
 सातवां यह है कि कर्त्तव्यपरायण मनुष्य ही उन्नति नहीं करता
 परन्तु मनुष्यसे संसार रानेवाले पशु आदिकोंका प्रभाव भी मनु-
 ष्योंपर पड़े बिना नहीं रहता। इसीलिये यह कहा गया है कि
 जीवमात्रको प्राकृतिक नियमोंके अधीन हो अपने अपने कार्योंको
 करना चाहिये। तमाम मतों, सम्पत्ता अथवा कानूनका सार यह
 है कि प्राणीमात्रको केवल अपने कर्त्तव्यका पालन करना ही
 ध्येयस्वर है।

सांसारिक जीवों और वस्तुओंके अधीन होकर जय देश और
 राज्य बनते और बिगड़ते, ग्राम तथा शहर आदि मनुष्योंके
 कर्त्तव्यद्वारा ही बसते और उजड़ते हैं तो संस्थाएँ भी इन्हीं
 नियमोंके अधीन बन और बिगड़ सकती हैं अर्थात् जिस देशके
 मनुष्योंमें कर्त्तव्यपरायणता होती है और जो अपनी इच्छाओंको
 प्राकृतिक नियमोंके अधीन बनाये रखते हैं वहां पारस्परिक प्रेम,
 संगठन और सहनशीलताकी मात्रा बढ़ जानेके कारण नये नये
 विचारोंकी सभाएँ, समाजें तथा संस्थाएँ खुलती हैं और देशमें
 कुटीतियोंके नियारण करनेकी चेष्टाएँ करती हैं और इस तरहसे
 अपने देश तथा अपने राज्यको अन्य देशों और राज्योंके मुका-
 बिलमें उठाती ही नहीं बल्कि उनको उन्नतिके शिखरपर ले जाती
 हैं। कारणोंसे भारतवर्ष कभी तमाम देशोंका गुरु तथा
 'जाता था और ऐसी ही समाजों तथा सोसा-
 'सिकन्दर) आदि राजा पैदा हुए।

परन्तु जब मोसाहट्टियों, समाजों अथवा संस्थाओंमें स्वेच्छा-
 चारिताकी मात्रा बढ़ जानी है और वे कर्त्तव्यहीन हो जाती हैं
 तो वे स्वयं ही नहीं किन्तु अपने देश, अपनी जाति तथा अपने
 संरक्षकोंको भी ले डूबनी हैं। उदाहरणार्थ, जब योरपमें पोपने
 अपनी स्वेच्छाचारिताको बढ़ाकर कर्त्तव्यहीन होना आरम्भ कर
 दिया तो ईसाई मनका यह आदर जो पहले था मनुष्योंके हृदयोंसे
 जाता रहा। पहले लोग विश्वासान्वित होकर हजारों और लाखोंकी
 वस्तुएँ, इस विचारमें निमग्न होकर कि उनको वे तमाम वस्तुएँ
 कैकुण्ठमें प्राप्त हो जायेंगी, दे देते थे किन्तु जब यह ज्ञात हो गया
 कि यह कार्रवाई केवल पोपकी स्वार्थपरायणतापर निर्भर है और
 यह नियमानुकूल नहीं है तो उसके विरुद्ध भान्दोलन होने लगा
 और उसकी स्वेच्छाचारिताको मिटानेके लिये ऐक्ट ऑफ सुप्रिमैसी
 (Act of Supremacy) तक पास कर दिया गया। भारत-
 वर्षमें भी जबतक यह विश्वास था कि ब्राह्मण हमारे सर्व्वे
 हितैषी और पथ-प्रदर्शक हैं तो यहांके लोग उनके आशा-पालनमें
 कोई कसर न रखने थे और धन ही नहीं किन्तु प्राणतक
 देनेको तैयार रहा करते थे परन्तु जब यह ज्ञात हो गया कि
 ब्राह्मण-समाजमें स्वेच्छाचारिता और स्वार्थपरायणताका राज्य
 है तो लोग समाजको सन्देहकी दृष्टिसे देखने लगे और ऐसा
 करनेपर ही काशी-करौन अथवा श्रीजगन्नाथजीके घलिदानकी
 घटनाओंकी पोल खुल गयी और मनुष्योंमें ब्राह्मणोंकी प्रति वह
 श्रद्धा नहीं रही जो हमारे पूर्वजोंमें थी।

संस्थाओंकी भी यही गति है कि जबतक उनके समासद

कर्त्तव्यपरायण और धर्मनिष्ठ रहने हैं बराबर उनकी उग्रनि होनी रहनी है परन्तु जब कभी उनमेंसे कोई भी कर्त्तव्यहीन हो जाता है तो फूट अंकुरित हो जाती है, गादों-बन्धियाँ होने लगती हैं और फिर “अरनी अरनी डफ़न्नी और अपना अपना राग” हैं अनुसार हर समासद स्वेच्छाचारिताके अर्धान हो अपनी १॥ ईंटकी मस्जिद भग्नाव हो बनाता है। ऐसी अवस्थामें चाहे वह विद्या-प्रचारिणी समा हो, चाहे नैतिक संस्था हो और चाहे कुटीति-नियारिणी सोसाइटी हो - सारांश यह कि कितना ही अच्छा और पवित्र उद्देश्य उस समासद क्यों न हो, वह माननीय तथा आदरणीय नहीं हो सकती और जिस तरह किसी सुगन्धिन वस्तु अथवा पढ़िया इत्रको किसी गन्दी नालीमें पहानेसे उसका अनादर किया जाता है ठीक यही गति अति पवित्र तथा उच्चादर्श रखनेवाली उन समाजों और संस्थाओंकी होती है जिनका प्रचार स्वेच्छाचार, फूट, अकर्त्तव्य, अविवेक, ठगुरसुहाता, चापलूसी तथा पॉलिस्सी आदि गन्दी नालियोंद्वारा किया जाता है।

किसी वस्तु, जीव अथवा व्यक्तिको अपनी जाति या वंशपर गौरव नहीं हो सकता जबतक कि उसमें उस जाति या वंशका अंश न हो। अर्थात् जिस जातिकी वह वस्तु है उसका उस वस्तुमें गुण विद्यमान न हो तो उस वस्तुको उस जातिका सच्चा गौरव कदापि प्राप्त नहीं हो सकता। उदाहरणार्थ, जिन कुत्तोंमें उनके भेड़ियोंका सा साहस, बल और फुरती नहीं होती वे कुत्ते

कदापि मान नहीं पाते वरन् दुकड़ोंके लिये मारे मारे फिरते हैं। इसी तरह धूम्र (धुआँ) का कोई मनुष्य यह कहकर कि यह प्रज्वलित अग्निके घंशसे है आदर नहीं करता। अर्थात् यह अदालत नियम है कि जिसमें उसकी जाति या घंशके गुण न हों उसका निरादर ही होता है। अभिप्राय यह है कि संस्था केवल घड़ी मान पाती है या मान पानेयोग्य होती है जिसमें उसके उद्देश्योंका व्यवहार कुछ न कुछ अवश्य पाया जाना ही अन्यथा "विप्र संपृक्ताग्रयत् स्याज्यः" (विप्रयुक्त अन्न त्यागनेके योग्य होता है) के अनुसार लोग उससे घृणा करने लगते हैं और फिर वह संस्था अपने उद्देश्योंसे गिरफ़त तथा अपने गुणोंको नष्ट करके उस अग्निकी भाँति कि जो घुमनेके पश्चात् अग्नि नहीं किन्तु राख कहलाती है, अनादर पाती है।

भारतवर्षमें अनुराग और वैराग्य अर्थात् प्रवृत्ति और निवृत्ति दो मार्ग प्राचीन कालसे चले आते हैं। यद्यपि दोनों अपना अंतिम उद्देश्य एक ही यतलाते हैं परन्तु उनकी नीति और व्यवहारमें ठीक पूरव और पच्छिमका सा अन्तर है। अर्थात् प्रवृत्ति मार्गवाले यह कहते हैं कि संसारमें जयनक किसी वस्तुको भोगा न जाये "जीव" उसका इच्छुक बना रहना है और इच्छुक रहते हुए जीवको मायास्त्र (प्राकृतिक) प्रलोभनोंमें पड़ अपनी अवस्थासे गिरनेकी सम्भावना रहती है। इसलिये प्राकृतिक वस्तुओंको तृप्त भोगना चाहिये ताकि नियमानुसार जीव भोगनेसे उबला जाये और जब यह प्रकृतिसे उकता जायगा तो अवश्य-

मेव उसको ईश्वरमें लीन होना पड़ेगा क्योंकि और कोई वस्तु फिर लीन होनेके लिये शेष नहीं रह जाती । निवृत्ति मार्गवाले यह कहते हैं कि संसारको त्याग करनेसे ही शांति हो सकती है और जीव मोक्ष पाना है, बिना त्यागके जीव प्राकृतिक बंधनोंसे मुक्त नहीं हो सकता । इसीलिये प्रवृत्ति मार्गवाले संसारको असार नहीं मानते और उसमें लीन होनेकी चेष्टा करते हैं और निवृत्ति मार्गवाले महादेव-उपासक यन भस्म रमा संसारको असार समझते हैं । अर्थात् प्रवृत्ति मार्गवाले मायाको मुख्य मान ब्रह्मको गौण मानते हैं और इसीलिये वे राधाकृष्ण, सीताराम और गौरीशंकर आदि नामोंका जप करते हैं और निवृत्ति मार्गवाले ब्रह्मको मुख्य मान मायाको गौण मानते हैं और इसीलिये वे महादेव, पार्वती आदिका उच्चारण करते हैं । सारांश यह है कि प्रवृत्ति मार्गवाले विष्णुके, कि जो सृष्टिके पालनकर्त्ता कहे जाते हैं, उपासक यन वैष्णव कहलाते हैं और निवृत्ति मार्गवाले महादेवके, कि जो सृष्टिके संहारकर्त्ता कहे जाते हैं, उपासक यन शैव कहलाते हैं । परन्तु प्रवृत्ति मार्गवाले भी दो विचारोंके पाये जाते हैं । एक यह जो कहते हैं कि संसारको भोगते हुए भी अपना न समझकर भोगना चाहिये अर्थात् मालोकी भांति यह समझते रहना कि याग वास्तवमें मेरा नहीं है, मैं केवल उसकी देखभालके लिये ही भेजा गया हूं, इसलिये उसकी देखभाल रखनी चाहिये । ऐसे विचारको "वैराम्य"के नामसे पुकारते हैं । वेदान्ती इसी विचारके हैं और वैष्णव-सम्प्रदायवाले भी इसीके अनुयायी हैं ।

दूसरा विचार यह है कि जब किसी धम्नुको अधिक भोगा जाता है, तो जीव नियमानुकूल उसके भोगमें उकताकर उसके त्यागकी चेष्टा करता है और फिर दूसरी धम्नुमें चित्त लगाना है। इसलिये प्रकृतिको रूप अच्छी तरह भोगना चाहिये ताकि जब कभी जन्म-जन्मान्तरमें जीव इसमें उकता जाये, तो ईश्वरमें लीन हो जाये, क्योंकि संसारमें जीवके लिये जो भोगनेवाला है, प्रकृतिके विचार, जिसकी भोग रहा है, केवल ईश्वर ही भोग्य रह जाता है, और प्रकृतिसे उकता जानेपर ईश्वरमें लीन होनेके अनितिक और कोई बात रह नहीं जाती। इस विचारके माननेवाले प्रायः बहुत पुरुष हैं अर्थात् शाक्तधर्मों और पाश्चात्य देशोंके अनुयायी इसी विचारमें तन्मय हो रहे हैं। इसको "अनुशास" कहते हैं। शाक्तधर्ममें त्यागकी गुण्यता थी और हर भगमें - जितने उर समयसे पहले थे जब कि पाश्चात्य की मञ्जुल मूर्तिने हमारे देशको मोहित न किया था - हरकी गुण्यता मिलती है, चाहे निवृत्ति रूपमें हो चाहे वैराग्य रूपमें। अब जयसे पाश्चात्य-देशीयों का आशय हमारे भाई करने लगे हैं उनके मस्तिष्कोंसे त्यागके विचार शनैःशनैः पिलकुरा काफूर होने जा रहे हैं।

यह बहुत नियम है कि जब किसी एक धम्नुके बहुतसे आहवा हो जाते हैं तो उन सबमें आपसमें ईर्ष्या तथा द्वेषादि उत्पन्न होने लगते हैं और त्याग धीरे धीरे अपना बरिदा-बंधन स्वीकार करता है। इसी नियमके अनुसार जो मनुष्य अध्यास जो समाज का देश अनुशासमें लीन हो प्रकृति अर्थात् आशाका आहवा हो गया

उसमेंसे त्याग, परोपकार और अन्यान्य अच्छे, अच्छे गुण-
 जिनपर भारतवर्षको गौरव था—मिट गये, और उनके स्थानक
 पूर्ति ईर्ष्या-द्वेष तथा स्वच्छन्दता आदि दुर्गुणोंसे हो गयी। ऐस
 अवस्थामें स्वेच्छाचारिताका बढ़ना और अशान्तिका फैलना
 अवश्य ही नियमानुकूल है। इस विचारमें लीन होनेसे मनुष्यों
 कर्त्तव्य-परायणता नहीं रहती, झूठा, अभिमान, उत्पन्न हो जात
 है, सहनशक्ति नष्ट हो जाती, है और ये छोटी-छोटी बातों
 चिक्कल, या चिहल, हो जाते हैं। उदाहरणार्थ, जिस देशक
 सोनाजी और अनसूया आदिके पतिप्रेम तथा सतीत्य-रक्षाके
 प्रियार्थोंपर गौरव था उस देशकी आज यह अधोगति हो रही है
 कि जिसको देख अथवा सुनकर हृदय विदीर्ण हो जाता है,
 लज्जासे सिर ऊपर नहीं उठाया जाता और यही कहना पड़ता
 है कि समय बड़ा बलवान है। धीमती डा० एनीबेसेन्टने इस
 देशकी गाथा लिखते हुए लिखा है कि “ये युवतिर्षा, जो गलियोंमें
 भीख माँगती फिरती हैं, अपने पैदकी ज्वालाको शान्त करनेके
 लिये, दुष्टोंके मलोमनमें पड़ अपने अमूल्य सतीत्य-रत्नको नष्ट कर
 देती हैं।” हाय ! कहाँ इस गये-गुजरे कलियुगमें भी, जय
 मुत्तलमानोंका साम्राज्य था, पद्मावती जैसी स्त्रियोंका चरित्र
 मिलता है, और कहाँ यह लज्जास्पद, करुणोत्पादक तथा हृदय-
 विदारक दुर्दशा दृष्टिगोचर होती है। इतनाही नहीं, किन्तु आजकल
 समाजमें इसी पाश्चात्य-देवीकी हवासे ऐसी अवस्था हो
 गयी है कि मनुष्य, देश और समाजमें, कर्त्तव्यको मुख्य नहीं

किन्तु गीण समझने लगे हैं और चाटुकारी आदिको मुख्यता देने लगे हैं।

हमारे पूर्व महर्षियोंने हमको यतलाया है कि यदि कोई मनुष्य देश, भेष, भाषा, आचार, धर्म, कर्म, सिद्धान्त और विचारपर हृद् रहकर स्वतंत्र दृष्टिसे विचार करता रहे तो वह मनुष्य केवल अपना ही नहीं किन्तु अपने कुटुम्ब, अपनी जाति, अपने समाज और अपने देशका भी उद्धार कर सकता है। इसका कारण केवल यही है कि उस बातोंपर विचार करनेवाले पुरुषमें प्रेम, सहनशीलता, कर्तव्यपरायणता, निर्मोक्षता, स्वदेशभक्ति, सखी राजभक्ति तथा आत्माभिमान आदि उत्तमोत्तम गुण उत्पन्न हो जाते हैं, जो मनुष्यको अमानुषिक पथपर चलनेसे सदैव रोके रहते हैं, और प्राचीन कालसे, हमारे भारतवर्षमें ही नहीं किन्तु अन्य देश-देशान्तरोंमें भी, इन्हीं बातोंको देशोन्नतिकी कुंजी माना गया है। सेम्युएल स्माइल्स (Samuel Smiles) साहबने अपनी द्युटी (Duty) नामक पुस्तकमें विस्तारपूर्वक उल्लेख किया है कि कर्तव्यपरायणतासे ही मनुष्य इस संसारमें उन्नति कर सकता है। हमको संसारमें अनेक ऐसे ऐसे उदाहरण मिलते हैं कि मनुष्य ही नहीं किन्तु पशु तथा पक्षी आदि भी कर्तव्यपरायणताके गुण गाया करते हैं। घोड़ों और कुत्तोंकी एक नहीं सैकड़ों कहानियाँ ऐसी हैं जिनसे प्रतीत होता है कि वे कितने कर्तव्यपरायण होते हैं। मदाराणा उदयपुरको, जय यह हल्दीघाटीकी लड़ाईमें घातों औरसे शत्रुओंसे घिर चुके थे और

उनकी सेना मारी जा चुकी थी तब, उनके प्रिय घोड़े "चेतक" ने ही उस लड़ाईसे उनको बाहर सही-सलामत निकाल लिया था। अहह ! चेतककी अपने मालिकके प्रति कीसी कर्तव्यपरायणता थी, जिससे केवल उसीका नाम जीवित नहीं है बल्कि उसीके कारण महाराणा प्रतापका भी यश विख्यात है, जिन्होंने आर्य्य-गौरव-रक्षाके लिये अनेक कार्य किये, जिनसे यह हिन्दू पति राणा कहलाये और जिनसे आज प्रायः हिन्दूमात्र और विशेषकर उदयपुरवासी अपनेको मान्यशाली समझते हैं। इसके धन्यवादका पात्र "चेतक" हो हो सकता है, यद्यपि यह पशु है। इसी तरहसे हाथी, चन्दर, तोता और मैना आदिके भी हमको संसारमें विविध उदाहरण मिलते हैं, जिनके नाम आज तक केवल इसी कारण लिये जाते हैं कि उन्होंने अपने स्वामीके प्रति सर्व्वे कर्तव्यका पालन किया था।

(मनुष्योंमें भी ध्रुव, महाद, सत्य हरिश्चन्द्र, प्रणवीर महाराणा प्रताप, भामाशाह, वीर बालक (जोरावर सिंह, फ़तह सिंह, हकीफ़त राय), महर्षि, दयानन्द सरस्वती, लोकमान्य, तिलक आदि भारतवर्षमें और हज़रत, मूसा, हज़रत ईसा, हज़रत, मुहम्मद, हज़रत, इमाम हुसेन, नौशेरवाँ बादशाह, अलक्षेन्द्र (सिकन्दर), महात्मा मेज़नी, महात्मा गैरीवाल्दी तथा महर्षि सुक़रात आदि अन्य देशोंमें ऐसे ऐसे महान् पुरुष हुए हैं जिन्होंने अपने धर्मपर आरुढ़ रहकर अपने अपने कर्तव्योंका जो समायानुकूल, उनको उचित प्रतीत हुआ, पालन किया। इसी तरह थी आदिनाथ.

श्रीगार्ग्यनाथ, भगवान् गौतम बुद्ध तथा भगवान् महावीर स्वामी आदि इसी घास्ने पूजनीय हैं कि उन्होंने सदाचार, सहनशीलता, प्रेम तथा भक्तिमें अपनी दृढ़ता प्रकट की और अपने कर्त्तव्य-पालनमें प्राणपणसे तत्पर रहे।

परन्तु वर्तमान समयकी स्थिति बिल्कुल ही विपरीत है, अर्थात् जिन घातोंको समाज भयथा मनुष्यके लिये पहले हानि-कारक माना जाता था, आज उन्हीं घातोंको हिनकर धनलाया जाना है। जहाँ पंच-महाग्रन्थ-धारी मुनि और यती (यति) कह-लाते थे वहाँ आज प्रायः पाँच स्त्रियोंको धारण करनेवाले हैं, और जहाँ भगवान् धीरके आग्रानुसार चलनेवाले थे वहाँ कलि महाराजके प्रेरणानुसार अपनी इन्द्रियोंके अनुगामी हो स्वेच्छापूर्ति करनेवाले दौख पड़ते हैं। जहाँ सत्यके लिये प्राण देकर भी दृढ़ रहते थे वहाँ छोटी छोटीसी घातोंपर झटके पुल पाँध देते हैं। जो सत्य बोलनेकी डींगें मारते हैं वे काम पड़नेपर झूठा हलफ़ उठानेमें भी नहीं लज्जाते, और ऐसा प्रतीत होता है मानो उन्होंने प्राणपणसे पुर्यजोंके विपरीत चलनेकी प्रतिका ही कर रखी है। जहाँ कन्याओं सुसलाल के-गाँवका पानी पीनेमें भी दोष समझा जाता था वहाँ आज कन्याओंको शय्यके बदले में झूठ-थकुरियोंकी तरह बेचकर दीरों (कन्याओं) को पत्थरों (पृद्धों) के गलेसे बाँधते, दिखायी देते हैं। जहाँ स्त्रियोंकी थोर भाँख उठानेमें भी पाप समझा जाता था वहाँ आज खुद्दमखुद्दा शुभ अथसरोंपर घेस्याओंका नृत्य कराकर उनके हाथमाय और

फटाशेके शिकार होते हैं। जहाँ स्त्रियोंको कभी भी स्वच्छ रहनेकी आशा न थी वहाँ अब वे नौकरोंके साथ स्वच्छन्दतापूर्ण स्रमण करती और घिचरती हैं। जहाँ स्त्रियाँ पतिव्रता होती। वहाँ आज प्रायः पतियोंकी पर्याह न कर शृङ्गारयुक्त हो मंति और तीर्थोंमें मटकती फिरती हैं, और उन पवित्र स्थानों मनोरंजनालय तथा रङ्गमहल आदि बनानेकी चेष्टा कर रही। जहाँपर सच्चे मित्रों और शुभचिंतकोंका देवताके समान आसत्कार किया जाता था वहाँ आज स्वेच्छाचारिता, स्वच्छन्द तथा हठ (ज़िंद) के यशोभूत हो, अनेकानेक कुतर्कोंद्वारा उन्हींका पूर्ण अनादर तथा बहिष्कार किया जा रहा है और चापलूसों, धूसों, लम्पटों, चंचकों तथा बोलबाजोंका सम्मान किया जाता है। जहाँका घायुमण्डल भगवंत-भजन, हरि-कीर्तन तथा वेद ध्वनि आदिसे गूँजा करता था, वहाँ आजकल पठित-मण्डली और विशेषकर ऐसे व्यक्ति, जिनका कर्त्तव्य आदर्श बनना है, अर्थात् अध्यापक आदि भी, हसीनों और साफ़ीकी पादमें घाबले प्रतीते होते हैं, और "इने हसीनोंका लड़कपन ही रहै ये अल्लाह!" "मज़ा देते हैं क्या बार तेरे बाल घूँघरवाले!"—"सइयाँ तोरे पइयाँ लागू बहियाँ न मरोड़!"—"करिहियाँ (कमर) न दूटे हमारि, वेददाँ ये बालमा (प्रियतम)!"—"तोरे रसीले नैना ग़ज़ब ढाहै!"—"गोखोंमें लाल डोरे कानोंमें बालियाँ, हमको ग़रीब जानकर देती हो गालियाँ!"—"गोरिया (प्यारी) तिरछी नज़रिया, करेजवामें मारे घान!" इत्यादि मनोविकारपूर्ण

अष्ट गीतोंकी सत्यानाशी प्रतिध्वनि धायुमण्डलको फलुपित करती हुई दिखायी देती है। आजकलके नवयुवक भी इन दोषोंके शिकार हो रहे हैं। क्या ऐसा कुप्रभाव प्राचीनकालमें भी नव-युवकोंपर डाला जाता था ? इसका उत्तर कभी "हाँ" में नहीं दिया जा सकता, और यही कारण है कि पहले नवयुवक गृहस्था-धर्ममें प्रवेश करनेके पश्चात् स्वर (नाद, शब्द) का आनन्द भोगते और देशहितकी नई नई बातें विचारते थे; परन्तु आजकल गृह-स्थाधर्मको गरिष्ठाधर्म बनाकर स्वयं नरक भोगते हैं और देश तथा जानिको उठानेके बजाय रसातलको ले जाते हैं। जो लोग सार्वजनिक सभा-मंचोंपर खड़े होकर लम्बे-लम्बे हृदय-विदारक भाषण देते हैं और समाचारपत्रोंके कालमोंमें बड़े बड़े लेख छगते हैं, प्रायः उन्हींके चरित्रोंको जय देखा जाये तो आदर्श तथा उद्देश्यसे कोसों दूर पाये जाते हैं। जो लोग प्लेटफ़ार्मों (Platform) पर पड़े हो गला फाड़-फाड़कर तम्बाकू तथा अन्य मादक वस्तुओंकी निन्दा करते हैं अर्थात् उनके गुणायुगुणोंका विविध, प्रमाण तथा सुक्तियोंद्वारा दिग्दर्शन कराते हैं, वे ही कहीं तो शराबमें मस्त नज़र आते हैं, कहीं भग-भयानीकी उपा-सना करते हुए पाये जाते हैं, कहीं मूँछोंपर हाथ फेरते हुए जूँब और पानके डब्बे लिये फिरते हैं, कहीं दफ़्तरोंमें सम्पनापूर्वक आसनारुढ़ हो (कुर्सीपर बैठ तथा मेज़पर पाँव फैलाकर) सुन्ती देवीकी (कुण्ड भाग हाथमें ले फाँकनेकी मय्यारी घर तथा कुछ भाग सरकारी कार्यालयोंपर रखकर) भूरिभूरि प्रशंसा करते हुए

दृष्टिगोचर होते हैं, और प्राकृतिक-मैन ('practical man') बननेकी चेष्टा कर रहे हैं; कहीं काँग्रेस-मैन (Congress man) के आदर्श (माँग फाड़े, नंगे सिर, ज़र्दा-पान चाये अर्थात् पूर्ण व्यसनी) बन भारतवर्षको गुलामीकी जंजीरसे मुक्त करने के लिये भ्रमण कर रहे हैं, और धुआँ निकालनेमें तो उनका गुं जी० आई० पी० रेलवे-एंजिनको भी मात करता है। इन्हीं सभ तथा आदर्श पुरुषोंकी देखादेखी स्त्रियाँ तथा बच्चे भी धड़ा-धड़ इन्हींके रङ्गमें रंगे जा रहे हैं।

ये सब दोष क्यों हैं? इसका उत्तर यदि विचारपूर्वक दिया जाय तो यही हो सकता है कि यही 'समाज' अथवा देश 'उन्नति-शील' कहला सकता है जिसके निवासी केवल प्रेजुप्ट अथवा पाश्चात्य रङ्गमें रंगे हुए विद्वान् न हों, किन्तु सुशिक्षित हों। शिक्षा हीके द्वारा मनुष्य उद्य कोटिका हो सकता है और लोक-परलोक-का सुख पा सकता है। शिक्षाकी ज्योति जगमगाते हुए सूर्यकी भाँति छिपायी नहीं जा सकती। शिक्षाके बिना कोई ज्ञान नहीं हो सकता, और बिना ज्ञानके मोक्ष मिलना दुर्लभ ही नहीं। किन्तु असंभव है, और अशिक्षित होनेसे कोई भी इस लोकमें माननीय नहीं हो सकता।

परन्तु शिक्षा क्या वस्तु है, यह कैसे प्राप्त होती है, और यत्मान समयमें, जबकि हर साल 'युनिवर्सिटियोंसे' मुण्डके मुण्ड प्रेजुप्टोंके निकलने हैं, जनताके अन्दर ये सब दोष क्यों उत्पन्न हो गये हैं? ये प्रश्न विचारवान् पुरुषोंके 'मस्तिष्क'में रात-दिन

ठहर लगाया करते हैं और यही कहना पड़ता है कि आधुनिक शिक्षा वास्तविक रूपमें शिक्षा नहीं कही जा सकती। शिक्षा केवल तोता-रटन्त करने अथवा किसी डिग्री या डिप्लोमा ग लेनेका नाम नहीं है किन्तु शिक्षामें मनुष्यके आचार और विचार भी सम्मिलित हैं। शिक्षा ठोस होनी चाहिये। शिक्षाका मतलब ऊपरी हालतका अच्छा करना (general efficiency) ही नहीं किन्तु किसी दोषको न रखकर ठोस बनाना है। वास्तविक शिक्षाका उद्देश्य मनुष्योंमें कार्यकुशलता, सुशीलता तथा कर्त्तव्यपरायणता आदि सद्गुणोंको उत्पन्न कर उन्हें सच्चा मनुष्य बनाना है। सुशिक्षित पुरुष वही है जो जीवनके समस्त कार्योंको सुचारु तथा उत्तम रीतिसे करता हो और जो सुशील, सत्यमती तथा धार्मिक हो। इसीलिये सुशिक्षितको “सद् पुरुष” के नामसे पुकारा जाता है।

शिक्षा केवल किसी लिपिके जाननेको ही नहीं कहा जा सकता। आजकलके विद्यालयों तथा पाठशालाओंको शिक्षालय नहीं कहा जा सकता, क्योंकि आजकलके अधिकांश अध्यापक न तो स्वयं ही उच्च कोटिके आचार-विचारवाले होते हैं और न वे दूसरोंको उच्च कोटिका बना सकते हैं, किन्तु वे स्वयं आचारहीन, आदर्शहीन, कर्त्तव्यहीन और धर्मशिक्षासे कोसों दूर होते हैं। इसलिये उनके शिष्योंपर भी समापतः उर्दीका बसर पड़ता है।

यह भटल नियम है कि यदि किसी गर्म चीज़को ठंडी चीज़-सर रक्खा जाये तो थोड़े ही कालमें उन दोनों चीज़ोंमें समान

मर्गों हो जायेंगी। इन्हीं नियमों के अनुसार भाष्यकारों के वि-
 जय अध्यापकों के पास जाते हैं तो उनमें भी यही दोष प गुन-
 जो अध्यापकों में होते हैं—भोले ही कालमें उत्पन्न हो जाते हैं।
 वर्तमान समय के अध्यापक—केवल इन्हीं के कि वे चैतनिक हैं
 हैं और उनके चेतनका आधार लड़कों के आचार-विचारपर निर्भर
 नहीं रहता, किन्तु मर्दानों के निर्भर होना है—यदि वे
 परानेगी चेष्टा नहीं करते कि विद्यार्थियों में क्या गुण या दोष
 पैदा हो गये हैं अथवा उनके आचार-विचार कैसे हैं। यदि क
 बालक किसी दिन पाठशाला में नहीं आता, तो वे उस बालक
 गैरहाज़िरी का सत्य पूछने या उसकी जाँच करनेकी चेष्टा नहीं
 करते, और न उसे ऐसा न करनेकी भविष्य के लिये समझाते हैं
 बल्कि उसपर जुर्माना करके उसके मा-यापका, यदि वे गरीब हों
 तो, उत्साह भंग कर देते हैं। यदि किसी बालककी गैरहाज़िरी
 ज़ियादा हो या वह आचार-भ्रष्ट हो जावे तो उसके सुधारके लिये
 आधुनिक समयमें सबसे बड़ा उपाय केवल यही है कि उसको
 पाठशालासे निकाल दिया जाय, मानो गुप्त रीतिसे उसको
 उपदेश दिया जाता है कि अब तुम अपने आचार भ्रष्ट करनेके
 लिये सज्जन्द हो। यदि कोई बालक अपने माता-पिता आदिकी
 सेवा नहीं करता अथवा उनकी आज्ञाओंका उल्लंघन करता है
 और उनकी शिकायतें वर्तमान अध्यापकों के पास पहुँचती हैं, त
 वे केवल यह कहकर टाल देते हैं कि स्कूलके बाहरके कामों
 लिये हम उत्तरदायी नहीं हैं। किन्तु, यदि अध्यापक महाशयक

ज्ञाका उल्लंघन होता है तो तत्काल ही बालकोंको बेंत भादिसे जड़ा मिल जाती है। क्या इसका अर्थ यह नहीं है कि बालकोंको पिता-पिता आदिकी सेवा और आज्ञाओंके पालन करनेका तो पदेश दिया जाता है और शिक्षककी आज्ञाका पालन करनेके लिये भय दिखलाया जाता है ? शिक्षालयोंको दण्डालय (जेल) बनाया जाता है ! यही कारण है कि आजकल घेसा कोई घेद्यालय या पाठशाला नहीं है, जिसके विद्यार्थियोंसे यह आज्ञा की जावे कि वे गृहस्थाश्रममें प्रवेश कर जातीयताका भण्डा फहरावेंगे।

इन सब बातोंका कारण कुछ तो यह है कि माता-पिता लड़कोंको सिवाय विद्यालयोंमें भेज देनेके उनकी और कोई देख-भाल या सँभाल नहीं करते। उनकी कुशिक्षाका प्रारम्भ घरसे ही हो जाता है अर्थात् स्त्रियाँ विवाह आदिमें तथा पुरुष होली आदि उत्सवोंपर जब असम्य और अश्लील शब्दों तथा गानोंका प्रयोग करते हैं तो बालकोंके स्वच्छ हृदयोंको वे कुशाब्द दूषित कर देते हैं और फिर जब कभी मेलोंमें जाकर बालक देखते हैं कि पड़े भारी तथा पूज्य चचा आदि भी अन्य युवती स्त्रियोंपर नीबू, नाशपाती, अनार, पान और चार्टकी पुड़िया आदि फेंककर

० यहाँपर यह एक विषय प्रया है कि भिन्न भिन्न समयोंमें लोग मेलोंके अवसरोंपर युवाति योके ऊपर (नेत्र, कपोल, उर, जनु आदि स्थानोंपर) नीबू आदि केक मनोरंजन करते हैं। ऐसे व्यवहारोंको युव-तिशो समर्थ गौरवपूर्णक स्वीकार करती है। मुना जाता है कि यह प्रथा प्रायः राजपूतानामरमें व्याप्त है।

अपने चित्तको प्रसन्न करते हैं, तो बालकोंके कोमल तथा पतल हृदयोंपर इन दोषोंका यह दूसरा परत (तह) और पैठ जा है। सात आठ वर्षके पश्चात् जब इन दोषोंसे उन अवोध बच्चोंके हृदय आच्छादित हो जाते हैं तो उनके माना-पिताओंको उन विद्याहकी सूझती है और इस प्रकार वे अपने लड़कोंके जीवन, "शैशवेऽभ्यस्त विद्यानाम्" पर अमल न करके "शैशवेऽविद्यानाम्" के अनुयायी होकर, नष्ट कर देते हैं। ऐसे बालक विद्याशालाओंमें भेजे जाते हैं। बाज़-बाज़ समाज और देश तो केवल ४ या ५ वर्ष पढ़ाकर ही लोग समझ लेते हैं कि हम लड़का सर्वथा योग्य तथा सुशिक्षित हो चुका। फिर उस सांसारिक व्यवहारोंमें डाल देते हैं। बाज़ बाज़ जगह तो राम ने भी वास वास समाजोंके ११-१२ वर्षके लड़कोंको यु (बालिका) मानकर भयंकर भूल की थी; परन्तु अब विद्याध्ययन लिये इसको हानिकारक समझकर हटा दिया गया है। व नवयुवक समय पाकर जब अध्यापक बनने तथा अन्य नौकरि दूँदनेगी चेष्टा करने हैं, तो क्या वे जाति-सेवाका भाव इन हृदयोंमें उत्पन्न कर सकते हैं अथवा इसके परित्र महत्त्व समझ सकते हैं? क्या ऐसे बालक बड़े होकर स्वदेशी स्वजातिका उत्थार करनेमें, जो मनुष्यमात्रका कर्त्तव्य है, सक्षम हो सकते हैं? इन बातोंका उत्तर मिलता है—"नहीं"। प्रत्येक बच्चे पर ही मित्र भी होता है। मेरा अनुमय है कि ऐसे नवयुवक के मन्त्रि-मण्डलमें नवगे पढ़ता माय, जो गृहस्थाश्रममें प्रवेश है

र उत्पन्न होता है, दासता (गुलामी) का है, अर्थात् वे नौकरी करनेकी चेष्टा करते हैं, और इसीका परिणाम यह हुआ है कि यदि किसी अपद मजदूरको रखना हो तो वह १५-२० रुपये मासिकपर नहीं मिलना और पढ़े-लिखे १०-१२ रुपयेपर तैयार रहते हैं। इनका ही नहीं, बल्कि ४०-५० रुपयेपर प्रेजुएण्टके भुण्डके भुण्ड मारे मारे फिरते हैं। (यदि किसीको विश्वास न हो तो वे यही सरलतासे अव्यवहारी दुनियाद्वारा इसका ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं) इसका मुख्य कारण एक तो यही है कि विद्यालयोंमें गुरु-शिष्य अर्थात् पिता-पुत्रका भाव अध्यापकों और विद्यार्थियोंमें नहीं होता (यही कहीं तो अध्यापकों तथा विद्यार्थियोंके मध्य ऐसा घृणास्पद व्यवहार सुना जाता है जो मनुष्य-सम्पत्ताके सर्वथा विरुद्ध है—हाय! पतनकी भी कोई सीमा होती है!) किन्तु जेलर और कैदियोंका होता है। इसलिये स्वभावतः बालकोंके हृदयोंमें, अध्यापकोंकी अनुचित हुकूमतों तथा कारवाइयोंको देखकर, यह भाव उत्पन्न होता है कि वे भी अपने देश और जानिके भाइयोंपर इसी प्रकारसे अनुचित व्यवहार कर आनन्द भोगें, और इसका एकमात्र उपाय सर्वकारी नौकरी है। इसीलिये “चाहे ५ के २ कर दे, पर नाम दारोगा रख दे” के अनुसार वे छोटी छोटी तनख्वाहोंपर इस नीच अमिलापाको पूर्ण करनेके लिये नौकर हो जाते हैं। जब ऐसे नवयुवक किसी पदपर नियुक्त हो जाते हैं तो वे कर्तव्यपरायण अथवा सहनशील नहीं होते और भारतवर्षको उच्च बनानेके यत्नाय रसालतको पहुँचाते हैं।

କୌଣସି ପ୍ରକାର ପ୍ରାଣୀର ଶରୀର କଠିନ ନୁହେଁ ।

भारतवर्षीयों के बीच जो-शास्त्र, देश-शास्त्र, विज्ञान विज्ञान शास्त्रों
और शास्त्रों तथा व्यक्तिगत बुद्धि की भी कदाचित्तात्ता है।
इसीसे सबकी विद्यालयों में जो शिक्षा चलाने है, उसके नि
मों में सबों का देना नहीं चाहता, क्योंकि सबका शास्त्रशास्त्र
कोशिका तथा अध्ययनशास्त्र उसके दोनोंका पूर्ण विद्यालय का
नहीं है। मेरा विचार है कि जो विद्यालयों के विद्यार्थी हैं जो
किमी शास्त्र, जानि धर्मका किसी व्यक्तिविशेषकी योग्यता
है। इन विद्यालयोंमें जो शिक्षा है वह सबकुछकी देश-शास्त्र
जानिगी केवाले भाषाका होता अध्ययनपरक है, क्योंकि जगत्
इन पाठ्याभ्यासोंके व्यवस्था भार केवल इसी उद्देश्य के लिये उत्त
रिदा है कि उनमें धार्मिकता, शास्त्रपरम्परा, वस्तुपरम्परा,
जातीयता तथा व्यापारिक भादि राष्ट्रविशेषकी शिक्षा दी जाये।
न कि यहाँ हमारे पूर्वजोंको जहन्नी तथा अराध्य, शिष्टाशी भदि
पूज्य नेताओंको पहाड़ी गूहा (Mountain Rat), बौद्ध
टाकू और महात्मा गांधी जैसे उच्चतम चोटिके पुरुषों

कमीना, पाजी (Rascal) बतलाया जावे अथवा महात्माजीके पवित्र उद्देश्यको सुदृढ़ता (स्थाय्यपरायणता) तथा स्वेच्छा-चारिना बतलाया जावे, या जहाँ नेताओंके फैलेण्डरोंको अथवा ऐसे अध्यापकोंके फोटो या पेट्रैसों (अभिनन्दनपत्रों) को, जो देश तथा जातिके लिये जेल-यात्रा कर चुके हों, फेंकवा या उतरवा दिया जावे ।

राष्ट्रीय अर्थात् जनताकी ओरसे खोले हुए विद्यालयोंकी देख-रेख यदि ऐसे योग्य तथा कर्तव्यपरायण पुरुषोंके द्वारा होती रहे जिनमें चाटुकारी, व्यभिचार, स्वेच्छाचार और अभिमान न हो, तो निस्सन्देह ऐसी पाठशालाएँ, चाहे वे बालकोंकी हों या बालिकाओंकी, दूषित नहीं हो सकतीं और न ऐसे योग्य पुरुषोंके द्वारा प्रबन्ध की हुई कन्यापाठशालाओंको "विध्राम-भयन, रङ्ग-महल तथा ठहरनेका केन्द्रस्थान आदि" कहनेका साहस हो सकता है । इसलिये आधुनिक समयमें यदि सबसे अधिक सुधारकी आवश्यकता है तो केवल शिक्षा-प्रणाली, अध्यापकों तथा पाठशालाओंके निरीक्षकों और प्रबन्धकर्त्ताओंके सुधारकी ही है । ये ही डायनमो (Dynamo) * रूप हैं अर्थात् सत्यासत्य-प्रचारके मूल कारण हैं, और इन्हींसे भली या बुरी जो धारा (Current) बनती है, वह तमाम देश और जातिमें गुजरती और अपना प्रभाव डालती हुई चली जाती है । शिक्षकका कार्य बड़ा महत्वशाली है, क्योंकि जीवनका रहस्य और सचा मार्ग

मैं इस पुस्तिकामें तमाम नौकरियोंके गुणवगुणोंके लक्षण करके केवल शिक्षा-सम्वन्धी श्रेणीकी जांच पाठकोंके रखूंगा, जिससे उनको भलीभाँति ज्ञात हो जायगा कि कारण सुधारनेसे ही कार्योंमें स्वतः सुधार हो जाता है। इन तन दोषोंका मुख्य तथा मूल कारण "शिक्षा-प्रणालीका दूषित होना" है। इसलिये मैं आप लोगोंका ध्यान केवल इसी प्रधान कारणा की ओर आकर्षित करूँगा।

भारतवर्षमें अंग्रेजी-राज्य, देशी-राज्य, मिश्र मिश्र संस्थाओं और समाजों तथा व्यक्तिगत पुरुषोंकी भी पाठशालायें हैं। इनमेंसे सफारी विद्यालयोंमें जो शिक्षा-प्रणाली है, उसके लिये तो मैं कोई राय देना नहीं चाहता, क्योंकि वर्तमान समाचारपत्र कांग्रेस तथा अन्य नेतागण उसके दोषोंका पूर्ण दिग्दर्शन कर रहे हैं। मेरा विचार केवल उन विद्यालयोंके विषयमें है जिनकी किसी समाज, जाति अथवा किसी व्यक्तिविशेषकी ओरसे कुछ हूप है। इन विद्यालयोंमेंसे निकले हुए नवयुवकोंमें देश तथा जातिकी सेवाके भावोंका होना अत्यावश्यक है; क्योंकि जनता इन पाठशालाओंके ध्ययका भार केवल इसी उद्देश्यसे अपने ऊपर लिया है कि उनमें धार्मिकता, सत्यपरायणता, कर्त्तव्यपरायणता, जातीयता तथा स्वामिमान आदि सगुणोंकी शिक्षा दी जाये, न कि यहाँ हमारे पूर्वजोंको जङ्गली तथा असभ्य, शिवाजी आदि पूज्य नेताओंको पहाड़ी चूहा (Mountain Rat), चोर, डाकू और महात्मा गांधी जैसे उद्यतम कोटिके पुरुषोंको

रोना, पाजी (Rascal) बनलाया जावे अथवा महात्माजीके
अथ उद्देश्यको खुदागिरी (सार्धपरायणता) तथा स्वेच्छा-
रिना बनलाया जावे, या जहाँ नेताओंके कैलेण्डरोको अथवा
जैसे अध्यापकोंके फोटो वा ऐड्सों (अभिनन्दनपत्रों) को, जो
देश तथा जानिके लिये जेल-यात्रा कर चुके हों, कैकया या
उतरया दिया जावे ।

राष्ट्रीय अर्थात् जनताकी मोरसे खोले हुए विद्यालयोंकी देख-
रेख यदि ऐसे योग्य तथा कर्तव्यपरायण पुरुषोंके द्वारा होती
रहे जिनमें चाटुकारी, व्यवहार, स्वेच्छाचार और अभिमान न
हो, तो निस्सन्देह ऐसी पाठशालाएँ, चाहे वे बालकोंकी हों वा
बालिकाओंकी, दूषित नहीं हो सकती और न ऐसे योग्य पुरुषोंके
द्वारा प्रबन्ध की हुई कन्यापाठशालाओंको “विधाम-भयन, रङ्ग-
महल तथा टहरनेका पेन्टस्थान आदि” कहनेका साहस हो
सकता है । इसलिये आधुनिक समयमें यदि सबसे अधिक सुधार-
की आवश्यकता है तो केवल शिक्षा-प्रणाली, अध्यापकों तथा
पाठशालाओंके निरीक्षकों और प्रबन्धकर्त्ताओंके सुधारकी ही
है । ये ही डाइनमो (Dynamo) * रूप हैं अर्थात् सत्यासत्य-
प्रचारके मूल कारण हैं, और इन्हींसे भली या घुरी जो धारा
(Current) बनती है, वह तमाम देश और जानिमें गुजरती
और अपना प्रभाव डालती हुई चली जाती है । शिक्षकका कार्य
बड़ा महत्वशाली है, क्योंकि जीवनका रहस्य और सधा मार्ग

* बिजली पैदा करनेका एक यंत्र है ।

बैतलानेवाला, ज्ञानरूपी चक्षुओंमें अंजन लगानेवाला अं कुम्हारकी तरहसे मनुष्य-जीवनको जिस ढाँचेमें चाहे ढालनेवाला अर्थात् मनुष्य-जीवनके बनाने-या बिगाड़नेवाला केवल शिक्षक ही हो सकता है। कारण, युवावस्थामें मनुष्य उन्हीं भावोंमें अनुसरण करता है जो शैशवावस्थामें उसके हृदयपर अंकित हो गये हों, जैसा कि ऊपर ध्यान किया गया है। माता-पिता केवल स्थूल शरीरके जन्मदाता हैं और शिक्षक मस्तिष्कका, जो शरीरमें सबसे श्रेष्ठ है, तथा तमाम शरीरका शासक है, सुधारक है। शिवाजी, लार्ड क्लाइव तथा नेपोलियन बोनापार्ट जय पठन-पाठन न कर सके, तो यह उनके शिक्षकोंकी ही बुद्धिमत्ता थी कि उन्होंने उनको घोड़ेपर चढ़ना तथा कुश्ती लड़ना आदि कलाएँ सिखाकर जातीयता तथा युद्धवीरताकी साक्षात् मूर्ति बना दिया, जिसका फल यह हुआ कि आज उनको यद्वा यद्वा केवल जानता ही नहीं किन्तु उनका नाम बड़े गौरवके साथ लेता है। श्रीरामचन्द्रजीने रावण जैसे चक्रवर्ती राजा और श्रीकृष्णचन्द्रजीने कंस जैसे महाप्रतापी राजापर जो विजय पायी, यह केवल उनके शिक्षकका ही प्रभाव था। परन्तु हाय ! आज शिक्षक लोग माड़ेके टट्टू बने हुए, कक्षामें ऊषते तथा कुर्सीपर बैठे, मूँछे मरोड़कर या सिंरोंपर हाथ फेरते हुए, महीनेके दिन पूरे कर देते हैं, और यदि किसीने बहुत मेहरबानी की, तो फोर्सको कितारियोंको "विश्वकूटके घाटपर सर संतनकी भीड़" की मानि तोता-रत्न करा दिया। हमोंने भारतवर्ष आज शिक्षितमें नहीं कुलियोंके

आकी गणनामें समझा जाता है। इङ्ग्लैण्डमें कोई बालक
सा नहीं होगा जिसको अध्यापकोने सर वॉल्टर स्कॉट नामक
विकी "Breathes there the Man, with soul so dead.
Who never to himself hath said. This is my own
my native land.... .." यह कविता न सिखायी
और याद करायी हो। यही कारण था कि पिछले दिनोंमें, जब
योरप भयंकर संग्रामका शिकार हो रहा था, इङ्ग्लैण्डकी स्त्रियों,
बालकों, युवकों और वृद्धोंने उसमें सहायता दी।
एक युवतीकी याद तो, जो अत्यन्त सुन्दरी थी, यहाँ तक
कहा जाता है कि उसने अपना चुम्बन (Kiss) बाज़ारमें केवल
इसलिये नीलाम किया था कि वह धन सहायतामें दिया जायगा।
यह जातीयताका ही प्रभाव था कि युद्धके समयमें जब अनाज
कम रह गया, तो यहाँके मनुष्योंने तौलकर अनाज लेता और

* इस परम सुन्दरा रमणीका यह व्यवहार हमारी आर्प्य- (हिन्दू)-
सभ्यताके सर्वथा विरुद्ध तथा अनुचित है। ऐसे व्यवहारको, जर्मानक
मुझे ज्ञात है, कभी भी यहाँ प्रधानता नहीं दी गयी है, और देना उचित है
भी नहीं। किन्तु यह यहाँकी सभ्यताके विरुद्ध नहीं है। अतः पाठकगण यह
समझ सकते हैं कि उस युवतीमें जातीयताका सच्चा भाव कदातिक जम
गया था कि उसने जाति तथा देश-हितके आगे अपनी सबसे प्रिय वस्तुको
भी कुछ न समझा, तभी तो आज यह देश सब देशोंका सिरमौर बना हुआ
है। भगवन् ! क्या हमारे यहाँ भी जाति तथा देशमें जातिकी सच्चा लहर
कभी लहरायेगी ? बहुत हो चुका ! शीघ्र दया कर दयालुताका परिचय
दीजिये। हम केवल यही दया चाहते हैं कि हममें वह शक्ति उत्पन्न हो
कि "सत्य" को इस भाँति कौड़ियोंके मोल न बेचें, उसके रक्षाय अपने पूर्वजों

खाना खोकार कर लिया। परन्तु हाय ! भारतवर्षमें यह बात नहीं है। हम “जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी” को नहीं जानते और न हमारे हृदयोंमें यह बात बैठी हुई है कि—“जो भा नहीं है भावोंसे, वहती जिसमें रसधार नहीं ; वह हृदय नहीं है पत्थर है, जिसमें स्वदेशका प्यार नहीं ” और न हममें वीरता है, न प्रेम है, न कर्त्तव्यपरायणता है। हाँ, फ्रैशन अवश्य है, और वह इतना बड़ा-बड़ा है कि याज्ञ-याज्ञ आदमी तो अपनी मातृभाषा बोलना भयचा लिखना और स्वदेशी वस्तुओंका प्रयोग करना अथवा स्वजातीय रीति-रस्मोंका मानना भी अपमान-जनक समझते हैं। वसन्तोत्सव (होलिकोत्सव), में जब कि प्रकृतिमें भी विह्वलता पैदा हो जाती है, आङ्गल देवीके उपासक फ्रैशनेबुल यावू सम्मिलित होना असम्भ्यना समझते हैं। परन्तु बड़े दिनोंमें स्केटिंग

(राजा हरिश्चन्द्र तथा आदर्श सत्यवीर विद्यार्थी हकीकतराय आदि) का तरह सरा अच्छल रहें। पाठक गण ! ऊस इस १२ वर्षके नन्हे सत्यवीर आदर्श विद्यार्थी हकीकतराय तथा आधुनिक समयके किशोरावस्था-प्राप्त विद्यार्थियोंकी स्थितिपर दृष्टिपात कीजिये—भेद खुल जायगा, बाटुकारीका बदला नेत्रोंसे दृष्ट जायगा, सत्यका दृश्य स्पष्ट दिखायी देने लग जायगा। इसी भारतके प्यार हकीकतने मन्त्रधर्मके रक्षार्थ लगभग सन् १८१४ ई० में उद्वल उद्वल कूद कूद कर महर्षि अपना प्राण त्यागा। ओफ़,..... समस्या भड़ी जटिल है, अकूल हैरान है। बन्धुओ ! यदि धन भी चेत जाओ, तो मर है।

• (Skating) स्केटिंग—बर्फपर चलनेके लिये एक प्रकारका जूता होता है, जिसको पहनकर बर्फपर दौड़ने है। यही धन एक खेल हो गया है, जिसका प्रचार यहाँ भी बड़े चारमियोंमें पाया जाता है।

फरना, पहली एप्रिलको गन्दीसे गन्दी मज्जाक करके एप्रिल फूल बचाना, मित्रयोके साथ टेनिस * (Tennis) खेलना और मंगी आदि अछूत जानियोसे, जय कि ये ईसाई होकर फ्रीशनमें आ गये हों। हाथ मिलावना सम्भ्यता तथा गौरव-जनक मानने हैं। ये तमाम घातें क्यों हैं ? इनका उत्तर पहले ही दिया जा चुका है कि अध्यापकों तथा पाठशालाओंके प्रयत्नकर्त्ताओंके कर्त्तव्यहीन होने-से ही ये तमाम घातें पैदा हो गयी हैं। स्कूलोंमें न तो कोई कर्त्तव्य-परायणताकी पुस्तक पढ़ायी जाती है और न उनकी शिक्षा ही दी जाती है। धर्मग्रन्थकी कोई प्राकृतिक शिक्षा होती ही नहीं। धीरे-धीरे पुस्तकें दिखायी नहीं जानीं। अतः यहाँमें फ्रीशनयुद्ध जैमिडलमैन घने हुए तथा व्यावहारिकताके भाव लिये हुए बालक निकलने हैं। इनका एकमात्र कारण यही है कि शिक्षक, जो नेतागणकी तरह देशकी वर्तमान स्थिति ही नहीं किन्तु भारी राष्ट्रको सुधार बनाने हैं, शिक्षार्थियोंकी ओर ध्यान नहीं देते। यदि अध्यापक महोदय तथा शिक्षाविभागके अन्य कर्मचारिगण स्वयं भादरां घन आज अपने कर्त्तव्य-पथपर भादरां हो जायें, तो दीर्घकाल, बाल ही देशकी बीसी काया बलट जाती है !

भाषुनिकः समयमें पालिसी (Policy) तथा टिपारिस्ति

● एप्रिल मूल जिस प्रकार भारतमें होती है दिनोंमें दस व बारेंका प्रकार है उहाँ प्रकार बंधनोदे यही यही बंधनोदे दस व बारेंका बंधनोदे " देरदुपः " बनवा जाता है, जिसको " एप्रिल मूल " कहते हैं।

* टेनिस—एक एक प्रकारका खेलका खेल है।

(Hypocrisy) के जाननेवाले तथा उसके व्यवहार करने-वालेको विद्वान् तथा नीति-निपुण कहा जाता है परन्तु यह विचार नहीं किया जाता कि ऐसे मनुष्योंकी योग्यताकी डींग, सत्यता, निस्स्वार्थता, परोपकारिता, दयालुता और न्यायप्रियता आदिकी प्रामाणिकता जनतामें केवल उसी समयतक माननीय हो सकती है, जबतक कि वास्तविकताका अंकुर प्रस्फुटित होकर दुनियाको सचेत न करे। सचेत होनेपर दुनिया "ऐसे व्यक्तियोंसे उदासीनता ही धारण करती है।" इसका उदाहरण इतिहासमें बहुत मिलता है। लार्ड डलहौज़ीकी अनेकसेशन-पॉलिसी (Annexation Policy) जब भारतीयोंपर प्रकट हुई तो लार्ड केनिङ्ग के समयका भयानक काण्ड (सन् १८५७ का बला) उपस्थित हुआ। इसी तरह लार्ड कर्ज़नकी पॉलिसी जिस समय बङ्गालियोंको पार्टिशन-आफ़-बङ्गाल (Partition of Bengal) के विषयमें स्पष्ट हुई तो स्वदेशी आन्दोलनके नामसे ऐसा धीजा अंकुरित हो गया कि जिसके रूप आज सत्याग्रह तथा स्वराज्यदल आदि हैं।

परन्तु यह सब क्या होता है? जब "अति" हो जाती है तब। जब कोई जाति, मनुष्य अथवा देश अपनी सीमाका उल्लंघन कर जाता है तो "उधरे अन्त न होय निबाह, कालनेमि जिमि रावन राह" की भाँति अन्तमें उसका भेद खुले बिना नहीं रहता और उस समय ऐसे पॉलिसीवाजोंका जो आदर और सत्कार होता है वह कालनेमि आदिके उदाहरणोंसे स्पष्ट है। लार्ड कर्ज़नका जो आदर अथवा लार्ड चेम्सफ़ोर्ड तथा थ्रोमॉन् प्रिंस

आँच घेल्सका जो सत्कार भारतीय कर्मचारियोंकी पॉलिसीके कारण हुआ वह किसीसे छिपा हुआ नहीं है। और भी ऐसे ही अनेक ज्वलन्त उदाहरण हमको मिलते हैं जिनसे पता चलता है कि “शेरे फालों और है शेरे नयस्ताँ और है—” अर्थात् शेरेकी खाल पहने हुए गद्दे और यास्तविक शेरेमें बहुत बड़ा अन्तर होना है। गत महासमरमें भारतवासियोंको यह कहकर ही सम्मिलित किया गया था कि हम सत्यकी रक्षाके लिये हस्तक्षेप कर रहे हैं, और सिपाहियोंको भर्ती होनेके बदलेमें आजन्म ही नहीं किन्तु पीढ़ियों तकके लिये ज़मीनें मुआफ़ीमें दी गयी थीं, और भी उनसे कई प्रतिशार्प की गयी थीं; परन्तु सुना जाता है कि समरान्त पश्चात् बहुतेरे सिपाहियोंकी वे मुआफ़ियाँ, जो पुश्तोंके लिये दी गयी थीं, ज़ूम हो गयीं और उनकी सनदोंकी यही गति हुई जो मन्दाय सिराजुद्दौलाकी दारके बाद लॉर्ड क्लाइवने अमीचन्दके परधानेकी सनदोंकी की थी। इतना ही नहीं, किन्तु गत घर्षोंकी कॉन्फ़ेसके समाप्तियोंकी पत्तनार्प (स्वीचें) तथा नेताओंकी पत्तनार्प हमको बतलाती हैं कि पंजाब-हत्या-काण्ड आदि भी उसी सदायताके बदलेमें पाल्तिविकस्वरूप थे, जो भारतवासियों-ने महायुद्धमें सम्मिलित होकर सरकारको दी थी—न कि और किसी दान-रूपमें।

निम्सन्देह ऐसे समयमें, जब कि पॉलिसी और दिपॉजिसीकी भाँधी बड़ बड़ी हो, सत्य दिखायी नहीं दे सकती। महात्मा गुरुपूठकी सत्यवक्ता होनेके कारण ही विपक्व प्याला पीना पड़ा

था। उनका दोष केवल यही था कि उन्होंने उस समयके प्रधान राजनैतिक मनुष्यों (Politicians) की पोल खोली थी। मंसूरको सूली इसीलिये दी गयी थी कि वह अनलहक (अहं ब्रह्माऽस्मि) का सच्चा माननेवाला था, जो इस्लाम शरीअत (सह खुदाका घनाया हुआ तरीका) के विरुद्ध है। महात्मा गैलीलियो को सूलीपर इसीलिये चढ़ाया गया था कि उन्होंने पोपकी पोल खोलकर जनताको यतला दिया था कि वास्तवमें लोग धर्मकी भाड़में किस तरह पॉलिसीके शिकार हो रहे हैं। महाराणा प्रतापको घर-घर त्यागकर चनों तथा पर्वतोंमें इसीलिये भटकना पड़ा था कि उन्होंने अकबरकी पॉलिसीके विरुद्ध आयाज़ उठाया था। महर्षि दयानन्द सरस्वतीने विपका प्याला इसीलिये पिया था कि उन्होंने पादरियों, महन्तों तथा मठधारियों आदिकी हिपोक्रिसियोंकी धड़ियां उड़ाकर उनका वास्तविक स्वरूप जनताको दिखलाया था। परन्तु आज वह दिन है कि महात्मा सुकरात, मंसूर, गैलीलियो, हिन्दूपति महाराणा प्रताप तथा महर्षि दयानन्द सरस्वती आदि सत्यवक्ताओंका जो आदर मनुष्य-हृदयोंमें है, वह कदाचित् लॉर्ड चेम्सफोर्ड आदि वायसरायोंका नहीं है।

मेरा अभिप्राय इन तमाम बातोंसे यही है कि पॉलिसी तथा हिपोक्रिसीको जहाँतक हो सके निर्मूल करनेकी चेष्टा करनी चादि, क्योंकि भारतवर्षमें ऐसी हिपोक्रिसीको गृहस्थाश्रममें तो क्या राज्यमें भी कभी प्रधानता नहीं मिली है। मेने इसी भावको इन पुस्तिकाका आरम्भ किया है। इस समय तो और

किसी देश या जातिपर विचार न करके केवल भारतीय शिक्षाप्रणालीके सम्बन्धमें ही विचार करूँगा; क्योंकि शिक्षा ही मनुष्य-जीवनको बना या बिगाड़ सकती है जैसा कि विस्तृत रूप-से ऊपर कहा जा चुका है। शिक्षाके सम्बन्धमें भी मैं केवल उन्हीं विद्यालयोंको आपके समक्ष उपस्थित करूँगा जिनका सम्बन्ध संसारसे नहीं धरम् जनतासे है।

मुझको धीकानेमें रहने तथा आजीविका कमाते लगभग ५ वर्ष हो चुके। मेरा सदासे यह अटल सिद्धान्त है कि किसीका सधा दितैपी अथवा शुभचिंतक कोई तभी हो सकता है जब कि उसके गुण व क्षोभ, पॉलिस्सी रहित हो, उसको स्पष्ट बनला दिये जायें। यह सच है कि सत्यका प्रकाश इस समय, जब कि पॉलिस्सी और हिपांविस्लीकी घटापें चारों ओर छायी हुई है, नहीं फैल सकता परन्तु यह विचार कर कि "Truth may languish but cannot perish."—“सत्य क्षण-भर दबाया या कमजोर किया जा सकता है, किन्तु उसका नाश नहीं किया जा सकता, और यह जन्मी या देरसे अवश्यमेव इन घटाओंको छिन्न मित्र करेगा”—मैं अपना कर्त्तव्य समझता हूँ कि धीकानेरी जनताको यह बनला है कि घास्तयमें उनका रूपया व्यर्थ नष्ट हो रहा है और उस रूपयेसे बहिंसाका प्रचार होनेके बजाय हिंसाका प्रचार बढ़ता जा रहा है।

धीकानेमें • पर्युषणोंके दिनोंमें सीकड़ों रूपये कसारायोंको

• पर्युषण—यह जैनियोंका एक महा पवित्र पर्व है।

केवल इसीलिये दिये जाते हैं कि वे उन दिनोंमें बकरे आदि न फाटें। यह प्रथा जब चली थी, इसका पूर्णरूपसे पालन होता था, और राज्यकी ओरसे, केवल इसलिये कि जैन जनता यहाँ विरोध है, इस हिंसाके रोकनेमें सहायता दी जाती थी; परन्तु मुझे किञ्चन सूत्रसे ज्ञात हुआ है कि अब पर्युषणोंमें बकरे आदि बराबर कटते रहते हैं। ऐसी अवस्थामें, इन रूपोंके देते रहनेका अर्थ प्रायः यही हो सकता है कि इन्हीं रूपोंसे और बकरे लाकर काट दिये जावें, अर्थात् अहिंसा-धर्मकी जगह हिंसा और जैन-धर्मकी जगह शाक्त-धर्मका प्रतिपादन किया जा रहा है, जो पूर्वजोंकी नीतिके सर्वथा विरुद्ध है। इसी तरहसे बीकानेरमें और भी बहुत सी कुप्रथाएँ चली आती हैं जिनका अभीतक कोई सुधार नहीं हुआ है। उदाहरणार्थ, यतियोंके आचार-विचार किसीसे छिपे नहीं हैं, क्योंकि उनके पतित होनेके प्रमाण-स्वरूप यहाँ एक भिन्न जाति ही पायी जाती है; परन्तु फिर भी यतियोंकी जो आधमगत बीकानेरी जैनियोंमें की जाती है, शोचनीय है अर्थात् अभीतक भोलेभाले पुरुष अपनी स्त्रियोंको यतियोंसे उपदेश लेनेकी आज्ञा दे देते हैं। और यदि कोई धीरपुत्र, स्वर्गोप धीरुत कालूरामजी धर्दियाकी भाँति, मना करता है तो उसके घोर विरोधी हो जाते हैं। इसी तरहसे रामसनेही आदि साधुओंकी गति सुनी जाती है जिनका हाल आगे चलकर बयान किया जायगा।

येसे ही उपदेशोंसे मनुष्योंमें सद्भावोंका अभाव हो गया है काम, क्रोध, मद, लोभ, ईर्ष्या और ईठ (ज़िद) इन्हें ज़ि़यादा बढ़

रही है। छोटी छोटीसी धातोंपर खूब मुक़दमेबाज़ी होती है, हजारों रुपये व्यय हो जाते हैं। मुझसे एक मित्रने कहा था कि * सुजानगढ़में एक धनाढ्य वैश्यने १० इंच ज़मीनके लिये हजारों रुपये व्यर्थ नष्ट कर दिये। इसी तरह घालविवाह, धृष्टविवाह कन्या-विप्रत्य, सट्टेबाज़ी, नशेबाज़ी †, नाशवाज़ी आदि कुप्रथाओंका प्रचार भी दिन-पर-दिन बढ़ता जाता है और कुछ दिन पहलेतो यहाँपर फूट-देखने इतना रङ्ग जमा लिया था कि स्थानक-घालियों, समेणियों (समविज्ञों) तथा नेरापणियोंमें ‡ रोटी और बेटीका व्यवहार यन्द करनेका लोग उद्योग कर रहे थे,

‡ सुजानगढ़—यह श्रीवाकानेर-राज्यान्तर्गत एक निजामत (ज़िला) है जो राजधानीसे लगभग ७५ मील दक्षिण-पूर्वमें स्थित है।

† नशेबाज़ी—यद्यपि राज्यकी ओरमें पब्लिक तथा महत्त्वपूर्ण आशा बच्चोंको सम्बाकू पीनेमें रोकनेके लिये सन् १९१९ ई० में जारी की गयी थी तथापि कर्मचारियोंकी कसंभ्यपरायणताका यह हाल है कि आज पर्यन्त कोई आलान या मुकदमा होना सुना नहीं गया। हालांकि दम-पान नई बरन् पचासोंकी सख्यामें नित्य-प्रति नन्दे-नन्दे शालक बीका-मिगरेट आदि पीने हुए आम रास्तेमें गुरुते रहते हैं। क्या ऐसी पब्लिक आशाकी अपहेलना करना ही राजभक्तिवा चिन्ह है ? हाय ! एक बह समय था कि राजाशापालनके हेतु धन ही नहीं, किन्तु प्राणतक दे देने थे, और आज यह दृष्टा है कि ऐसी पब्लिक आशाके पात्रनकी ओर ऐसी उदासीनता है। यदि कर्मचारिण ज़रासा ध्यान दे दें तो लाखों रुपये इस कुम्बसन्में व्यय होनेमें बच जावे और बेटोंके जीवनमें उत्तम परिवर्तन हो जावे। नियमके लिये परिशिष्ट न० १४ देखिये।

‡ ये सब जैन-धर्मान्तर्गत निम्न निम्न सम्प्रदायोंके आम हैं।

अदालतों तक नौबत आनेवाली थी, परन्तु खैर हुई कि ^{५३४५} ने भयङ्कर रूप धारण नहीं किया ।

ये सब बातें यहाँ क्यों हो गयी हैं ? इन सबका मूल केवल अशिक्षाका प्रचार है जैसा कि ऊपर बतलाया जा चुका है । कोई मनुष्य केवल विद्यालयों में पढ़ने तथा ग्रेजुएट बनने ही शिक्षित नहीं हो सकता; किन्तु सद्व्यवहार तथा सदाचार करनेसे ही हो सकता है । धीकानेरी परिस्थितिको दृष्टिमें रखते हुए शिक्षालयोंके दो विभाग किये जा सकते हैं । एक समाजके गुरु अर्थात् मुनिसमाज, और द्वितीय विद्यालय ।

गुरुओंकी स्थिति यहाँ, किसी मतको ले लीजिये, प्रायः अच्छी नहीं है । जो मनुष्य प्रत्यक्षमें हमारे धर्मोपदेशक, गुरु तथा नेता बनकर प्रेमकी बड़ी बड़ी डींगें मारते हैं, उनकी रगोंमें यदि विचारकर देखा जावे तो काले-खूनकी धारा बहती प्रतीत होती है, और समय पड़नेपर समाजके जीवनपर ज़हरीली गोलिएँ छोड़नेमें सबसे आगे रहते हैं । उदाहरणार्थ, आर्य-समाज एक ऐसी धार्मिक संस्था है, जिसने भारतवर्षमें ही नहीं, किन्तु सारे संसारमें हलचल मचा दी है; परन्तु यहाँका समाज उन्नति करने के बजाय अयनतिकी ओर अग्रसर हो रहा है । भारतवर्षमें शराब-खाने और जूए-घर आदि पर कांग्रेसकी ओरसे धरने देकर (पिकेटिंग करके) मादक वस्तुओं तथा जूएके व्यसन छुड़ानेकी चेष्टा की गयी थी; परन्तु यहाँपर आर्य-समाजकी मेम्बरोंसे विसर्जन-पत्र देनेके लिये पिकेटिंग (Picketting) का व्यवहार किया

• यह मनुष्य जिनने विश्वविद्यालयमें उपाधि पायी हो ।

रिया है। जिस समाजमें मान्य गुरुदत्त एम० ए० तथा पं० लेख-
जमजी आर्य्य मुसाफिर जैसे वीर और निर्भोक् पुरुष हुए हैं, उसी
समाजमें यहाँ ऐसे भी पुरुष हैं, जिनको ज़रा-सा झुलझुलानेसे
ब्रूछां आ जाती है। वहाँ तो आर्य्य-समाजियोंके प्रेमकी यह गति
है कि घर-घर छोड़ अपने भाइयोंके सहायनार्थ अपनेको आपत्तिमें
फँसा लेते हैं, और यहाँ यह पॉलिमी है कि समाजके उद्देश्योंके
गिर घाटुकारीद्वारा अपनेको बचाकर अपने भाईके गलेमें फन्दा
छाल देते हैं। इसी तरहने यहाँपर “रामस्नेही” मतका, जिसे
जयपुरके रामचरण नामक एक रामानन्दी साधुने शाहपुरा०में
राज्याध्यक्ष प्राप्त कर वर्ष० १८२४ में स्थापित किया था, प्रचार है।
इसमें “साधुओंके जुटन गाने” और “रामनाम” के महामंत्रका
उद्देश्य था और शुक्तीयाका भाव वैष्णव-मतानुसार बहुत ज़्यादा
पढ़ा हुआ था। परन्तु अब यह गति है कि पुरुषोंकी अपेक्षा स्त्रियाँ
बहुत ज़्यादा घेली होती हैं, और उनके चरित्रकी यह हालत है कि
ऐसी स्त्रियाँ अपने पतियोंका धैर्य निरादर हीनती करतीं, किन्तु
उनका स्वयं मष्ट करनेके लिये नैयार रहती हैं। इस मतका प्रचार
शुमारों (सुतारों) † और सुतारोंमें विशेषकर पाया जाता है।
सुना गया है कि शुमारोंकी बड़ी ग्याड़ (महल) में पंचायत-
द्वारा यह निर्दिष्ट हो चुका है कि स्त्रियाँ रामस्नेही साधुओंके

० शाहपुरा—मेवाड़में एक विद्वान है।

†—वर्त, जिसका पैदा लखड़ीवा स्थानाय कहा है।

२ रामानन्दी साधुओंके विद्वाने वर्तमें दशकन्दको लखवश लिखने

संसर्गसे चरित्रहीन हो जाती हैं, इसलिये यदि कोई स्त्री 'रामदासी' (रामस्नेही-साधुके आश्रम) में जावे या अपने गुरुको अपने घर बुलावे, तो वह न्यात (विरादरी) द्वारा दण्डित की जायगी। पर्ययास्तत्रमें इन साधुओंकी यही दशा है तो सुनारोंमें भी ऐसी ही पंचायतकी आवश्यकता है। इसी तरहसे गोस्वामी-समाज भी पूज्य माना जाता है और उनके छुआछूतके लौकिक आचार बहुत अच्छे प्रतीत होते हैं; परन्तु उनमें भी कहीं कहीं प्रेमका, जो धर्मका मुख्य अङ्ग है, अभाव ही पाया जाता है। मैंने सुना है कि वे प्लेगके दिनोंमें, केवल इस भयसे कि प्लेग न लग जावे, एक मृत गोस्वामीका दाह-संस्कार न कर सकान-ही-में छोड़ करके बड़े गये और अन्य जातिवालोंने सम्मिलित होकर उसका दाह-संस्कार किया।

इसी तरहसे भोसवालोंके गुरु मुनिसमाजकी दशा है। "मुनि" शब्द महान् है, मुनिसे बढ़कर कोई पुरुष श्रेष्ठ नहीं हो सकता, और भगवान् वीरके शब्दोंमें मुनि उस महापुरुषको कहते हैं, जो सांसारिक धन्यतासे मुक्त हो, पंच महायन धारण कर भगवान् वीरके आज्ञानुसार चले और सांसारिक जीवोंसे केवल है। — "इन लोगोंने अपने पेट भरने और दृष्टिको भी जम जम करके लिए एक मार्ग बना लिया है, सो यह बड़ा आश्चर्य हमें मुनि और देवते हैं कि नाय तो धर्म रामस्नेही और काम करते हैं रामस्नेहीरा। महा देवों वहाँ शीघ्र ही शीघ्र धन्यतासे घेर रही हैं। यदि ऐसे पागल न बचने तो धन्यताके देवता दुर्दशा क्यों होती? ये लोग अपने अनाथ भूत गिराते हैं और धर्म भी समझ पाइके दण्डवत्-प्रणाम करती हैं। धन्यतासे भी धर्मों और साधुओंसे लाजार्ह होना रहती है।"

सदुपदेश देनेका ही सम्यन्ध रखे । परन्तु गौतम और मुधर्म
आदि मुनियोंमें और हमारे वर्तमान मुनियोंमें बिलकुल विपरीतता
है । वे सखे आत्मत्यागी, वैरागी, क्षमाशील, मत्परायण, अहिंसा-
प्रचारक और धुरीनियोंके नाशक होने थे । वे सचारीमें चलने या
रात्रिमें किसी घरनुके गाने या पासमें रखनेके अत्यन्त रिपेची थे,
परन्तु आज उसी समाजमें ऐसा कुन्धक चल गया है कि प्रायः वे
“अपने मिद्धान्तोंके प्रतिकूल चलनेवाले हैं और धर्म-मिद्धान्तोंकी
हत्या कर मरकशी मर्य्यारी कर रहे हैं ।” उनमें इनकी फुट है कि
धर्मांग्तराग भिन्न-भिन्न सम्प्रदायोंके मुनियोंके समक्ष मान्यताका
भुक्तानेका निषेध करने हैं । होय, हम तथा फुट आदिथे कारण
ही फली मूर्ति-मण्डन और फली मूर्ति-मण्डन—फली मुंठ-पत्ती
बाँधने और फली न बाँधनेकी जग्या सुनायी देनी है । स्वार्थी यह
कि प्रेमके पदके ईष्या तथा द्वेष आदिका प्रचार कर रहे हैं और
ईर्ष्याके समाजकी हानिथे कारण बन रहे हैं । उनकी बलव्यपरा-
यणताकी यह दाव्य है कि १०-१० वर्षके बालबालको स्थापु बना
लिया जाता है, जो “धर्म और ईष्या” को तो क्या समझ सकते
हैं, जब कि वे यह भी नहीं जानते कि “स्थापु” शब्दके क्या अर्थ
हैं और हम “ईष्या” क्यों हैं रहे हैं ! हमका परिणाम यह होता
है कि वे अयोध बालक-स्थापु जब बड़ी घटने मिलने किसी
अच्छी धानुको देखते हैं, तो ज़िद कर बैठने हैं कि हम अनुक
धानुको होंगे । उस समय उनका लिनेदार स्थापु अथवा अन्य
स्थापु, जो स्थापुमें होता है, उस धानुके न बल्य करनेका शान्दूत

उपदेश देता है। जब उस बालक-साधुके कोमल हृदयपर उपदेशका कुछ असर नहीं होता तो उसको धमकाता और डाँटता है। यह समस्या अति जटिल और हृदय-विदारक है। पाठकगण स्वयं समझ लें कि ऐसे अधोघ बालकको इस प्रकार रोकना तथा समझाना कितना अहिंसात्मक कार्य है, और ऐसे व्यवहारसे समाजका कितना उद्धार हो सकता है ! एक बार मैंने स्वयं देखा है कि एक बालक-साधु, जिसकी अवस्था १०-११ वर्षकी थी, अपने पिताके साथ, जो साधु हो गया था, गोचरी करते हुए (भोजनार्थ भिक्षा माँगते हुए) जिस समय एक मालिनके सामनेसे, जिसके पास बेचनेके लिये बेर रखे हुए थे, गुज़रा और कहते लगा कि मैं बेर लूँगा, उस समय उस साधु-पिताने यहूनेए समझाया कि तुम साधु हो गये हो, बेर नहीं खा सकते, परन्तु बाल-इठके कारण उसने साधु पिताकी एक न सुनी। अन्तमें उस साधु पिताको उस समय उसको धमकी और ताड़ना देनी पड़ी। इसी तरहसे ओसवाल (जैन) समाजकी भक्ति-यतियोंमें भी है; परन्तु अथ वे वास्तवमें यति नहीं हैं। यती प्रप्रचारी होते थे और वे अनाचारी प्रतीत होते हैं। यती भिक्षापर निर्भर थे; परन्तु आधुनिक यतियोंके यहाँ प्रायः रसोऽर्था यन्तरी है। यति पशुप्रहत्यागो और पंच-महाव्रतधारी थे; परन्तु अथ रुपयोंसे प्यार करनेवाले हैं और दासियोंका मोह रखनेवाले हैं। इसके विषयमें स्वर्गीय धीरपुत्र धीरुतः कानूरामजी [पंडिताने, जो ओसवाल (जैन) जानिमें एक जगमगाते हुए तारे;

और जिनके दिलमें जानिकी पुत्तीनियोने अग्नि प्रज्वलित कर ली थी, "ओमचाल समाजकी वर्तमान स्थिति" नामक पुस्तकमें, तो दिग्दर्शन कराया है अथवा "सन्त्योदय" से जो उद्धृत किया है, उसके कुछ निबन्ध यहाँपर उल्लेखनीय हैं:—

“यतिनि यतिके वगमें तो पाप शासन काल है ।

होयें मला क्योंकर नहीं ? जब बाल-मुण्डन बाल है ॥”

दिनमें पहिनते श्वेत कपड़ा रातमें गुल-रङ्ग है ॥ -

फिर भ्रूण-हत्या कर्म हो तो भेष रक्षक ढङ्ग है ॥”

“वास्तवमें हमारे गुरु कहलानेवाले यति आज पतितायस्थामें हैं ।” “भगवान घोरको आज्ञाका उल्लंघन करना तो इन्होंने एक प्रकारसे अपना कर्त्तव्य ही मान रखा है । देखनेमें आता है कि यति जी महाराज फाटका लड़ाते हैं, चमड़ेके जूते पहनते हैं और रेल तथा घोड़ेपर सवारी भी करते हैं ।” “वे हमारे पूज्य यति आदर्श ग्रहणकारी थे । परन्तु उन्हींके शिष्य कहलानेवाले वर्तमान कई यति ध्वभिचारी दिखाई पड़ने हैं ।.....” “कहाँतक इनकी हालतका चित्र पाठकोंके सम्मुख खींचा जाय, यहाँपर आज यह कह देना अनुचित न होगा कि यति-समाज आज अपने कर्त्तव्य-पथसे बहुत नीचे गिर गया ।” इन चीतराग प्रभुके सिद्धान्तोंके विरुद्ध चलनेवाले तथा उनकी आज्ञाओंको पद-दलित करनेवाले भेषधारियोंकी अन्ध-भक्ति बढ़नेसे ही आज यह दिखायी देता है कि प्रायः यतियोंके घरोंमें किसी न किसी जानिकी एक चेली अथवा दासी अवश्य है । इसी

नरहसे यतिनियोंकी भी यही दुर्गति हो रही है। इनमें भी व्यभिचारका अंश बढ़ा हुआ है। किसी किसीने तो समाजसे इतनी दया भवश्य की है कि इस भेषको न लजाकर पातले (रण्डियों) में सम्मिलित हो भोग-विलास करने लगी है। जिस समाजके पथप्रदर्शक ऐसे यतिनियाँ अथवा ऐसे यति या साधु हों, वह समाज अथवा देश कैसे उठ सकता है? उसमें प्रेम, उदारता, सहनशीलता, सत्यता, कर्तव्यपरायणता तथा देश-हितैषिताके भाव कैसे उत्पन्न हो सकते हैं? जिस समाजमें स्त्री और पुरुष दोनों ऐसे नाममात्र भेषधारियोंके अन्ध-भक्त हों वहाँ उच्चादर्श अथवा उच्च भावोंका होना केवल कल्पनामात्र रह जाता है।

यह गतितो गुरु तथा उपदेशकोंकी है, जिनके हाथमें समाजकी वर्तमान स्थिति रहा करनी है। अब ज़रा विद्यालयोंका भी विश्लेषण कीजिये, जो समाजके भविष्यको बनाने अथवा बिगाड़नेवाले हैं। बीकानेरमें यों तो कई विद्यालय हैं, किन्तु मेरा धर्मिप्राय केवल जनताके विद्यालयोंसे है। इसलिये विशेषतः मैं राजकीय स्कूलोंको न लेकर केवल कुछ मुख्य विद्यालयोंको, जिनके व्ययका भार भोली-भाली जनताको उठाना पड़ता है, आपके समक्ष रखूँगा।

यहाँपर एक श्रीमोहता-मूलचन्द-विद्यालय है जो स्वर्गवासी यावू मोहता मूलचन्दजी (बीकानेर) के स्मारक-रूपमें खोला गया है और इसका मुख्योद्देश्य यही है कि शिक्षाका प्रचार हो; परन्तु इसके व्ययको देखते हुए मानना पड़ेगा कि यह उतना सन्तोष-

दायक काम नहीं कर रहा है जिनकी कि व्ययके लिहाज़से आशा की जा सकती है। यहाँपर इस समय कक्षा ८ तक पढ़ाई होती है, कुल १३ अध्यापक हैं और छात्रोंकी संख्या लगभग २७० है। सन् १९२२ ई० में इसकी पढ़ाई बहुत गिरी हुई दशामें पहुँच चुकी थी, परन्तु अब फिर उसका कुछ उन्नत होना आरम्भ हुआ है। मैंने सुना है कि एक समय बाबू श्यामशंकरजी प्राज्ञ, एम० ए०, (चीफ़ जस्टिस, पीकानेर स्ट्रेट)के समापनित्वमें जब इसका धार्मिकोत्सव हुआ और उसमें विज्ञान-शास्त्र (Science)की कक्षाका दूटना घोषित किया गया, तो उक्त स्थापति महोदयने इसपर दुःख प्रकट करते हुए विद्यालयके संचालकोंसे प्रार्थना की थी कि सायंससे छात्रोंकी विचार-शक्ति सदा बढ़ा करनी है। यद्यपि इसपर स्वागतासी आयुक्त पं० कृष्णशंकरजी तिवारी, पी० ए०, से वादविवाद (Discussion) भी हुआ था, किन्तु सायंसकी आवश्यकता प्रमाणित हुई थी, परन्तु खेद है कि अतक उसपर विचार नहीं किया गया। कदाचित् प्रयत्नकर्त्ता महोदय आर्थिक दशा अच्छी न होनेका कारण बतलावें, परन्तु यह ठीक नहीं कहा जा सकता; क्योंकि जहाँतक मुझे मालूम हुआ है उसमें बहुतसी छात्रवृत्तियाँ (घज़ीफ़े) छात्रोंको दी जाती हैं, किन्तु यह विचार नहीं किया जाता कि घस्तविक रूपमें वे उत्सृष्टिके अधिकारी भी हैं या नहीं। यहाँ अधिकारीकी केवल यही फसौटी है कि वे प्राज्ञ हो; परन्तु यह फसौटी खरी नहीं है, क्योंकि इससे बहुतसे अधिकारी घंवित रह सकते हैं और अनधिकारी लाभ

उठा सकते हैं। इतना ही नहीं बरन् पुस्तकें भी ब्राह्मण छात्रों से दी जाती हैं। पुस्तक लिखते समय यह ज्ञान हुआ कि अब यह हटा दी गयी है। यदि यह सच है तो बड़े सन्तोषकी यात अध्यापकोंमें सम भाव रखनेकी अत्यावश्यकता है। इस वि-
 लयमें कक्षा ५ से कक्षा ८ तक लगभग ३५ विद्यार्थी हैं, जिनमें ४ अध्यापक, जो लगभग २०५) मासिक पाते हैं, पढ़ाते हैं अर्थात् उच्च कक्षाओंमें प्रति छात्र ५॥७) मासिक, छात्रवृत्ति तथा पुस्त-
 कादिके अतिरिक्त, व्यय होता है। लोअर प्राइमरी कक्षाओंमें म-
 चाणिका आदिके लगभग २३५ छात्र हैं, जिनपर लगभग ३४५ मासिक व्यय होता है अर्थात् प्रति छात्र लगभग १॥४) मासिक व्यय छोटी कक्षाओंमें होता है। सुना जाता है कि वर्तमान मुख्याध्यापक या० ईश्वरदयालजी, बी० ए०, का कार्य प्रशंसनीय है। यदि ये महानुभाव चापलूसी तथा स्वेच्छाचारिताके शिकार न हो सदा प्रेमपूर्वक सम-भाव हो सत्य-कर्त्तव्य-पथपर बढ़ें, तो आशा की जाती है कि पाठशालाका भविष्य शीघ्र ही उज्जल दिखायी देगा।

इसी तरहसे यहाँपर श्रीराम विद्यालय, बी० के० विद्यालय, श्रीकृष्ण विद्यालय और अगरचन्द भैरू दानजी सेठिया स्कूल हैं। इन उपर्युक्त चारों विद्यालयोंका कार्य भी ध्ययके अनुसार सन्तोष-
 दायक नहीं कहा जा सकता और न उचित रूपसे इनमें कोई उन्नति करता हुआ प्रतीत होता है। इसका कारण केवल यही है कि उनके मालिकोंने उनके कार्योंकी देखभाल स्वयं न करके

प्रायः एक एक व्यक्ति (सेक्रेटरी) को स्थायी रूपसे सौंप दी है, जो अपने निज फाय्यों तथा आजीविकाके अतिरिक्त ऐसा समय नहीं बना सकते जो पाठशालाओंकी देखभालमें समुचित लगाया जा सके। ऐसी अवस्थामें व्यवस्थाका अस्थायी तथा असन्तोषजनक रहना असम्भव नहीं है। इसलिये मालिकोंको, जो देशोपकारार्थ अपने पत्नीनेकी कमाई व्यय कर रहे हैं, उचित है कि इनके प्रयत्नकी ओर भी पूर्ण ध्यान दें और ऐसे व्यक्तियोंको, जो विद्या-प्रेमी हों तथा समय भी निकाल सकते हों, इनका भार सौंप दें। इन चारों उपर्युक्त विद्यालयोंमेंसे प्रथम तीन तो जैनेतर (अजैन) जातियोंकी ओरसे खुले हुए हैं और दोष चौथा (भगवन्न्द भैरव-दानजी सेठिया स्कूल) एक जैनोंकी ओरसे खुला हुआ है। इन सब विद्यालयोंका संक्षिप्त वर्णन आगे परिशिष्ट नं० २में देखिये।

यीकानेर-राज्यान्तर्गत भिन्न भिन्न शहरों तथा खास यीकानेर शहरमें भोसवाल- (जैन)-समाजकी संख्या घनाङ्गोंमें अन्य जातियोंकी अपेक्षा अधिक है और यह समाज अन्य समाजोंकी अपेक्षा अपनेको सभ्य भी समझता है, परन्तु प्रयत्नादिमें उसकी दशा अन्य जातियोंसे विदोष शोचनीय है। यह न तो स्वयं कामसे धार्मिक होनेकी चेष्टा करना है और न पूर्ण-रूपसे प्रयत्नकी ओर ध्यान दी देता है। यही कारण है कि गत वर्षोंमें एक्सचेंज (exchange) का माघ गड़बड़ हो जानेके कारण बहुतसे धनाढ्योंके दिवाले निकल गये। इसका असर भोसवाल (जैन) समाजपर विदोष पड़नेका यही कारण है कि ये स्वयं कार्यको न

देखकर अपने मुनीमों तथा अन्य आदमियों के नपे... के आनन्द करते हैं। इनमेंसे बहुत तो ऐसे हैं जो अपने घर काम सिखलाना तथा विद्याध्ययन कराना भी अप्रतिष्ठा... हैं। इसीलिये आज कलकत्ते में जब कि साधारणतः घाड़ियों की गणना मुख्य व्यापारियों में है, इनका मिल (Mill) वालों तथा युरोपियनों (Europeans) की खुशामद करते दिन बीता करना है। कोई सच्ची तिजारत इनके हाथ में नहीं है। काम न सीखने के कारण ही न तो ये मिल खोल और न अन्य कोई ऐसी तिजारत कर सकते हैं कि जिससे दूसरों के अधीन रहना न पड़े। प्रायः इनकी निपुणता यदि तो केवल सट्टेबाज़ी में या युरोपियनों की खुशामद में यात्रा करते हुए इन लोगों के साथ प्रायः जो व्यवहार होता है अथवा अन्य मनुष्यों के प्रति जो इनका व्यवहार है, उसके देखने से प्रतीत होता है कि उनमें सच्चा स्वामिमान नहीं है। ये कमज़ोरियाँ और हानियाँ कदाचित् श्रीमान् या० मया भाई टी० शाह, बी० ए०, भूतपूर्व हेल्मास्टर तथा वर्तमान असिस्टेंट मास्टर श्री जैन-पाठशाला (घोकानेर) के कथनानुसार इसलिये हैं कि “जैन-समाज में जाग्रतावस्था कम नहीं है और जैन-जाति में शिक्षित पुरुषों की संख्या ४६.५ और स्त्रियों की ३.६ प्रति सैकड़ा सन् १९११ में थी। और विद्योन्नति और जागृति उदासद, कलकत्ता और ओसियाँ (तथा घोकानेर) आदि पाठशालाओं के कारण है और “ये सब जागृति के वास्तविक

चिन्ह हैं।" यद्यपि ये विद्योन्नतिके चिन्ह शाहजी महोदयके विचारा-
नुसार उन्होंने किसी "योगकी नवीन सिद्धि" (पाश्चात्य रंग
अर्थात् पी० ए० होनेके) द्वारा प्राप्त की होगी। वास्तविक रूपमें
सरकारी रिपोर्टोंसे क्या जागृति प्रमाणित करनेका "साहस प्रशं-
सनीय है?" इसपर यदि विचार किया जाय तो ज्ञात होगा कि
उन्होंने "अपना कर्त्तव्यपालन कामाजोंके आधारपर किया है।"
वास्तविक रूपमें जो दशा या कमज़ोरियाँ हैं उन्हें इसलिये नहीं
दिखलाया कि वह स्वयं उत्तर देते समय उस श्रेणीके मनुष्योंमें
ये जिनको भविष्यका रचयिता कहना, यदि वह कर्त्तव्य परा-
यण होते, तो अनुचित न होना। विचारपूर्वक देखनेसे यह स्पष्ट
प्रतीत होगा कि ये तमाम कमज़ोरियाँ और हानियाँ अशिक्षा
तथा अध्यापकोंके कर्त्तव्यहीन होनेके कारण ही हैं जैसा कि मैं
ऊपर कह चुका हूँ। उदाहर, कलकत्ता और ओसियाँ आदिकी
पाठशालाओंका, जिनसे मैं विलकुल अपरिचित हूँ, उदाहरण न
देकर आज केवल श्री जैनपाठशाला (बीकानेर) को ही पाठकोंके
समक्ष रखकर आशा करना हूँ कि ये इसपर पूर्ण विचार करेंगे
कि वास्तवमें उनके द्रव्यका सदुप्यवहार हो रहा है या नहीं।

धोजैन-पाठशाला (बीकानेर) का आरम्भ सन् १९०७ ई० में
शान्तमुनि महाराज धीचन्द्रविजयजीके हाथसे हुआ था और
उन्होंने "जैन समाजकी भावी सन्ततिके सुधारके हेतु आधुनिक
अंग्रेज़ी शिक्षाके साथ साथ समग्र व्यावहारिक व अगाध जैन
सैद्धान्तिक शिक्षाके दिये जायेंगे लिये", ही इसका धीगणेश

किया था और "अपने निरन्तर उपदेशसे कतिपय शिष्योंकी प्रवृत्ति मासिक चन्दा देनेकी ओर झुकाई और फल-स्वरूपमें (श्रीजैनपाठशाला तथा कन्या-पाठशाला) दो पाठशालाएँ स्थापित हुईं जो आरम्भिक अवस्थामें कुछ सालतक केवल पोशाल रूपमें" और अब विद्यालयरूपमें है । परम प्रसिद्ध मुनि महाराज श्रीवल्लभ विजयजीके शिष्य पन्थास श्रीसोहन विजयजी महाराजके उद्योग एवं अनुग्रहसे (श्रीमान् सेठ—सुमेरुमलजी उदयचन्दजी, कालूरामजी लक्ष्मीचन्दजी कोचर, जैवन्तमलजी मङ्गलचन्दजी रामपुरिया, भासकरनजी हजारीमलजी कोचर, प्रेमसुखदासजी पूनमचन्दजी आनन्दमलजी कोठारी, तेजकरनजी चाँदमलजी, रायतमलजी भैरवदानजी कोठारी, नेमीचन्दजी अमाणीकी पत्नी, लिखमीचन्दजी शिष्याणी, इन्द्रचन्दजी गोविन्दलालजी वैद, दान-मलजी शंकरदानजी नाहटा, चौधमलजी अमोलखचन्दजी सेठिया, जसकरनजी आसकरनजी नाहटा, जैठमलजी मुराना, धनलुख-दासजी मेघराजजी लूणियाँ, मुन्नीलालजी सिरोहिया, भगनमलजी गणेशलालजी कोठारी, करमचन्दजी भासकरनजी सेठिया, हस्त-मलजी लक्ष्मीचन्दजी डागा, उदयचन्दजी ताराचन्दजी कोचर और मोहता लूणकरनजी कोचर आदि) उदार सज्जनोंने अनवरत उद्योग कर विद्यालय बनाया और लगभग डेढ़ लाख रुपयेका स्थायी फ़ंड इकट्ठा कर उक्त दोनों पाठशालाओंकी "नित्यनिकी आशङ्का अंशतः निर्मूल" कर दी । परन्तु ऐदसे कहना पड़ता है कि उक्त मुनिजी महाराज तथा श्रीमानोंने इसके प्रयत्नकी ओर

पूर्णरूपसे कभी ध्यान नहीं दिया और इसकी बागडोर वा० शिव-
यक्षशर्मा साहय कोचरके हाथमें पहले उपमंत्री और फिर
मंत्रीकी हैसियतसे दे दी, जो स्वेच्छाचारिता तथा स्वच्छन्दतामें
रक्षित है और उन (कोचर महाशय) की सत्य विद्वान्यता भी
किसीसे छिपी नहीं है। उक्त धीमानोंने इन पाठशालाओंके
जन्मदाता शान्तमुनि महाराज धीचन्द्र विजयजी तथा इसके
पालनकर्त्ता रंन्यास धी सोहन विजयजीके उद्देश्योंकी पूर्तिकी
ओर कभी ध्यान नहीं दिया, और यही कारण है कि कभी पाठ-
शालामें धीयुत वा० गोपालसिंहजी वैद तथा स्वर्गयासी धीयुत
वा० कालूरामजी घडियाका प्रबन्ध न हो सका। धीयुत वा०
गोपालसिंहजी वैदने तो विद्वान् होते हुए भी पाठशालामें कभी
दिलचस्पी नहीं ली, पर धीमान् घडियाजीने तो पाठशालाके
प्रबन्ध, पढ़ाई तथा अध्यापकोंके कर्त्तव्योंके लिये कई बार आन्दो-
लन किया। उन्होंने आन्दोलनोंके कारण उक्त कोचर महाशयजी
इतने घट हो गये कि धीमान् घडियाजीके देहान्त होनेपर,
उनके मामा होते हुए, भी उनके न्यारेमें (भर्योके साथ) तथा
मृतक-संस्कारमें सम्मिलित नहीं हुए और न उनकी धीमारामें,
जो लगभग एक मास तक रही, कभी उनके देहान्त या उनका
हाल पूछता पसन्द किया। परन्तु उक्त धीमान् घडियाजीके इतने
ज़ोरशोरके आन्दोलनपर भी प्रबन्धकारिणी तथा जैन-समाजमें
कुछ ध्यान न दिया।

धीमान् स्वर्गोय वा० कालूरामजी घडिया कदाचिन् याचनेसे

जनतामें प्रथम मुख्य थे, जो ऑन्ट-इण्डिया-कांफ्रेंस-कमेटी तथा कांफ्रेंस की सचिवशु कमेटीके मेम्बर चुने गये थे। मेरे विचारमें एक बर्डियार्जीने ही यनियॉकि विरुद्ध, उनके बर्गिहान होनेके कारण, आयाज डटायी थी। यह उन्होंने आत्म्य था कि उन्होंने पाट्रालाकी पढ़ाईके विषयमें यह आक्षेप किया था कि श्रीजैनपाट्रालाके ऐसी पुस्तकें, जिनमें हमारे भारतीय नेता शिवाजी आदिकों चोर तथा लुटेरा आदिकों नामसे सम्बोधन किया है, नहीं पढ़ानी चाहिये, और यह भी सुना गया है कि कुछ दिनोंके लिये ऐसी पुस्तकोंको रोकता भी गया था, परन्तु वे वामें उक्त कोचर महाशयकी सम्मतिसे, जो अपने समाजमें आधुनिक पॉलिमीके अवतार गिने जाते हैं, सर्वथा विरुद्ध थी, इसलिये श्रीमान् बर्डियार्जीका आन्दोलन स्वीकार्य रूपमें परिणत न हो सका। और फिर यही पुस्तकें जिनके श्रीमान् बर्डियार्जी पूर्ण विरोधी थे, और प्रत्येक मनुष्य—जिनमें देव या जानिका कुछ भी प्रेम है—ऐसी पुस्तकोंका अवश्य विरोध करेंगा, पाट्रालाके नियत कर दी गयी। यह बर्डियार्जीका ही प्रेम था कि उन्होंने कोचर महाशयको सम्माननेकी चेष्टा की थी कि या० बहादुरलाल-जुं, या० ए०, के विषयमें मूर्खी रचना करके यह उनकी मनःशाद होनेपर धर्म ही पाट्रालाके कोचर लक्ष्मी जायगा परन्तु कोचर महाशयने पाट्रालाका हितहित न रियाज-ध्यान न दिया, जिनका परिणाम

यह हुआ कि कोचर महाशयकी ज़िदके कारण धर्म ही बर्झिया-
जीके कथनानुसार खर्चा मुक़दमा पाठशालाको भुगतना पड़ा।
इसी तरह धीयुन याः समयराजजी नाहटाके विचारोंपर भी कोई
ध्यान नहीं दिया गया और सम्भव है कि कोचर महाशयकी
स्वेच्छाचारिताके कारण ही उनको निरुत्साह होकर पाठशालामें
जो समय लाता थे वन्द करना पड़ा हो।

कोचर महाशयकी इस स्वेच्छताचरितापर प्रयन्धकारिणी
तथा जैन-समाजके इस ओर ध्यान न देनेका फल यह हुआ कि
पाठशालाका कार्य "प्रशंसनीय और संतोषजनक" कोचर महाशय-
के कथनानुसार नहीं कहा जा सकता। इसका दिग्दर्शन पूर्ण रूपसे
आगामी परिशिष्ट न०२ से ज्ञात होगा। परन्तु इस समय मेरे
सामने १६ घण्टी (१६००-२३) की पॉलिस्लीयुक ग़लन रिपोर्ट
मौजूद है जो जहाँनक में समझता हूँ केवल इसीलिये निकाली
गयी है कि मेरे आन्दोलनसे कोचर महाशयके प्रयन्धके विषयमें
जो अरुचि जैन-जनताको हुई है उसको साफ़ करे। परन्तु इसमें भी
कोचर महाशय अपनी चालबाज़ीसे बाज़ न आये अपांत भ्रूटी
घातोंसे अपना स्वेच्छाचारिताको छिपानेकी चेष्टा और अपने मुँह
मियाँमिट्टू घनकर पाठशालाके कार्यकी प्रशंसा की है और उन्नति
घतलायी है। इसका मुख्य आशय केवल यही है कि जनता
उनकी स्वच्छन्दता आदिपर ध्यान न दे प्रत्युत उनके गुणगान
करने लगे। परन्तु इस अनधिकार चेष्टासे अब, जैन-समाजकी
आँखोंमें धूल नहीं डाली जा सकती। क्योंकि जनता घड़ी घड़ी

पॉलिसियोंको समझने लगी है, और जैन-समाज भी कुछ कुछ धरकी और ध्यान देने लगी है। मैं उदाहरणार्थ कुछ बातें पेश करके यत्न-लाऊंगा कि कोचर महाशयने अपने वर्तमानपालनमें जैनसमाजकी, केवल इस कारणसे कि उनके प्रबन्धके विषयमें कोई आशङ्का न हो, सत्यव्रततासे बहलानेकी कोशिश की है जो सर्वथा निर्मूल है

रिपोर्टपर एक रगड़

आप धार्मिक रिपोर्टमें लिखते हैं कि “उच्च शिक्षाका अभाव सामान्यतः उसके लिये घृणा, अल्प व्ययस्क बालकोंको व्यवसाय में डाल देनेकी प्रथा और साम्प्रदायिक मतविभिन्नता आदि देश-फालीन इन विकट परिस्थितियों” के कारण है और “आधुनिक विचारोंके पूर्णतः अभावके कारण पाठशालाओंके प्रबन्धकर्त्ताओं ने देश, समाज और धर्मोन्नतिके निज उद्देश्योंको सम्मुख रखकर पठन-क्रम आदि नियत किये थे। उन्हें पूरी तरह न समझकर साधारण जैन-जनताने अपनी मनमानी अल्प आवश्यकताओंपर ही ध्यान रखकर इन संस्थाओं (भीजैन-पाठशाला और कन्या-पाठशाला) में अपनी अपनी संतानोंको शिक्षा दिलानेके में पूरी सहायता नहीं दी” और “यहांकी जनतामें विशेषकर अभाव होनेका कारण छात्रोंकी अनुपस्थिति प्रतीत होती है। इस चुटिके निवारणार्थ अनेकश (उदाहरणार्थ, स्थानीय श्री डूंगर कॉलेज, चॉल्टर नोबुत तथा संसारके अन्य सम्य स्कूलोंकी अपेक्षा हाई स्ट्रान्ड पंडेद्वारा पठन-पाठनमें असुविधा करने, छात्रोंको डिमिड

करने अथवा तरबूती देनेके बजाय नीची कंधामें उतार देने अथवा छात्रोंको उनके चरित्रोंके दुस्स्ते करने तथा दूसरे स्कूलों-में न जानेंके लिये बाध्य करनेके लिये यहि प्रकार आदि उपायों) के विरुद्ध होनेपर हम वर्षमें एक मासिक पार्लियामेन्ट भी नियत किया गया है।" इससे बतलाया गया है, कि अन्य पाठशालाओंकी अपेक्षा हम पाठशालामें छात्र क्यों कम हैं। परन्तु घालनमें यह कारण छात्रोंके कम होनेका नहीं है, क्योंकि पाठशाला केवल जैन विचारियोंको ही नहीं परन्तु जैनैतरों भी पढ़ाती है और अब पाठशालाकी स्थिति ऐसी जगहपर है जहाँ पढ़ोती जैनो नहीं परन्तु जैनैतर अधिक है, और यदि बोयल महाशयके कथनानुसार जैन-समाजमें विद्योत्साह नहीं है तो भी जैनैतर (अन्य जातियों) में तो उत्साह अभाव नहीं कहा जा सकता, क्योंकि बालेजमें तथा अन्य पाठशालाओंमें परिशिष्ट नं० २४के अनुसार छात्र अधिक है। और जैन-समाजमें भी विद्याका अभाव बोयल महाशयके अनुयायी शास्त्रोंके मतानुसार नहीं कहा जा सकता क्योंकि जैन-जातिमें "देखिये साँवमें साँउ" शिखिण पुरखोंकी संख्या प्रति सेकड़ा ४६ ५ और रिखियोंकी ३ ३ थीं जब कि हिन्दू जातियोंकी संख्या १० और ७ क्रमानुसार प्रति सेकड़ा २२११ १० में थी। क्या बोयल महाशयका कथन इसो अभावसे है? हाँ, शिक्षाका, जिससे जागृति हो सकती है, अभाव अर्थात् कहा जा सकता है। जहाँ ऐसी संस्थाओंके प्रबन्धकर्त्ता, जिनमें देशके नयपुरुष अथवा नयपुत्रिताई दाती जाती हों, स्वच्छन्दानुसार

विचरते हों वहाँ शिक्षाका अभाव होना कोई आश्चर्यजनक नहीं है। कदाचित् इस रिपोर्टके बनाते समय शाहजीसे परामर्श नहीं किया गया जो बेचारे विद्या (मर्दुमशुमारीकी रिपोर्ट-संख्या) और शिक्षाको एक ही समझे बैठे हैं। रहा यह कि "धार्मिक विषयमें मतविभिन्नता होनेके कारण पाठशालापर असर पड़ा है" यह भी सत्य नहीं कहा जा सकता, क्योंकि जिस यीकानेमें ईसाई स्कूल खोलकर अछूत-जातिके छात्रोंको एकत्र कर सकते हैं, वहाँ छात्रोंका अभाव कैसे कहा जा सकता है? और यदि थोड़ी देरके लिये विद्याका अभाव मान भी लिया जाय तो उसके भी मूल कारण कोबर महाशय (मंत्रीजी) ही कहे जा सकते हैं, क्योंकि विद्याका उत्साह यदि बालकोंमें किया जाय तो यह प्रेम ऐसा नहीं है जो अंकुशित होकर पल्लवित न हो। परन्तु यहाँ तो स्वेच्छायाजिा तथा सञ्छन्दनाके आगे प्रेम टिक ही नहीं सकता और छात्रोंको उनके यहिष्कार तथा Degradation (कक्षासे नीचे उतार देने) भाविद्वारा उत्साहहीन करनेकी चेष्टा की जाती है—कदाचित् यहाँ समाज-हिनकर पॉलिसी हो।

इसी रिपोर्टमें आप लिखते हैं कि "प्राचीन कालमें और विशेषकर वर्तमानमें भी केवल उच्च धार्मिक विचार (उदाहरणार्थ, अध्यापकोंपर झूठे लोछन लगाना, उनके साथ बाल्याज़ी करना, १) धर्म-सिद्धि के लिये झूठ बोलना, पुराने नौकरोंको २) बातोंपर निकार देना, स्पष्ट बातोंका निरादर ३) उनके सद्भावों तथा सदुपायोंको स्वेच्छा-

घारिताके अधीन कर देना, चापलूसोंको अपनाना और छात्रोंका धनुचित यहिष्कार करना आदि आदि) हो प्रत्येक जातिके व्यक्तियोंके सङ्गठन एवं उन्नतिके मूल कारण माने गये हैं और माने जाते हैं, (इसीलिये मंत्री महोदय अर्थात् कोचर महाशयकी 'तुच्छ तुच्छ बातोंपर मतभेद होनेके कारण प्रचल ईर्ष्या व द्वेषाग्नि शुभ या प्रकटरूपमें' भमक उठती है)... यह कहते हुए मुझे अत्यन्त विषाद है, कि हमारी जैन-समाज भी मतविभिन्नताकी नागिन की ढंष्ट्रामें पैठी हुई अपने श्वास-प्रश्वासद्वारा अपना विपैला प्रभाव सर्पत्र फैला रही है और यही एक मुख्य कारण है जो संस्थाओं (भोजैन-पाठशाला तथा कन्या-पाठशाला) की अभीष्ट उन्नतिमें बाधक हुआ है।" कोचर महाशयके इन विचारोंसे पाठक समझ सकते होंगे कि कैसी सत्य-विडम्बनासे काम लिया गया है और विषादका कैसा अभिनय दिखाया गया है। "नागिन" घाली उपमाने तो कविशर कालिदासजीको भी मात कर दिया। कदाचित् यह इसी भयसे जीवित न रह सके, क्योंकि जैन-समाजमें कोई ऐसा विपैला प्रभाव नहीं दिखायी देता जो जैनेतरों (अन्य जातियों)में कोई बाधा करे। सम्भव है कि कोचर महाशयके गूढ़ विचारोंमें वैदिक धर्मावलम्बियों (आर्य समाजियों)का यह आक्षेप हो कि मूर्ति-पूजाका विपैला प्रभाव हिन्दुओंपर जैनियोंका पड़ा है अन्यथा हिन्दुओंमें कभी मूर्तिपूजा न थी, परन्तु मैं इस रिपोर्टमें यदि प्रसङ्ग हो है तो नहीं समझ सका कि गङ्गाजीके रास्तेमें पीरोंके गीत क्यों गाये गये अथवा

मन्दिरोंमें कुरानशरीफ क्यों पढ़ी जाने लगी ? कदाचित् कोचर महाशयके विचारोंपर रिपोर्ट लिखते समय एकताका प्रतिबिम्ब जा पड़ा हो । इसी रिपोर्टमें कोचर महाशय (भन्जीजी) एक जगह और लिखते हैं कि : "इस संस्थाके छात्रोंके दूसरा उद्देश्य जो धार्मिक (धार्मिक) की सम्पूर्ण शिक्षा देना निर्धारित किया है, उसमें प्रयत्नकारिणी मंलीमांति फलीभूत हुई है, क्योंकि (कोचर महाशयके अनुभवानुसार) पठन-काम इस प्रकार रखा गया है, कि धर्म-जीकी चतुर्थ कक्षातक इस विषयकी पूर्ण शिक्षा (जो कालेजों तथा अन्य महाविद्यालयोंमें क्यों पढ़ने तथा सुझावों रुपये व्यय करनेपर भी असूरी रह जाती है यह वहाँ अन्य ही कालमें छोड़े परिधमसे बिना किसी प्रकारके व्यय आदिके समाप्त हो जाती है (इसलिये संनारके

बाहिए कि वे अपने अपने यहाँको व्यापार-शीघ्र कोचर महाशयकी संरक्षितोंमें भेज दें—

त दोनोंकी विशेष यत्न है । ऐसा शुभाभाता । शीघ्र ध्यान दे लोम । उठारये परन्तु

सदाके लिये पठनाया रह जायगा, किन्तु क्या जब विद्विषां युग गयीं गेने") । अतः

शिक्षा प्राप्त कर चुके हैं, वे अपने मंलीमांति चलानेयोग्य होने गये हैं । अतः

शायके यहाँमे : यों नो

कारणानामें शोधनिर्देश

मर्तों करके व्यापारिक दशाको उन्नत कर संसारमें व्यापारका सचा स्थायी आदर्श स्थापित करें और विशेष जाननेके लिये कोचर महाशयसे सीधी लिखा-पढ़ी अर्थात् Direct Communication करें)। पाठकगण विचार सकते हैं कि कोचर महाशयने किस विचित्रतासे यहांपर अपने अनुभवका गुप्तरूपसे नाटक कर अपनी जनताको मोहित करनेकी चेष्टा की है।

कोचर महाशय (मंथीजी) ने अध्यापकोंके पाठशाला छोड़ते रहनेका कारण "छात्र-संरक्षकोंका सद्गुण विचार तथा उच्च शिक्षाकी ओर उनकी उदासीनता" बनलाया है; परन्तु यह भी सत्य नहीं है, क्योंकि प्रायः अध्यापक कोचर महाशयकी स्वेच्छा-चारिता तथा स्वच्छन्दताको अपने स्वामित्वके कारण सहन न कर छोड़ते गये और यही व्यवस्था अध्यापिकाओंकी भी रही है, जिनके प्रमाण पं० इमाईकरजी विशारद और या० भगवत सिंहजी विशारदके त्यागपत्र, या० महादुर लालजी भी० पं० के मुकदमे और श्रीमती भगवती देवीके पत्र-व्यवहारसे पूर्ण रूपसे मिलते हैं। और स्वेच्छाचारिता तथा स्वच्छन्दताही संस्थाओंकी हानिका मुख्य कारण रही है और इसी कारणसे अबतक यह संस्था हार्ड स्कूल न बन सकी अथवा "दीक्षानेर्मे" जैन-संसार एक आदर्श-रूपको धारण करनी (यदि कोचर-शाह जैसे आदर्श पुरुष तथा मंथरा जैसे विचारोंके परामर्शदाना, ऐसी पवित्र संस्थाओंके संचालक न होते) और यह रिपोर्ट भी अपना एक निराला ही दंग (अर्थात् असत्य विचारोंसे जनताको धोखा देनेका मांथ) न

रखती। शोक है कि तार आदि लिखने-पढ़नेके कार्यमें कुछ कुशल होते ही (कोचर-शाहके व्यवहारोंसे तंग आकर) छात्र संस्थाको छोड़ते रहे हैं जो परिशिष्ट नं० ३ (और इस पुस्तिका-के परिशिष्ट नं० ६ के मिलान करनेसे) स्पष्ट विदित हो जायगा।

मैंने ऊपर बतलाया है कि जातीय संस्थाओंमें जातीयताका भाव कायम रखते हुए बालक तथा बालिकाओंकी पढ़ाई तथा शिक्षा होनी चाहिए जो प्रायः नहीं मिलती है। यही अभाव इन दोनों पाठशालाओंमें पाया जाता है। महात्मा गांधीजीने आधुनिक स्कूलों तथा कालेजोंके यहिष्कारकी घोषणा इसी विचारको लेते हुए की थी कि इन विद्यालयोंमें नवयुवकोंके अन्दर राष्ट्रीयता अथवा जातीयताका भाव नहीं डाला जाता, वरन् दासता(गुलामी) का संचार उनकी रग रगमें हो जाता है। इसका परिणाम यह होता है कि नवयुवक पढ़ाई समाप्त करते ही किसी कार्यको पसन्द न कर नौकरीकी खोजमें भटकते फिरते हैं और इसके न मिलनेपर बहुतोंने तो आत्मघात कर लिया है और बहुतसे भूखों मरते हैं। यही बात यहाँ धीजेन-पाठशालामें भी पायी जाती है। इस पाठशालामें सिवाय मामूली वाणिज्य-र कोई काम वाणिज्य (Commerce) अथवा कलाकौशल-विशेष रूपसे नहीं सिखाया जाता। इसीलिये कि संश्लेषक इस विचारसे कि उनके लड़के केवल सोखकर कहीं नौकरी की शृंखलाओंमें चलते के व्यापारको तिलांजलि दे कोचर-शाहकी तरह न

जकड़ जाये, समझ है कि अपने लड़केको पाठशालासे उठा लेने हो। यदि यह पाठशाला प्रेम-महाविद्यालय (गुन्दावन) आदिका अनुकरण कर जानीयताका ध्यान रखने हुए पठन-पाठन करानी, तो निम्नन्देह हममें विशेषकर जैनसमाजके बादक, जो व्यापारमें आजकल अग्रगण्य होनेकी चेष्टा कर रहे हैं, धाने और पठन-पाठन न त्यागने, परन्तु इस उद्देश्यकी भी अपेक्षा पूर्ति नहीं की गयी है। इसका मूल कारण केवल योग्य महाशयका अभाव है।

यह मुख्योद्देश्य इन पाठशालामें धार्मिक शिक्षाका है "परन्तु अभीष्ट योग्यता किसीको प्राप्त नहीं हुई, जिसका कारण योग्य धर्म-शिक्षकोंके न मिलनेके कारण" हिन्दी व संस्कृतकी अज्ञानता घनदायी जानी है। यह कारण भी मान्य नहीं हो सकता। क्योंकि मिशन, दयानन्द, स्वतन्त्रधर्म तथा मुसलिम आदि विद्यालयोंमें धार्मिक वाक्ताओंके छात्र अंग्रेजी, हिन्दी, संस्कृत और आर्य आदिके ज्ञान नहीं होने, परन्तु फिर भी धार्मिक शिक्षाका भाग उनमें अवश्य पाया जाता है। यहाँ इसके अभावका कारण भी यही उक्त स्वयंशिक्षाविता और स्वतन्त्र पुरोहितोंकी अपेक्षता है।

रिपोर्टके विषयमें बेफाद एक हो जाने और दिग्भ्रमिता जितनी यह सिद्ध हो जाये कि "फैक्ट्स ऐण्ड फिगर्स (Facts and figures)" पाकिस्तानी गणना अकेडमी आधुनिक पोलिसीके अनुसार हमलिये की गयी है कि जनसंख्या पाठशाला-

की प्रायन्धिक दशाका वास्तविक स्वरूप दिखायी न दे और जनत अथ भी उसी भ्रममें रहकर, जिसमें अवनक थी, प्रयन्धिक फोचर महाशयकी भूरि भूरि प्रशंसा करती रहे। उदाहरणार्थ में पिछले वर्षोंको न लेकर केवल अपनी मौजूदगी (१९२१-२३) का दिग्दर्शन कराता ॥ जिनको जनतामें बहुतसे लोग, जिनका पाठशालासे सम्पर्क रहा है, भूले न होंगे। आप (या० शिव-बण्णाजी साहिय फोचर, मंत्री) पाठशालाकी १६ वर्षीय (१९०७-२३) रिपोर्ट के परिशिष्ट नं० ३ में यह स्वीकार करते हैं कि सन् १९२१ ई० में कक्षा ८ थी और उसमें भगवन् लाल फोचर, भीखम-चन्द फोठारी और लालचन्द भादाणी ये तीन छात्र थे किन्तु उसी रिपोर्ट के परिशिष्ट नं० ४ तथा ५ में अपने इस कथनको नितान्त निर्मूल बतलाते हैं अर्थात् उपर्युक्त कक्षा तथा छात्रोंका पूर्णतः अभाव दिखलाते हैं। ये तीनों उपर्युक्त छात्र पुरानी रीत्यनुसार स्थानीय ध्रीडूंगर कॉलेजमें सन् १९२१ ई० की परीक्षामें भेजे गये थे, किन्तु सब अनुत्तीर्ण हुए अर्थात् शून्य प्रति सैकड़ा परीक्षा-फल रहा। इसपर पाठशालाकी ओरसे श्रीमान् या० सम्पूर्णानन्दजी साहिय थो० एस-सी, एल० टी० लेट हेडमास्टर ध्रीडूंगर कॉलेजसे पुनः परीक्षा (Re-Examination) लेनेकी प्रार्थना की गयी। उक्त महोदयने, जो शान्ति, कर्त्तव्यपरायणता तथा देशहितैषिताकी साक्षात् मूर्ति है, फिर देखभालकर यड़ी कठिनाईसे एक छात्रको अपनी दयालुतासे उत्तीर्ण किया। यह महाशयकी पॉलिसी तथा सत्यताका नमूना है। यहाँपर

आपने किस चातुरीसे काम लेकर जनताको मूर्ख बनानेकी चेष्टा की है ! क्या ऐसी धीरता इनके अतिरिक्त और कोई दिखा सकता है ! इसके सिवा निम्नांकित कोष्ठकोंसे कोचर महाशयके कथनानुसार " या० मयामाई टी० शाह बी० ए० जैसे योग्य मुख्याध्यापक और पं० रामेश्वरदयालजीकी नियुक्तिसे " पाठशालाकी जो उन्नति हुई है, चिदित होगी और यह भी प्रकट हो जायगा कि ऐसी पॉलिसीके द्वारा "प्रबन्धकारिणोंका उद्देश्य अधुना अवश्य ही फलीभूत होगा" या नहीं:—

परीचा-फल सन् १९२२ ई०

फोनर महाशय के लेयानुसार परीक्षा-फल

वास्तविक परीक्षा-फल

परा	संख्या	उत्तीर्ण	अनुत्तीर्ण	प्रतिशत	कक्षा	संख्या	उत्तीर्ण	अनुत्तीर्ण	प्रतिशत
७	५	४	१	८०	७	५	१	४	२०
२	७	६	१	८५.७	३	७	५	२	७१.४
२	१०	१६	१	६४.२	२	१७	१२	५	७०.६
१	१५	१३	२	८६.६	१	१३	१०	३	७६.९

परीचा-फल सन् १९२३ ई०

७	६	३	३	५०	७	६	०	६	६—०
६	२	२	०	१००	६	२	१	२	५०
५	५	३	२	६०	५	५	०	५	०
३	५	५	०	१००	३	५	३	२	८०
२	१४	८	६	५७.२	२	१२	३	७	२६.४

*—सन् १९२३ ई० की परिचामे कच्चा ७ के ६ परांपार्योमेते कीई भी उत्तीर्ण नहीं हुआ, बल्कि न्यायी तथा विचारशील कोचर महारायने छात्रोंको डिग्री दे दिया। ऐसी अवस्थामे परिचा-फल न्यूने स्थानमे माइनस शून्य (—०) अवश्य ही प्रतिपात करा जायगा। यह कार्यवाही स्वयं स्वेच्छाचारी कोचर महारायने शाहजीजी कारवाईके पश्चात् की है। शाहजी “ग्रेजुएशन” के पक्षमे कदापि न थे, बल्कि वह तो अप्यापकोने पगमदी लेऊर कतिपय छात्रोंको “मोमोशन” देनेका निदरस कर चुके थे। सचमुच यह कर्तव्य मुलयाख्याक (शाहजी) का था, न कि मंत्रीजी (कोचर महाराय) का। किन्तु शाहजी करते तो क्या करते—यथापर तो “ग्रन्थोमे काना (जिमके एक नेत्र हो) राजा” के अनुसार कोचर महाराय ही सब कुछ है। ऐसा सम्मान शाहजीके अतिरिक्त, कोई दूसरा, जिसमे तेलामात्र भी स्वाभिमान रोगों, कदापि स्वीकार नहीं कर सकता। सब है, “पेट लग कुछ करा देता है”—जिसने पेटकी सुनी उसने मान-मर्यादा सब कुछ छोपा।

परीक्षा-फल सन् १९२२ ई०

परीक्षा-फल सन् १९२२ ई०		परीक्षा-फल सन् १९२२ ई०		परीक्षा-फल सन् १९२२ ई०		पद
क्रम-संख्या	नाम विद्यार्थी	वर्ग	प्रश्न-संख्या	प्रश्न-संख्या	नाम विद्यार्थी	पद
१	शिवरत्न स्वामी	उत्तीर्ण	१	१	गुरुदास योगी	उत्तीर्ण
२	हरीशंकर राजपूत	उत्तीर्ण	२	२	मोहनदास योगी	"
३	चंद्रमल दत्त	"	३	३	मंगलदास योगी	"
४	नेहरूदास मुन्ना	"	४	४	अमरदास योगी	"
५	पुनर्दास योगी	"	५	५	अमरदास योगी	"
६	मोतीलाल योगी	उत्तीर्ण	६	६	मोहनदास योगी	"
७	मुकुन्ददास योगी	"	७	७	मोहनदास योगी	"

कक्षा क्रम सं०	नाम विद्यार्थी	फल	कक्षा	क्रम सं०	नाम विद्यार्थी	फल
२	रतनलाल सुराना	उत्तीर्ण	२	१२	बालूराम उर्फ गुनारचन्द	उत्तीर्ण
"	जैसराज कोचर	"	"	१३	सुराना	अनुत्तीर्ण
"	मिबरलाल कोचर	"	"	१४	भीममनन्द देव	"
"	जीवनलाल कोचर	"	"	१५	रतनमल धारग	"
"	राधाकृष्ण मोनार	"	"	१६	केन्दरीचन्द पारर	"
"	रेखचन्द सेठिया	"	"	१७	चम्पलाल कोचर	"
"	राजमल कोठारी	अनुत्तीर्ण	"	१८	नेटमल सेठिया	उत्तीर्ण
"	दिलरचन्द कोठारी	उत्तीर्ण	"	१	मोहनलाल कोचर	"
२	मिबरलाल बोधग	"	"	२	अनन्तलाल मिरोहिया	"
"	कटैयालाल बोधग	"	"	३	मिबरलाल कोचर (१)	"
"	बदीलाल कोचर	"	"	४	मिबरलाल कोचर (२)	"
"	रिखचन्द कोचर	"	"	५	धनराज मणशाली	"
"	मानमल कोचर	"	"	६	नयमल लूणिया	"
"	धनराज कोचर	"	"	७	हरामनल सेठिया	"
"	कमचन्द कोचर	"	"	८	कृष्णलाल पुोडित	"
"	पानमल मिरोहिया	उत्तीर्ण	"	९	प्रमोदरचन्द कोचर	"
"	रिखचन्द सेठिया	"	"	१०	गिरारलाल मेरठ	अनुत्तीर्ण
"	रतनलाल बोडिया	"	"	११	११, १२ तथा १३	
२०				१२		
२१				१३		

८

१

शिवरूप्य स्वामी

अनुत्तीर्ण

५

४

माणिकचन्द खन्नाजी

अनुत्तीर्ण

९

१

हरीसिंह राजपूत

"

"

५

जैसराज गैद

उत्तीर्ण

१०

२

चाँदमल दगो

"

४

१

राधाकृष्ण सोनार

"

११

३

मुकुन्दलाल फोचर

"

"

२

जीवनमल फोचर

"

१२

४

मयूरलाल गैद

"

"

३

जैसराज सुनार

"

१३

५

बलुमुनि सिंह राजपूत

उत्तीर्ण

५

४

रत्नलाल सुराना

अनुत्तीर्ण

१४

१

सूरजमल बोधरा

अनुत्तीर्ण

२

५

मयूरलाल फोचर

उत्तीर्ण

१५

२

मोहनलाल सेवक

अनुत्तीर्ण

३

१

शिपरचन्द फोठारी

उत्तीर्ण

१६

३

भगरचन्द नाहटा

"

३

३

रिखचन्द सेठिया

"

१७

२

मानमल फोचर

"

४

४

पानमल सिरोहिया

अनुत्तीर्ण

१८

३

सोहनलाल राजपूत

"

५

५

रिखचन्द फोचर

"

* शिवकृष्ण राशमी— इसका नाम कछा ८ में नाममात्र हो जाता था, किन्तु पढ़ाई आदि कछा ७ के साथ मालभार-
 तक की गयी, कोई नयी बात नहीं पड़यी गयी। परिचामें, १॥ सोचकर कि कछा ७ तो प्रथम श्रेणीमें पाग कर चुका है,
 सम्मिलित नहीं हुआ। प्रमकाये जानेपर, कि परीक्षामें सम्मिलित न होनेमें पाटशालामें निश्चय दिया जागा, चेचारेनी
 मजबूरन सम्मिलित होना पड़ा। सब विषयोंमें उत्तीर्ण हुआ, केवल एक नम्बरमें धार्मिक विषयमें अनुत्तीर्ण रहा। इतिहास
 तथा भूगोलमें सम्मिलित न हो सका था। अतः उचित था कि इनमें परीक्षा ले हमको नरकी दे दी जानी, किन्तु ऐसा नहीं
 हुआ, बल्कि शाहजी के ता० १२४-२३ के नादिरशाही आर्डरद्वारा पाटशालासे सदाके लिये बहिष्कृत कर दिया गया।
 छात्रके साथ ऐसा व्यवहार कदातक उचित है, पाठक स्वयं विचार करें। यह लफका हम समय स्थानीय श्री हुंजर कलेजकी
 ९ वीं कक्षामें पढ़ रहा है। अतः मेरे उपर्युक्त कथनके सत्यापनकी जांच वहाँके रेजिस्ट्रार गाहिनके समक्ष हम लफकेंगे
 स्वयं कर सकते हैं।

इन उपर्युक्त फोटों तथा कोचर महाशयकी १६ वर्षीय रिपोर्टके परिशिष्ट नं० ३, ४ तथा ५ (इसी पुस्तिकाके काण्ड ० के अन्तर्गत परिशिष्ट नं० १०—अ, ब, स देखिये) को ध्यानपूर्वक देखनेसे ज्ञान होगा कि कोचर महाशयने सफ़ेद झूठ ही नहीं, किन्तु कहीं कहीं तो अपरिमित झूठ (कक्षा ० के—० प्रतिशत परीक्षा-फलको ५० प्रतिशत तथा कक्षा ५ के ० प्रतिशतको ६० प्रतिशत बनाकर) जिस हिम्मतके साथ लिखकर मोली-भाली जनतापर “मदारीवाली लकड़ी” फेरनेकी अनधिकार चेष्टा की है और इसी फलपर शाहजी तथा पं० रामेश्वर दयालजीकी भूरि भूरि प्रशंसा की गयी है तथा इसी० फलपर शाहजीके घेतनमें १०) मासिककी पृष्टि की गयी है और पं० रामेश्वरदयालजीके घेतनमें ५) की पृष्टि की गयी थी, परन्तु इन्होंने उसे लेनेसे कदाचित् इसलिये इनकार कर दिया कि शाहजीकी अपेक्षा इतना कम लेनेमें अपमान होता था । यद्यपि यह इनकार पॉलिसेपर निर्भर था तथापि “बिनु और भयने रह जोर । जानेहु अधम नारि जग सोर ” के अनुसार इनको इस विषयमें बेचल यही कहा जा सकता है कि इन्होंने अनधिकारी होना स्वीकार किया जिसके लिये उन्हें अनैकानेक धन्यवाद है । क्या ऐसी ही कर्मव्यपरायणों-

० पाठशालाभरमे सबसे असन्तोषदायक बातें जयशः पं० रामेश्वर-दयालजी तथा शाहजीका था । इन्का दोनों महाशयोंके द्वारा परीक्षा-फल बहो बहो ० तथा—० प्रतिशत हुए हैं । घेतनपृष्टि भी, देवीलालोंके द्वारा, बर्भक-भ्राताके अवसर पर, किन्तु बड़े भाग बचान् की गयी है । कहिये, क्या न्यायका नमूना है !

पर प्रत्यक्षकारिणीको भाशा दियायी गयी है कि "उसका उद्देश्य अबुना अवश्य ही पूर्णभूत होगा" ! मन्त्र्य है, "समान व्यसनेषु मैत्री" अथवा "चोर चोर, ० मौसरे भाई"को फहायन अनुचित तथा अप्रासङ्गिक नहीं कही गयी है ।

इस १६ धर्मीय रिपोर्टमेंसे जनताके सत्यासत्य निर्णय करनेके लिये ही कुछ बातोंको मैंने यहाँ उदाहरणार्थ दिखलाया है और लगभग ३ वर्षका अन्तिम परीक्षा-फल भी दिखलाकर पिछले सालोंका हाल इसलिये नहीं लिखा कि पाठक "स्थानी पुलाक" न्यायसे स्वयं जाँच कर सकेंगे कि जब राष्ट्रीय टकसालोंमें, जहाँपर नवयुवकोंको सचरित्रताके सचिमें ढाला जाता है, सत्य और कर्त्तव्यपरायणताकी मात्रा इतनी अधिक हो, तो "तु कुफ़ू भज़ काया थर खेज़द कुज़ा मानद मुसलमानी" अर्थात् जब कानामें कुफ़ू होने लगे तो मुसलमानी और किस जगह रह सकती है, के अनुसार यह विचारणीय है कि अन्य समाजका क्या हाल हो सकता है और शाहजीके लेखानुसार "एक निःस्वार्थ कर्त्तव्यपालन करनेवाला अवैतनिक मंत्री, स्वभावतः न्यायशील आदर्श सज्जन" कहाँतक कहा जा सकता है—इसके बतलानेकी आवश्यकता नहीं ! यह बात दूसरी है कि "उष्णाणां च त्रिधा हेतु गीतं गायन्ति गर्दभाः । परस्परं प्रशंसन्ति अहोरूपमहो ध्वनिः ॥" अर्थात् "मैं तेरे गीत गाऊँ और तू मेरा राग अलाप" को चरितार्थ कर "आत्म-शुद्धि" की जाये ।

* मौसरे भाई अर्थात् मासी (मौसी) का लड़का ।

इसमें अनिश्चित, इसी पाठशालाके विषयमें मैंने "सत्य-प्रकाश" के हेतु जो आन्दोलन किया है अथवा इस आन्दोलनमें मेरा जो पत्र-पत्रवहार फोवर-शाहसे हुआ है उसमें भी इनके सत्यपरायण, वास्तव्य पालक, न्यायशील, दानी और दयानु भादि होनेका हाल मालूम होता है। इसलिये मैंने प्रमानुसार सत्य निज अनुभूत धार्मिक जनताके विचारार्थ अक्षरशः नकल कर दी है। विचारपूर्वक देखनेसे यह स्पष्ट मान होगा कि यह सत्य धीमाधीनी केवल मर्यादाय नया पॉलिमोके प्रादुर्भावहीके कारण है और इन सत्यका मूल कारण केवल अशिक्षाका प्रचार है।

भी धति आध्यायीय कारणोंसे । जिन यत्न मेरा स्वास्थ्य इतना
 मुराव हो गया था कि चलना फिरना दुश्मार हो गया था, उस
 समय भी निरन्तर नियमानुसार मेरा करना ही रहा । आपने
 स्वयं मेरी दशापर नरम व्याकर कहा था कि थाण्मासिक परीक्षाके
 बाद आप छुट्टी लेकर अवश्य आराम करें । इतना कह देना और
 भी उचित समझना है कि इतने दिनोंकी मेयामें केवल एक दिन
 ना० २५-७-२१ को ४ मिनट पाठशालामें लेट आया है । जिसका
 कारण यह था कि स्कूल-घड़ी फ़ास्ट थी, किन्तु इस लेटके
 लिये भी धति दुःखी हूँ और अवगत क्या बहुत दिनोंतक याद
 रहेगा ।

परीक्षा-फल तथा आचार-व्यवहार आदिके विषयमें लिखना
 व्यर्थ है, क्योंकि ये सब धानें रिकॉर्डमें स्पष्ट दर्ज हैं—यदि कोई न
 देखे तो इसके लिये मैं क्या करूँ ? मैंने आरम्भ कलाससे लेकर
 छठे कलास तककी शिक्षा इस पाठशालामें भिन्न भिन्न समयोंमें
 दी है जिनके फल, परीक्षाफल, रजिस्टरमें दर्ज हैं, कहनेकी आव-
 श्यकता नहीं; किन्तु अब मैं इतना आपसे पूछता हूँ कि क्या
 गन परीक्षाफलमें हिन्दी (सी) कलासका फल देखा है ?
 कलासको हेडमास्टर साहिवने मुझे कम्पेल (Compel)
 दिया था । इसमें कुल १७ लड़के शरीक-इम्तिहान थे
 १३ कामयाब हुए, और इन्हींमेंसे १० लड़के डबल परीक्षा
 में ६ तो पूर्णतः पास थे और एक प्रोमोटेट हुआ
 प्राप्त थंकोंका शानु आप परीक्षाफल-रजिस्टरसे फर

काण्ड २



* आन्दोलनका प्रारम्भ *



(१)

पत्र नं० ८०, ध्यानसे विचार करें !

श्रीमान् बा० शिवमख्यजी साहिब सेक्रेटरी,

श्रीजैनपाठशाला, भीकानेर ।

ता० १८-५-२३

महाशयजी,

कल ता० १०-५-२३ को आपके नो० नं० ४०१ से आगाह हुआ ।
विदिन हो कि मुझे पाठशालाकी सेवा करते हुए लगभग ३ वर्ष
हो रहा है । जैसी मैंने सेवा की है वह पाठशाला रिकार्डसे विदिन
है । अगर देगनेवाले पदाधिकारी उसपर ध्यान न दें तो उममें
मेरा क्या दोष है ! इतने दिनोंमें मेरा ३ मास छुट्टीका हक है जिन-
मेंने मैंने केवल १ मास १८ दिनकी छुट्टी ली है । यदि इत्तफा-
किया छुट्टीकी ओर ध्यान दें तो मुझे ४० दिनकी छुट्टी लेनी
होती थी, जिनमेंसे मैंने केवल लगभग ३ दिनकी छुट्टी ली है, सो

ने अति आवश्यकीय कारणोंसे । जिस वक्त मेरा स्वास्थ्य इतना खराब हो गया था कि चलना फिरना दुश्वार हो गया था, उस समय भी निरन्तर नियमानुसार सेवा करना ही रहा । आपने स्वयं मेरी दशापर तन्मय थाकर कहा था कि वाष्पमामिक परीक्षाके बाद आप लुट्टी लेकर अग्रश्य आराम करें । इतना कह देना और भी उचित समझना है कि इनने दिनोंकी सेवामें केवल एक दिन मा० २५-७-२१ को ४ मिनट पाठशालामें लेट आया है । जिसका कारण यह था कि स्कूल-घड़ी फ़ास्ट थी, किन्तु इस लेटके लिये भी भक्ति दुःखी है और अग्रनक क्या बहुत दिनोंतक पाठ रहेगा ।

परीक्षा-काल तथा आचार-व्यवहार आदिके विषयमें लिखना प्यारा है, क्योंकि ये सब धार्मिक-चरित्रमें स्पष्ट दर्ज है—यदि कोई न देखे तो इनके लिये मैं क्या करूँ ? मैंने भारतम्ब बलासरे लिखा उठे बलास नकली शिक्षा इस पाठशालामें भिन्न भिन्न समयोंमें दी है जिनके फल, परीक्षाफल, रजिस्टरमें दर्ज है, बहनेकी भाव-स्थवता माली, किन्तु अब मैं इतना भारसे पूछता हूँ कि क्या भारतम्ब परीक्षाकालमें हिन्दी (बी) बलासका फल देता है ? इस बलासको हेडमास्टर साहिबने मुझे कम्पेल (Compel) करके दिया था । इसमें कुल १७ लड़के शरीर-हमिदान थे जिनमें १३ बालवाय हुए, और इन्हींमें १० लड़के बलास परीक्षा दिये थे जिनमें ६ तो पूर्णतः पास थे और एक प्रोमोटेड हुआ था । इनके पास धर्मोका हान् और परीक्षाकाल-रजिस्टरमें बर

काण्ड २

—२७२४२८—

* आन्दोलनका प्रारम्भ *



(१)

पत्र नं० ८०, ध्यानसे विचार करें !

श्रीमान् बा० शिवधर्मराजी साहिब सेनेटरी,

श्रीजैनपाठशाला, बीकानेर ।

ता० १८-५-२३

महाराजजी,

पत्र ता० १७-५-२३ को आपके नो० नं० ४०१ से आगाह हुआ ।
विदिता हो कि मुझे पाठशालाकी सेवा करते हुए लगभग ३ वर्ष
हो गया है । जैसी मैं सेवा की है वह पाठशाला के फर्जों सिद्धि
है । धनर देगलवाले कदाचित्कारी उम्मीद ध्यान न दें तो उसमें
मेल क्या होगा ? इनने दिनोंमें मेरा ३ मास सुईका हज़ है तिन-
मेंसे मैं केवल १ मास १८ दिनोंकी सुई ली है । यदि श्रमका-
रिणा सुईकी ओर ध्यान दें तो मुझे ४० दिनोंकी सुई देनी
चाहिये थी, तिनमेंसे मैं केवल लगभग ३ दिनोंकी सुई ली है, तो

। अति आवश्यकता कारणोंसे । जिस वक्त मेरा स्वास्थ्य इतना खराब हो गया था कि चलना फिरना दुश्वार हो गया था, उस समय भी निरन्तर नियमानुसार मेरा करना ही रहा । आपने पर्यं मेरी दशापर तबसे ग्याकर कहा था कि पाणमासिक परीक्षाके बाद आप छुट्टी लेकर अवश्य आराम करें । इतना कह देना और भी उचित समझना है कि इनने दिनोंकी सेवामें केवल एक दिन ता० २५-७-२१ को ४ मिनट पाठशालामें लेट आया है । जिसका कारण यह था कि स्कूल-घड़ी फ़ास्ट थी, किन्तु इस लेटके लिये भी भति दुःखी है और अवनक क्या बहुत दिनोंतक याद रहेगा ।

परीक्षा-काल तथा आचार-व्यवहार आदिके विषयमें लिखना प्यर्थ है, क्योंकि ये सब घाने ईकटमें स्पष्ट दर्ज हैं—यदि कोई न देखे तो इसके लिये मैं क्या करूँ ? मैंने आरम्भ कालमें लिफ्ट उठे कालसे तबकी शिक्षा इस पाठशालामें भिन्न भिन्न समयोंमें दी है जिनके फल, परीक्षाकाल, इतिहासमें दर्ज है, कहनेकी आवश्यकता नहीं, किन्तु अब मैं इतना आपसे पूछना है कि क्या आपने गत परीक्षाकालमें हिन्दी (सी)

इस

देखा है ?

(Compel)

क-इतिहास के

के दया परीक्षा

क-ओलेटेड हुआ

... इतिहास के

सकते हैं। सुनते हैं कि यह आपकी पाठशाला लगभग १४ वर्षोंसे कायम है। क्या आप उपरोक्त परीक्षाफलसे बढ़कर सन्तोषदायक फल इन १४ वर्षोंमें बतलानेकी ह्वा करेंगे? इनका ही नहीं, मैं तमाम स्टेटके स्कूलोंमेंसे पूछता हूँ कि कहीं इससे बेहतर नतीजा आपने कभी देखा है क्योंकि आप इन्स्पेक्टर ऑफ स्कूल्स भी रह चुके हैं?

आज तक मैंने कभी भी इन बातोंको नहीं कहा था, आज अन्यायके कारण अन्तिम दिन उपस्थित होनेसे कहे बिना रहा नहीं गया। मैं बराबर सन्तोष तथा शान्तिपूर्वक काम करता गया, सो आज इन कर्तोंका फल तथा इनाम मुझे उक्त नोटिस द्वारा दिया गया है। जब मैं आपकी सेवामें धाया तो मैंने साफ़ साफ़ कह दिया था कि जबतक सेवा करूँगा, सच्चे दिलसे करूँगा, आज तक कोई भी भारी दोष नहीं बतलाया गया। मुझे आपके न्यायपर आश्चर्य और हیرत है। परीक्षाफल आदिको जाने दीजिये, यदि सीनियरिटोपर ध्यान दें तो मेरा तम्वर पाठशालामें दूसरा है। सब जगह सीनियरिटोपर विशेष ध्यान दिया जाता है, किन्तु यहाँकी लीला तो विलक्षण हो है। यह मैं जानता हूँ कि जब रिडक्शनकी व्यवस्थाकी आवश्यकता है तो अवश्य ही रिडक्शनकी शरण लेनी चाहिये। आज तो संसारमें रिडक्शन कार्य ज़ोरोंपर चल रहा है। आपने किया तो क्या अनुचित किया! किन्तु ज़रा सोचिये कि आपहीके नोटिस जैसी कार्रवाशियाँ हो रही हैं?

इतने दिनोंकी सेवाका फल आज जेनरल नोटिसद्वारा दिया गया है, जिस नोटिसको आम तौरसे नमाम लड़के उलट-पुलटकर देगा करते हैं, जिसका सबूत यह है कि मैंने हेडमास्टर साहिबको दिखला दिया है कि लड़कोंका देखना अनुचित है। यदि आपको ऐसा ही नोटिस देना था, तो आपको उचित था कि प्राइवेट नोटिसद्वारा सूचना देने, यदि सर्वोत्तम तो यह था कि एकान्तमें मुझसे कहने और मैं प्रसन्नतापूर्वक आपकी नीतिकी भूति-भूति प्रशंसा करते हुए हट जाता। आपने कभी यातनक न चलाई और मुझे भी ऐसे यर्नायकी रूपमें सम्भावना कदापि न थी, किंतु आज तो त्रिपीन ही तथा विलक्षण ही गुल खिला। भला ऐसी अन्धिर तथा अचानक घटनासे कौन नहीं अवाक रह जायगा! आप तो सदा प्रेम तथा संगठन संगठन चिल्लाया करते थे, सो कर्तव्यपरायण सेवक पर ऐसा गुपचुप धन-प्रहार! क्या आपके विचार तथा न्यायसे मेरी ही पोस्ट रिडक्शनमें सोलह आने आना प्रमाणित हुई थी? धन्य है आपको तथा आपके न्यायको! याद रे न्याय याद!! आपको इस ईसाफपर सद आफ़री है!!!

पूज्यवर महोदयजी! आपने जैसा यर्नाय गत वर्ष लेट धर्म मास्टर या० गिरधरदेवचन्दजी दोसीने साथ किया है उससे मैं तो क्या आप स्वयं भी कभी कभी दुःखी होने होंगे। इन सज्जन महोदयकी सज्जनता आपके सम्मुख बयान करना "मैंसके भागे

पेन ० पताथे मैस पेटी पगुरायो" यो कदायन यो याद दिलाओ दे । मला जब आपने उनके साथ ऐसा यनाय किया तो दूसरे को क्या छोड़नेवाले ? मैं भूला था, मेरी दो गलतियाँ थी जो मैं विश्वास किया । आज्ञा न आपने नहीं मान्दूम कितने निष्पाधियोंका गला घोट्टा और नहीं मान्दूम कितनेके घोट्टने पाफ़ी है । मैं इनका कार्य करनेपर भी तश डरता ही था सो आज आपके यनाय, स्वभाव तथा न्यायका दौरा मेरे सिरपर भी आ ही पड़ा । सच है, मला "नूदेकी मा कयनक रौर मनायेगी ।" गैरोंसे कभी कभी आपकी नीति भादिके विषयमें मैं सुना करता था, किन्तु फर्तव्य-पालनके अभिमानमें पड़ भूल जाता था । याद रे न्याय और इन्साफ़ ! कदायत है कि "साँचको आँच क्या ?" किन्तु आपने तो इस प्राचीन कदायतको भी सोल्द आने गलती सांगित कर दिया । क्यों न करें ? कहा है कि—“परम स्वतंत्र न सिरपर फोई, भावै मनहि करै सोई सोई ।”

महाशयजी ! मैं इसलिये नहीं रो रहा हूँ कि आप दया करके मुझे पुनः संयामे रत लेंगे—रोना मुझे न्याय और अन्यायके भ्रमका है । यदि आज न्याय हुआ होता तो मैं चूँ तक न करता, क्योंकि मुझे भी न्याय प्रिय है और उसका थोड़ा-बहुत भक्त भी हूँ । क्या आप कृपा कर अपने न्याय और इन्साफ़को समझाकर

* बीणा, तम्बूग, बाजा बिलोच, जिसे शारद और सारस्वती आदि, बनाते हैं ।

† पशुपना, जुगाली करना, बनाये हुए को पुनः बनाना ।

मेरे दुःखी हृदयको शान्ति देंगे ? ऐसे निष्ठुर और निर्दय व्यवहारको आज्ञात्मक मैंने कभी भी नहीं देखा । घलिहारी हि इस रीति और नीतिको ! मुझे दुःख है केवल अन्यायका और फुटका लेनामात्र भी रंजोगम नहीं । अधिक कहान्तक कहूँ, आश्चर्यमें पड़ विन्मिन् हो गया हूँ । मैं, इसलिये, आपको अपना मित्र समझकर चेतावनी दे रहा हूँ कि अब भी ध्यान दे आश्चर्यके लिये सुभर जायें और नाहकमें किसीके गलतके काँट अब न बनें “काशीरदास पायसे सहो-जयमें भान हो जाये नयसे सहो ।” यदि धन भी घेन जायें तो खर है ।

महाशयजी ! इस संस्थाने आपको बड़ी रकम और सर्वाधिकार आपको सर्व योग्य समझकर दी है । सायधान, आप विचारकर काम करें । आप निश्चय जानिये, आपका ईश्वरके सामने कौड़ी काँडाका हिसाब चुकाना होगा । वहाँपर आपका सिपाय पाप और पुण्यके काँडे भा मित न बनेगा ।

पाठशालाके मेम्बरों और अन्य शुभचिन्तक महोदयों ! मेरी इस प्रार्थनापर अवश्य ध्यान दे शान्ति दें । आप लोग “महिम्ना परमो धर्मः” के उपासक हैं । हरया उचित समय दे मोटिङ्ग-द्वारा यह सिद्ध कर दिखला दें कि मेरे साथ अन्याय कदापि नहीं हुआ है । शुभचिन्त हैं कि मैं गलती समझ रहा होऊँ । मैं इस मदान् पुनीत कार्यके लिये आप लोगोंका सदा आभारी रहूँगा और समझूँगा कि आप लोग सच्चे अहिंसक धीर हैं ।

चैलेंज

सुनते हैं कि नोटिसके बाद लोग काम कुछ भी नहीं करते। क्या इस शुभावसरपर मेरे ऊपर सिद्ध कर दिखलानेकी हवा करेंगे? मैंने इसीलिये ता० १५-६-२३ तक ठहरनेका निश्चय किया है कि मेरी प्रुटियोंका पता लग सके, वरन् इस अन्यायके आगे आज ही फ़ितर-तअल्लुक कर लिया होता। इतनी यड़ी संस्था है और मैं अकेला निर्बल सेवक हूँ; देखें तो कौन याज़ी मारता है?

आशा है कि शान्तिपूर्वक उत्तर तथा उपदेश देकर हलवाई करेंगे। बाहरे न्याय बाह! इसीपर भारत फूला नहीं समाना! अति दुःखी हूँ, किन्तु आपके न्यायका निर्णय ईश्वरपर छोड़ ईश्वरसे प्रार्थी हूँ कि आपको ईश्वर दीर्घायु करे, न्याय तथा सद्बिचारकी शक्ति दे और अन्यायसे घृणा करनेकी सुबुद्धि दे।

इतना और कहना उचित समझकर अब यहीं रुक जाता हूँ कि हमारे हेडमास्टरजीका विशेष दोष नहीं है। यदि कभी कुछ असन्तुष्ट हुआ भी तो उनके अमीनगी होनेके कारण हुआ। मुझे बड़ी प्रसन्नता है कि हेडमास्टर साहिब अपने दोषोंको शीघ्र प्रसन्नतापूर्वक स्वीकार कर लेते हैं—कई बार इन गुणोंके देखनेका सौभाग्य प्राप्त हुआ था।

अभी ता० १४-५-२३की धात है कि हेडमास्टर साहिबने मेरे ऊपर कुछ दोष लगाया था, किन्तु मैंने जब उन्हें प्रार्थनाद्वारा तो उन्हें शीघ्र अपनी गलती स्वीकार कर ली और पूरे १८६ मुझे निर्दोषी पाया। कानके प्रेमी बनकर दोषी ठह-

राये थे, किन्तु उन्हें मान्य हो गया कि महज कानकी मुनीस ध्यान देनेवाला सर्वदा शर्मिन्दा होता है ।

अधिक ध्येयग्या आप मुखाग्र पृष्ठ रखने है । आरंभ अथ लोकनाथ मोटिरुकी गङ्गा माने लिखी हुई है —

❁ नोटिस न० ४०१

पा० रामलाल टन प्रगादजी,

आपका ध्यान कमी (Reduction) में आनेके कारण आपकी आजमे संवत् ८१ की श्राद्धिकी आह्वानुसार एक आपकी मोटिरु पाटशाहके नियमानुसार ही जाती है । मा० १० ५-५१

Sd M T Shah,

—श्रीजैन-पाठशाला,—चीकानेर—

महाशयजी ! आप स्वयं विचार देखें कि उपरोक्त नोटिसद्वारा कैसा प्रेम टपक रहा है ! शान्त होता है कि नोटिस क्या है शान्ति-भवन है ।

महाशयजी ! मैं केवल न्याय चाहता हूँ । न्याय द्वारा निर्धारित दोषोंके लिये सहर्ष जेल जानेको तैयार हूँ—यह मैं सर्वदासे कहता आया हूँ और आज भी यही कह रहा हूँ । यह प्रत्येक धर्मों तथा संस्थाओंसे निर्विवाद सिद्ध है कि न्यायके आगे माता-पिता, माई-बन्धु कोई चीज नहीं है । न्याय ही सब कुछ है ।

यह सब जानते हैं कि “गण बड़ा सुख देता है, घरस पाँच भद सात । द्वादस घरसके बीचमें, लिये रसातल जात ॥”

यह पत्र मैंने इसलिये नहीं लिखा है कि आपके आत्माको चोट पहुँचे, बल्कि आपके आत्म-शुद्धिके लिये अपना कर्त्तव्य समझ लिखा है । आशा है, विचारकर मुझे भी शान्ति प्रदान करेंगे । इतनी स्पष्टतासे सिवाय शुभचिन्तकके दूसरा कदापि नहीं लिख सकता ।

“म्यवहारों” का परिचय दिया है, वह ईमें पुस्तकके काण्ड ७ के अन्तर्गत पारिशिष्ट नं० १ में स्पष्ट विदित हो जायगा ।

मन्चा राजमत्त, देशमत्त तथा शुभचिन्तक वही म्यात्त है, जो सत्य रहे, अपने कर्त्तव्योंका पालन करे । यह वही भारत है, जहाँपर देकर मन्की ग्ला करने से । किन्तु हाय ! आज “पॉलिसी देवी” उन लोग बौद्धी-बौद्धाग असत्य बोलनेके लिये कटिबद्ध है ।

जिस विचारसे आने निरपराधो नेट धर्म मास्टरको यहाँसे
ट्राया था उसकी पूर्ति आज्ञाकर हुई ?

आपका शुभाचि तक आझाकारी सेवक,
रामलौटन प्रसाद, असिस्टेन्ट मास्टर ।

मेरे उपर्युक्त हिन्दी-पत्र नं० ८० का फोचर महाशयने, जिनको
यदि "बड़ा साहब" कहा जाय तो अत्रुचित्र न होगा, निम्नलिखित
उत्तर धनूरेजी भाषामें दिया है, जो वैसा हो नज़ल किया जाता
है जैसा कि शाह जी महोदयने मुझे दिखाया है :—

(१)

पत्रोत्तर

I have gone through this very carefully and far from
being angry at that he has thought fit to hurl at me.
I rather pity him for the same Still I am sorry I cannot
but stick to what I have decided In view of the pre-
sent circumstances of the Pathshala I cannot afford to
spend unnecessarily such a high sum [i e Rs. 40]
every month [because the self-conceitedness has
compelled the Secretary to increase unnecessary expenses
in the guise of reduction by appointing the new Head
Master on Rs 150] I, therefore, am compelled to make a
reduction-whether it may be palatable or not to anybody
[because it was done in the name of the so-called
duty] and in doing that I must [though I ought not
to] see and keep only those who are useful [flatterers]
to me from point of view the institution I have not
at all violated the rules of the Pathshala I although the
the general principle .

conscientious teachers showing good results should be promoted] but followed the same strictly in that I have given him a month's notice as therein laid down. What more he expects ? [Nothing but what Prahlad and Vibhishan had received from their elders or Indira has received in recognition of her war services]. I do not wish to criticize his work, otherwise I know [just as Ravana and Hiranakashipu knew about Vibhishan and Prahlad] what his shortcomings [i. e. duty, punctuality, straightforwardness and free from flattery] are. Please inform or rather show him this.

As for his note for Dharma Teacher, I pity rather again that he is not properly acquainted with the facts.

I had tried to introduce in the Provident Fund Rules, thereby affording some bonus to those retiring with no fault of theirs but it seems for that the day is yet far off, for unless a certain standard is permanently fixed upon, I can not launch upon this costly scheme [i. e. reducing a teacher of Rs. 40 p. m. and appointing a new Head Master instead]. Of his case show generously he was treated in view of his peculiar circumstances [being dutiful in Kaliyuga]. Besides it is no business of him to plead for him [because a man should not sympathise with others who might have been treated unjustly and malignantly]. If the Pathshala has not been able to fill up the vacancy caused his services have been dispensed with can he say the Pathshala suffered on that account ? [Certainly !]

इस उपर्युक्त अंग्रेजी पत्रका, जो मेरे पत्र नं० ८० ता० १८-५-२३ के उत्तरमें है, सारांश यह है:—

मैंने इसपर बहुत अच्छी तरह विचार किया है और जो कुछ उसने मुझपर आक्षेप करने उचित समझे, उसके लिये मैं अप्रसन्न नहीं हूँ, बल्कि मुझे करुणा आती है; तथापि मुझे खेद है कि जो कुछ मैं कर चुका हूँ उसके अनिश्चित भय में कुछ कर नहीं सकता। पाठशालाकी वर्तमान स्थितिको देखते हुए मैं इतनी ज़िंवादा खर्च [अर्थात् ४० रुपये] मासिक व्यय नहीं कर सकता [क्योंकि स्वेच्छाचारिताने मंत्री महोदयको कमी और व्यय व्ययकी भाङ्गमें (१५०) मासिकका नया मुख्याध्यापक बढ़ाकर खर्चा बढ़ानेको बाध्य किया है। इसलिये तो ४०) मासिककी कमी करके (१५०) मासिकका ढ़ेक्स बढ़ा दिया गया है]। इसलिये मैं कमी करनेके लिये बाध्य हुआ हूँ, चाहे वह किसीको अच्छी लगे या घुसी [क्योंकि फर्सव्यपाठनके मामले यह अभिनय किया गया है] और इस कार्यके करनेमें मुझे आश्चर्य है [यद्यपि फर्सव्य नहीं] कि केवल उन्ही व्यक्तियोंको रखूँ जो पाठशालाके पिचारों मेरे लिये लाभदायक [अर्थात् मेरी घाप-ख़ूमी और नुक़ामद करनेवाले] हों। मैंने पाठशालाके किसी नियमका उल्लंघन [अर्थात् पालन] नहीं किया [क्योंकि सिद्धान्त उन अध्यापकोंकी, जो खोनिपर, समझदार तथा विवेकी हैं और जिनके सदा अच्छे मतोंके रदा करते हैं, तरफ़ी करनेकी आला देते हैं और मैंने ऐसोंको सिर्फ़ बर्ज किया है] परन्तु मैं उसीपर

अर्थात् एक मासके नोटिसपर, जो मैंने उसको दिया है, आइए
है । मला इससे अधिक चढ़ और क्या आशा करता है ! [सिगरेट
इसके, कि जो प्रह्लाद और विभीषणको उनके गुरुजनोंसे अध्या
भारतको उसकी युद्धसेवाकी यादगारमें सरकारसे मिला था, और
कुछ भी नहीं चाहता ।] मैं उसके कामकी विवेचना करना नहीं
चाहता अन्यथा मैं जानता हूँ [ठीक उसी तरहसे जिस तरह
रावण और हिरण्यकशिपु विभीषण और प्रह्लादकी धातु जानते
थे] कि उसमें क्या श्रुटियाँ [अर्थात् कर्त्तव्यपरायणता, मुस्तैदी,
निर्भीकता तथा चापलूसीरहित] हैं । हमारा आप [शाहजी]
उस [रामलोटन प्रसाद] को सूचित कर दें अध्या इस पत्रको
दिखला ही दें ।

अब रहा धर्मशिक्षकके विषयका नोट—इसके लिये भी मुझे
फरणा आती है कि यह [रामलोटन प्रसाद] पूर्णतः भ्रष्टामिलोंसे
अनभिज्ञ है ।

मैंने “मॉविडेंट-फ़ण्ड” के नियमोंको जारी करनेकी चेष्टा
इसलियेकी थी कि उन लोगोंको जो पाठशालासे निर्दोष स्वयं चले
जायें कुछ “बोनस” अर्थात् इनाम एकराम मिल जावे परन्तु प्रतीत
होता है कि यह दिन अभी बहुत दूर है, क्योंकि जबतक कोई
स्थायी व्यवस्था निश्चित न हो जावे मैं ऐसे बहुमूल्य स्कीम
(४०) मासिकके अध्यापकको कम करके (१५०) मासिकका
मुख्याध्यापक नियुक्त करने] को छोड़ना नहीं चाहता । उसके
धर्म-शिक्षकके धारमें उसके साथ उसकी विचित्र व्यवस्था

[कलियुगमें कर्त्तव्यपरायणता]को देखते हुए उसके साथ दयाका चर्चा किया गया है। इसके अतिरिक्त उस [अर्थात् रामलौटन प्रसाद] का कर्त्तव्य नहीं है कि वह उस [धर्म-शिक्षक] के लिये पैरवी करे [क्योंकि मनुष्यको ऐसे मनुष्यके साथ, जिसके साथ अन्याय अथवा मूर्खताका व्यवहार किया गया हो, सद्दानु-भूति न करनी चाहिए]। यदि पाठशालाने किसी रिक्त स्थान-की पूर्ति नहीं की तो क्या वह कह सकता है कि पाठशालाको उसके कारण हानि हुई ? [अचद्यमेव !]

ता० २१-५-२३

द० शिवायश [कोचर, मंत्री, धीजैन-
पाठशाला, बीकानेर]

(३)

पत्र नं० ८१, ता० २४-५-२३

श्रीमान् बा० शिवबलराजी साहिब सेक्रे०
धीजैनपाठशाला, बीकानेर।

महाराजजी,

मैं पत्र नं० ८० ता० १८-५-२३ का उत्तर आपके यहाँसे ता० २१-५-२३ को मिला। उत्तरसे पूर्ण आगाह हुआ।

प्रत्युत्तरमें सादर निवेदन है कि जो उत्तर आपने दिया है वह विशेषतः तथा अधिकतम मेरे पत्रसे बिल्कुल सम्बन्ध नहीं रखता। इससे वह कह सकता है कि उत्तर सन्तोषदायक नहीं है।

नोट—इस उपर्युक्त पत्रोत्तरके अन्तर्गत जो शब्द इन [] छोड़के भीत दे ने मेरे (अर्थात् सेक्रेट—रामलौटन प्रसाद—के) है।

जब कभी आपसे मिलनेका सौभाग्य प्राप्त होता था, उस समय जो जो वार्तालाप होते थे उससे प्रेम ही विदित होता था और जो कुछ मैं कहता-सुनता था वह सत्य ही था ।

अब मालूम होता है कि आप कानके गुलाम हो गये हैं, वर धेसी भाशा मुझे आपसे कदापि न थी । महाशयजी ! मैं सत्य सत्य कहना हूँ कि मैं आपका सच्चा शुभचिन्तक हूँ और यह अन्तिम वाक्य है कि मैं “सत्य” के लिये तथा “न्याय” के लिये मरूँगा ।

“अन्तर अंगुरी चारिको, सोंच मूठमें होय ।

सब मानै देखी कहीं, सुनी न मानै कौय ॥”

आपका आज्ञाकारी सेवक,

रामलौदन प्रसाद, असिस्टेण्ट मास्टर ।

नोट—सादर निवेदन है कि इसका उत्तर कल तक अवश्य देनेकी कृपा करें । ह० रामलौदन प्रसाद ।

इस उपरोक्त न० ८१ ता० २४-५-२३का उत्तर, फोचर मदारण (मंत्रो, धीजनपाठशाला) की आज्ञानुसार “आत्मीय शुद्ध भावोंसे इस संस्थाके कार्यकर्त्ता” शाहजी महोदय (हिडमास्टर) ने अंग्रेजी भाषामें यों दिया है—

(४)

I am directed by the Secretary to inform you that the remarks made by him on your letter No. 83 13-5-23 are quite sufficient as an answer to the mentioned letter no 80. He further affirms his statement that for the circumstances the reduction is necessary and

he is compelled to do it, whether it may be palatable to you or not. Hence you are requested *not to write any such letters in future as he has no time to reply to them.*

Sd M T Shah,

[Headmaster, Shri Jain Pathshala,
Bikaner]

26-5-23

इस उपपुंक्त अंग्रेजी पत्रका अर्थ है—

मुझे मंत्रीजीने आदेश किया है कि मैं आपको यह सूचित करूँ कि मंत्रीजीने ये रिवार्क (Remarks) जो आपके पत्र नं० ८० ता० १८-५-२३ पर दिये गये हैं यह पत्र नं० ८० में लिखी हुई बातोंका पर्याप्त उत्तर है और यह यह भी सूचित करने है कि अस्थाको देखने हुए कमी करना आवश्यक है और यह (मंत्रीजी) इसके लिये बाध्य हैं—चाहे आपको अच्छा लगे या बुरा। हम-लिये आपसे प्रार्थना है कि भविष्यमें ऐसे पत्र न लिखें, क्योंकि उन (मंत्रीजी) को उत्तर देनेका अवकाश नहीं है।

ता० २६-५-२३

द० एम० टी० शाह,

} [दिहमास्टर, श्रीजैन पाठशाला, बीकानेर]

नोट—बोबर महाशयका अंग्रेजी पत्र देने बादसे तथा अक्षरोंमें लिखा है कि उसको उन्ही जैना लोग इसका माहव ही जानागीसे वह मरना है- वहाँपर कि साहजी भी, झुगुण्ड होने हुए, भी उस समय पढ़नेसे परेशानी उठानी पड़ी तब भला दूसरे की बात तो ग्यारी है। इसी कारणसे उनसे पत्रमें पत्र-तत्र रोड़े मझूम पड़ते हैं, वास्तु साहजीका पत्र बेला नहीं है, क्योंकि अभी तो वह गये साहब हैं। यदि हमें प्रकार उनके “कामप मुव भाशे” का शिवाज होता रहा तथा बोबर महाशयसे उपदेशोंका प्रभाव पड़ा रहा तो बोदेही दिनेसे पूर्ण योग्य हो जाने की सम्भावना है। का

अर्थात् तुम अपनी प्रार्थना-पत्र कागज़पर भेजो ।

इ० एम० टी० शाह, ता० ८-६-२३,

(७)

इसपर मुझे मजबूर होकर इस प्रार्थना-पत्रको शाहजीके भागानुसार कागज़पर लिखकर देना पड़ा । इसपर शाहजीका यह भाईर हुआ:—

You can arrange for your class and you can go
Note it Sd M. I. Shah,
8.6.23

अर्थात् तुम अपनी कक्षाका प्रबन्ध करके जा सकते हो । इस बातको नोट करलो ।

इ० एम० टी० शाह,
ता० ८-६-२३.

अब यह विचारणीय है कि एक मुख्याध्यापकका यह भाईर क्यातक उचित और विद्वत्पूर्ण कहा जा सकता है ? मला एक सहायक अध्यापक किस प्रकार अपनी कक्षाओंका प्रबन्ध कर पुष्टीकर जा सकता है ? ऐसी अवस्थामें कक्षाका प्रबन्ध करना मुख्याध्यापकका कर्तव्य है अथवा सहायक अध्यापकका ? क्या पाठशालाके एक घंटे (केवल ४० मिनट) की पुष्टी देनेमें ऐसा व्यवहार भाज्यक है न १६ दरोंमें यहाँपर और किसीके साथ रिया नया है अथवा ऐसा भाईर व्यवहार संसारके किसी अन्य सम्य समामे हुआ है ? यह शाहजीके “भातम प्रदर्शन पथ” मन्-पर भगत रहने तथा इनके समये “किसीके साथ कोई अनुचित व्यवहार नहीं हुआ है” का ज़ाता-जागता अत्यन्त उदाहरण है ।

यहाँपर मुझे शाहजीके "आत्मोप शुद्ध भावों" का पूजा-पाठ करनेमें १८ मिनट लगे और केवल २२ मिनटकी छुट्टी मेरे "आयुष्यका कार्य" के लिये मिली। यह व्यवस्था जिस समय उपस्थित हुई थी उस समय मैं १॥ मास सवेतन हककी और लगभग १ सप्ताह रियायती छुट्टीका पूर्ण अधिकारी था। यह भी धात रहे कि एक ही सप्ताहके पश्चात् मेरा सम्बन्ध पाठशालासे पूर्णतः टूटनेवाला था। शाहजीके इस आदर्श व्यवहारको इसी (जैन) समाजके एक प्रतिष्ठित सज्जन महोदयने देखकर आश्चर्य तथा दुःख प्रकट किया और इस व्यवहारको "अनुचित वर्तान्व प्रतीत होता है" बतलाया।

(८)

नं० ६३ ता० १२-६-२३,

श्रीमान् हेड्मास्टर साहिय,

श्री जैन पाठशाला, पीकानेर।

"नोटिस"

महाशयजी,

मुझे ता० १६-६-२३ को अपने कार्यका चार्ज आपको देता हूँ। अतः आपके सुमीतेके लिये सादर निवेदन है कि मेरे जिम्मे जो सामान हैं उनकी सूची बना रखें जिससे आपको चार्ज लेनेमें आसानी हो।

मैं अपनी तरफसे आपको आजन्मका नोटिस देता हूँ कि जो

हानि मेरेद्वारा पाठशालाको पहुँची हो, यहाँसे सम्यन्ध न रखते हुए भी, उसके दण्ड सहनेके लिये सहर्ष सर्वदा प्रसन्नतापूर्वक तैयार हूँ ।

अतः सूचनार्थ निवेदन है ।

आपका आज्ञाकारी शिष्य,

रामलौटन प्रसाद, असिस्टेण्ट मास्टर ।

(६)

मेरे इस नोटिस नं० ६३ ता० १२-६-२३ का उत्तर श्रीमान् हेड मास्टर साहिब (शाहजी) ने अंग्रेजी भाषामें इस प्रकार दिया :—

From,

The Head Master,

Shri Jain Pathshala,

Bikaner.

Mr. Ram Lautan Prasadji is required to note the the following —

The undersigned did not understand how he could be treated guilty and punished for the offence committed by him during his stay here, when he completely severed his connection with the institution as stated in his notice no. 93 issued against me.

Sd. M. T. Shah

12-6-22

उपर्युक्त अंग्रेजी नोटिसका अनुवाद यह है—

जनाब हेड मास्टर साहिबके यहाँसे,

श्री जैन पाठशाला,

बीकानेर ।

मिस्टर रामलौटन प्रसादजी नीचे लिखी बातों को नोट कर दें-
मेरी समझमें नहीं आता कि तुमको उन गुनाहोंके लिये, जे
तुमने इस स्कूलकी नौकरीके समयमें किये हैं, कैसे गुनहाना
टहराया जा सकता है, और दण्डित किया जा सकता है जब कि
तुमने स्कूलसे अपना सम्बन्ध विलुप्त कर लिया है जैसा
कि तुमने नोटिस नम्बर ६३में, जो मुझको दिया है, जाहिर किया है।

६० एम० टी० साहू

, १२-६-२३

अब उपर्युक्त नोटिस नं० ६३ तथा "उसके उत्तरपर पाठकगण
स्वयं पूर्ण विचार कर देखें कि उनके भीतर क्या भाव भरे
पड़े हैं।

No. 10

चार्ल्स-रसीड

16-6-23

नोने लिगो दुरं यन्पुरे ता० १६ जून मन् १६२३ ई० को रामलीटनप्रसाद असिस्टेण्ट मास्टर, धौ जैन पाठशाला, बीकानेरगे गांतेमे मिन्दी ओर यद् स्वीकार करना है कि अब इनके जिम्मे पाठशालाका तथा पुस्तकालय भादिना कुछ भारी नहीं है :-

क्रम-नं०।	नाम यन्त्र	संख्या	मिन्तेकी ता०	विशेष विवरण
१।	२	३	४	५
१	इस्टर	१	जनवरी सन् २१	I am uncertain about the dated of issue.
२	मरिगमेटिक लोगगैरुन	१	२-४-२२	M. T. shah
३	मैत्रयन्त्र ई० सीटर नं० १	१	१३-५-२२	16-6-23.
४	मैत्रयन्त्र ई० सीटर नं० २	१	४-४-२३	
५	शान्द मिनीद दुम्परा भाग	१	४-४-२३	
६	वैजिक उपनिषि रजिस्टर	१	१-१-२३	
.....	याग, ...	६	...	

ई० ...

Sd. M T.shah.

16-6-23

हेदमास्टर, धौजैन पाठशाला, बीकानेर,
ता० १६-६-१६२३ ई०।

उपर्युक्त "वार्ज-रसीद" के खाना नम्बर ५में जो अंग्रेजी भाषामें लिखा है उसका भावार्थ यह है कि वस्तुओंके "जारी होनेकी" तारीखका मुझे निश्चय नहीं है। द० एम० टी० शाह, ता० १६-६-२३

शाहजीके इस खाना नं० ५के नोटसे पता चलता है कि उनमें कितनी आत्मशुद्धि है और मुख्याध्यापकका कितना कर्त्तव्यपालन * करते हैं, क्योंकि आलस्यवश तारीख जारी होने तकका मिलान न कर सके। शाहजीकी ऐसे ही कर्त्तव्यपरायणतापर इस संस्थाके "कागज़ोंका आधार है" जिनका विदर्शन समय समयपर इन आन्दोलन-पत्रोंद्वारा जनताको हुआ करता है। उपर्युक्त लेखोंसे स्पष्ट रूपसे नतीजा निकल सकेगा कि उत्तर-प्रत्युत्तर कितने विचारशील, न्यायपूर्ण और कर्त्तव्यपरायणतासे भरे हुए हैं।

पाठशालासे विदा होते समय मैंने विद्यार्थियोंके लामार्थ मंत्री महोदय (कोचर महाशय) तथा पाठशालाको निम्नलिखित उपहारोंको शीशेमें जड़ाकर सादर समर्पित किया था, परन्तु उनके लेनेसे कोचर-शाहने साफ़ इन्कार कर सत्यवीरता तथा मनुष्यताका परिचय दिया है। इससे उक्त महाशयोंका "पक्षपात-रहित तथा न्यायशील आदर्श" सज्जन होना, आत्मीय शुद्ध भावोंसे इस संस्थाके कार्य करनेका, नम्रता और दयालुता" तथा सम्मताके व्यवहारका आदर्श दृष्टिगोचर होता है:—

* यदि शाहजीको नियम नं० १२३- (ड) तथा नं० ८६ का जरा भी ध्यान होता तो इस प्रकार शानके साथ ऐसा अनगैल रिमाक देनेका साहस कदापि न करते। इन नियमोंके परिशिष्ट नं० ११में देखिये।

(११)

कोचर महाशयको समर्पण—

"Say nothing unless you are
quite sure
That
what you say

"

True, Kind and helpful "

The 16th
June 1923.

Presented to B. Shiva Bakshi Kochar
Secretary Shri Vin Pathshala, Bikaner
by Ram Laitin Prasad, Assistant master

at the time of his departure as a token of love and
esteem.

भर्यान् "जयन्तः किं पूर्णं किञ्चाय न हो जाय, कि ओ वुछ
भाव बढ रो हे सत्य, दयानु और सदायक हे, मन बढिये ।"

ता० १६ जून सन् २३.

यह उपहार का० शिवशङ्करजी कोचर,
मंडी धर्मजिन पाठशाला, बीकानेरको राम
लौटन प्रसाद, सदायक अध्यापकने, अपने
विदा होते समय प्रेम और भादरहे भाव
को दिते हुए समर्पण किया था ।

(१२)

पाठशालाको समर्पण

1. "A flatterer is a man who grows easy."
2. Better alone than in ill company.
3. Custom in infancy becomes nature in old age.
4. Concealing faults is but adding to them.
5. Example teaches better than precept.
6. Look before you leap.

7. Truth never fears examination
8. Truth may Languish, but cannot perish.
9. The first step to greatness is to be honest.
10. Want of punctuality is species of false hood.
11. Youth is the season for improvement."

The 16th
June 1923.

Presented to the shri Jain Pathshala,
Bikaner by Ram Lautan Prasad,
Assistant master at the time of his
departure as token of love and
esteem.

यह उपहार, मंत्रीजीको जिस प्रेम और श्रद्धासे दिया गया था
उसी भाँति, पाठशालाको दिया गया था जिसका भावार्थ नीचे
दिया जाता है:—

(१) "सबसे भयंकर शत्रु चापलूस है ।

(२) घुरी संगतिसे अकेला ही रहना अच्छा है ।

(३) व्यवहार बुद्धिपेमें आदत बन जाता है ।

(४) छिपाना गोया उनकी वृद्धि करना है ।

(५) उदाहरण बनना कहीं अच्छा है ।

पाँच रखें ।

कभी भयानुर नहीं होता, अर्थात् साँच-

११

जाये किन्तु नष्ट कदापि नहीं हो

प्रथम सीढ़ी ईमानदार होना है ।

न्दी न करना कारका झूठ है ।

(१) युवावस्था ही उन्नतिके लिये उपयुक्त समय है।”

[द० रामलौटन प्रसाद]

उपयुक्त इन दोनों उपहारोंको दोनो आदर्श महानुभाव सज्जनों (कोचर-शाह) ने अस्वीकार कर जैसा परिचय दिया है, पाठकगण इसका स्वयं विचारकर निर्णय करें। चाहरे “आत्म प्रदर्शित पय !” चाह !!

अब यहांसे आन्दोलन-विषयक प्रकाशित नोटिसोंकी नकलें दी जाती हैं जिनसे पाठकोंको धादी-प्रतिवादीके भावोंके भेद ज्ञात हो जायें और “स्थाली पुलाक” न्यायके अनुसार यह भी प्रकट हो जावे कि अन्य संस्थाओंकी क्या व्यवस्था है और ऐसी दशा-पर भारतीयोंमें अभी कितना धिंलम्प है।

मेरे प्रथम नोटिसकी नकलः—



(१) “यतो धर्मस्ततो जयः” ।

“सत्येनास्ति भयंकचित् ।”

“सत्यमेव जयते नानृतम् ।”

“अहिंसा परमो धर्मः”

(२) “उठो ! जागो !! चेतो !!! बहुत हो चुका सत्यको जपनाओ ।”

[चाहे यह ज्ञान तनसे निकले]

(४) "कौन कहता है कि अन्यायको सह लेना धीरता है।"

(५) "न्यायके आगे माता-पिता, मार्ग-यन्त्र, पुत्रादि कौन चीज़ नहीं—न्याय ही सब कुछ है।"

(६) "अंतर अँगुरी-चारिको, साँव झूठमें होय।

सब माने देखी कही, सुनी न माने कोय ॥"

Truth may languish,
but cannot perish."

"Let love
-Lead Light"



* जैन मतका प्रचार *

~*~*~

कुटिल नीतिकां व्यवहार कोचर महाशयका अत्याचार

~*~*~

बीकानेरमें धोमान् प्रायः बहुत हैं, मरामीका अपमान यही पूर्ण रूपसे होता है। कदाचित् इसका यही कारण है कि वे बिना बुलाये स्वयं हज़ारों हो जाती हैं अर्थात् बीकानेर की धनधानीमें कुछ घेरे हैं जो प्रायः सर्व बाज़ी तथा पारखमें अपना कामान् हैं और यही कारण प्रमाण होता है कि वे इसका अनुपयुक्त करनेमें प्रायः असमर्थ रहते हैं। वे नहीं जानते कि अनुपयुक्त किसको कहते हैं अथवा बिना प्रकार किया जाता है, और यही कारण है कि वे पतिधर्मी तथा ईमानदार पुरुषका आदर न कर प्रायः कुटिल तथा स्वार्थी पुरुषोंका सम्मान करते हैं और इसलिये इस शुभ-राज्यमें दिवंगतोंका तथा भी भलीभाँति प्रयत्न हो रहा है और बाणिज्य समाजके अतिथियोंके स्वार्थ तथा अभिमानसे निम्न कर दिया है कि "अहिंसा परमो धर्मः" के अनुयायी होने हुए जो वे सम्मानस्वका निर्णय करनेमें असमर्थ हैं।

इसलिये, मैं अहिंसा-प्राप्तता का संकेत करने, शिम्बरे

खुले हुए लगभग चौदह या पन्द्रह वर्ष हो चुके और जिसपर करीब ५००) मासिक व्यय होता है, पेश करता हूँ। इतना व्यय होनेपर भी आजतक इसमें पूर्णरूपसे अष्टम कक्षा भी न खुल सकी और न इसके पढ़े हुए विद्यार्थी किसी दूसरी पाठशाला तथा स्कूलमें कोई मान पा सके। अन्य देशोंमें तो मान पाने में भी प्रतीत नहीं हो सकता, जब खास धीकानेरकी अन्य संस्थाओंमें ये मान पानेके अयोग्य हैं। इसका कारण विद्यार्थियोंकी अयोग्यता नहीं, बल्कि पाठकों तथा प्रबन्धकर्त्ताओंकी असमर्थता कही जा सकती है, अर्थात् जो अध्यापक योग्य होते हैं वे स्वतंत्र होनेके कारण कोचर महाशयको—जो कि यद्यपि मंत्री-पदपर नियुक्त कहे जाते हैं, किन्तु वास्तविक रूपमें वही जैन-मतके नेता, प्रतिनिधि और पाठशालाके सर्वोच्च हैं—प्रसन्न करनेके सर्वथा अयोग्य होते हैं और इसलिये उनका ठिकना पाठशालामें असम्भव हो जाता है। और इसी तरह जो अध्यापिकाएँ विदुषी और सचरित्रा होती हैं वे भी अभिगम्यता कोचर महाशयसे प्राप्त नहीं कर सकतीं और केवल कर्त्तव्यपरायण होनेके कारण शीघ्र ही कोई न कोई दोष उनपर आरोपित हो जाता है और उनकी पाठशालामें झूठ टिकट कटाना पड़ता है। इस पाठशालामें आजतक किसी कन्याने कोई उच्च परीक्षा उत्तीर्ण नहीं की। कहा जाना है कि यहाँ स्त्रियोंमें पठन-पाठनसे घृणा है; परन्तु वास्तविक यह नहीं है, बल्कि कुप्रबन्धकी मुख्यता है।

इसके अनिष्ट कोचर महाशयका व्यवहार भी सराहनीय

है और यह कर्त्तव्यपरायणको डोंग मारा करते हैं। उसकी यानगी भी जनताके समक्ष पेश करनी है अर्थात् था० पन्नालालजी [एक योग्य अध्यापक] को उर्दू जाननेके दोषमें नोटिस देना और फिर रोक लेना, और उन्हींको पूर्ण हक रहने हुए भी केवल तीन दिनकी योमारीकी अज्ञोपर टिप्पणियोंकी झड़ लगा-
कर मैडिकल सर्टीफिकेटके लिये बाध्य करना किन्तु और किसी-
को नहीं। पं० सांगीदासजी व्यासको लगभग ॥ मासकी सेवाके पश्चात् एक माससे भी कमकी अवैतनिक छुट्टी देना और पं० रामेश्वर दयालजीको लगभग ६ मासके पश्चात् ही पूर्ण एक मासकी वैतनिक छुट्टी दे देना; पं० सांगीदासजीका इत्तफाकिया छुट्टीके बाद केवल एक दिनकी देर होनेपर, हक रहते हुए भी, कुल छुट्टीका वतन काट लेना, और पं० रामेश्वरदयालजीका, दो १ दिनकी देरी होनेपर भी, कोई वतन न काटना क्या ये कर्त्तव्य-
परायणताके उदाहरण हैं? था० यहादुर लालजी बी० ए० के लिये स्थायी हैडमास्ट्रीसे इन्कार करना और रजिस्ट्रारों आदिमें वस्थापों दिखलानेकी चेष्टा करना और फिर कोर्टमें स्वीकार करना, क्या सत्यपरायणता कही जा सकती है? शिवहृष्ण क्षामी, हरीसिंह राजपूत और चांदमल दर्जों आदि विद्यार्थियोंको केवल इस अपराधमें सर्वत्रके लिये बहिष्कृत करना कि वे श्रीद्वैगार कालेजमें भरती होना चाहते थे क्या विद्या-प्रचार कहा जा सकता है? यह विचारणीय है कि मलकाने मुसलमानोंको तो जाति इतना मुद्दतके बाद भी लेनेको उद्यत है किन्तु

भीजैन पाठशालामें, जो "अहिंसा परमो धर्मः" की अनुयायिनी है, ये विचारें निरपराध विचार्यों नहीं लिये जा सकते, क्या यह न्याय-परायणता है ? यहाँका फ़ैसला तो अचल है, अपीलकी सुनवाई क्यों और कहाँ हो ? मभी वर्तमान अपीलकी घटना विचारणीय है—चौरीचौरा हत्या-काण्डमें १७२ आदमियोंको फाँसीका हुक्म हुआ था, किन्तु अपीलसे केवल १६को ही फाँसी देना सिद्ध हुआ। क्या यह प्रशंसनीय न्याय नहीं है ? किन्तु कोचर महाशयका फ़ैसला तो पूर्ण न्यायद्वारा होता है, तो फिर अचल रहनेमें आश्चर्य ही क्या है ? याद रे न्याय याद !

श्रीमती भगवती देवी जैसी विदुषी और सद्यस्त्रि लेट हेड-मिस्ट्रेसके साथ जैसा न्याय हुआ है, यह किसीसे छिपा नहीं है। शय मेरे साथ भी इसी न्यायका परिचय दिया जा रहा है। क्या उक्त काव्योंके करनेमें कोई कह सकता है कि पाठशालाको कोई हानि नहीं हुई ? मैं आशा करता हूँ कि कोई पुरुष, जिसका बुद्धिसे लेशमात्र भी परिचय हो गया है, इन काव्योंको हानि-कारक कहे बिना नहीं रह सकता। एक मासका नोटिस देनेका नियम रहते हुए अधिकांशमेंसे किसीको १५ दिन, किसीको एक सप्ताह, किसीको २४ घण्टे, किसीको केवल दो-एक घण्टेका नोटिस देकर अलग कर देना ही क्या शुभचिन्तकताका चिह्न है ? आपका यहाँका व्यवहार नहीं, किन्तु आपकी "महकमे खास" की सर्विस—जहाँसे आपको इस्तीफ़ा देना पड़ा था—और आधुनिक सर्विसका व्यवहार भी सिद्ध करता है कि जितना आप

दिगायेको प्रिय समझने हैं, कर्त्तव्य को नहीं; आपके मानद्वन और सद्वचर आपसे कितने प्रसन्न हैं तथा रहे हैं, धीकानेर-नियासी उत्पत्ति अपरिचित नहीं हैं।

इसी तरह पं० भाणिकलालजी जनी तथा पं० गिरधरदेवचन्द जी धर्माध्यापकोंका मोटिव भी आपके सदुध्यवहारोंका पना देना है। आपके न्याय, सदुध्यवहार तथा दयानुताका पूर्ण परिचय पं० रमाशंकरजी विशारद तथा बा० भगवंतगिरीजी विशारद के हस्तों और बा० धीरामजी गुप्तके दिगमिगत आह्वानों अक्षरों मिलता है।

मेरी नियुक्ति २५ अगस्त सन् १९२० ई० से २०। मासिकपर होकर अब ४०)वेतन पा रहा हूँ और मेरी कक्षाओंमें मेरे दार्ष्टम का पाठ सन् १९२०—२१ में ८८ फी सदी, सन् १९२१—२२ में ८३ फी सदी और सन् १९२२—२३ में ७३ फी सदीने कर्मा भी काम नहीं रहा। यह परीक्षामें हिन्दी ज्ञान (सी) का, जो मेरे ज्ञानमें धी, परीक्षा-फल विचारणीय है। ऐसा उत्तम फल कदाचित् ही पाठशालाके इनने दिनोंमें हुआ हो। इसके अनिश्चित आजनक विचार-क्षेत्रमें किसी प्रकारका हानिकारक विचार मेरे विरुद्ध नहीं है और मेरी तरफ़की ओर मेरे निर्दोष होनेकी सूचना है। परन्तु फिर भी शुभको मोटिव दिया गया है। मैंने आपके दयवहारोंकी बावजू आपसे कई दफ़े सविनय निवेदन किया कि पाठशाला के पत्रि उद्देश्यों तथा अहिंसामतको पर-दृष्टि न करें और पाठशालाके धनको व्यर्थ व्यर्थ होनेसे बचावे, किन्तु बदमाश अहिं-

का अङ्ग बन जानेके कारण बिना पूर्ण चेष्टाके, अलग नहीं हो सकता, इसी कारण आपने इसकी कुछ भी पर्वाह न की। अब इस लेखद्वारा सर्व-सज्जनों तथा पाठशालाके पूर्वोक्त प्रबन्ध-कर्त्ताओं से, इसलिये नहीं कि मुझको कृपा कर फिर रख लिया जावे; किन्तु इसलिये कि आगामी इस पवित्र उद्देश्य में घम्मा न लगे और व्यर्थ धन व्यय न हो, निवेदन है कि वे कृपा कर इस पवित्र उद्देश्य तथा बालकोंकी अमूल्य आयुको, जिसके लिये आप लोग कठिन परिश्रम द्वारा कौड़ी-कौड़ी जमाकर लाखों रुपये खर्च कर चुके हैं तथा कर रहे हैं, नष्ट होनेसे बचावें, सुप्रबन्ध कर कार्यका संवाहन करें और जैन-मतके मुख्य व्रत "अहिंसा परमो धर्मः" को पालिसीसे नहीं, सत्य स्वभावसे पालन कर जनता को कृतज्ञ करें।

पाठशालाके पूज्य सदस्य तथा अन्य सज्जन महानुभावो! केवल आप-लोगोंको सेवामें संकेतमात्र सत्यासत्यका दृश्य प्रकट किया गया है। सादर निवेदन है कि सत्यासत्य-निर्णयमें पूर्ण योग दे आप यशके भागी बनें और शीघ्र समा आदि द्वारा जांच कर देखें कि कैसी पोल चल रही है। श्री महावीर जैनमण्डलसे भी प्रार्थना करें कि वह भी यथाशक्ति सत्यासत्य-निर्णयमें हाथ बटावे। अब निर्णयकार्य आप लोगके विचारोंपर छोड़ ईश-प्रार्थना करता हुआ विदा होता हूँ—

“पाहनसे भी कठिन कलेजा, कर दो करुणाकन्द ।

गले पहन लोहेका तमगा, रहें जेलमें बन्द ॥

तोप, तीर, तलवार आदिका, सबका लू आनन्द ।
पड़े हथकड़ी पैरो घेड़ी, है अब यही पसन्द ॥
मेवक विनय यहीं है मोहन, होय पूर्ण अरमान ।
जल्दी हर लो कष्ट ममका, सदा नहीं जाता अपमान ।”

— — —

नोट— (१) इन लेखमें कोचर महाशयका अर्थ पापू

शिरयणजी स्वादिय कोचर, संकेटरी थी
जैन पाठशाला पीकानेगने है ।

(२) महाशयो ! आजकल जैसा न्यायका व्यव
हार कोचरजी, महाशयका र्थ० सींगीदारजी
व्यामके साथ हो रहा है, देखने तथा सुनने
और विचारनेयोग्य है । कोचर महाशयके
न्याय तथा सदृश्यव्यवहारका यह ग्रन्थश्रुत
मान समुदा है ।

(३) टैडमास्टरजीके नियममें अधिक न बदलकर
बैठना इनका ही कहना है कि भाए कोचर
महाशयके कोचसे (Coach) इनका अनुभव
ज्ञात कर लेंगे है कि अध्यापकोके कार्याको
बिना देखे ही खुदियां निबाल टीका टिप्प-
नियोंकी बहुत रचना कोचर महाशयसे हो
रहना साहने है ।

(४) कोचर महाशयसे एक बड़ा भारी गुण यह

भी है कि मुररंजी दरगालर ही कि किसी जाँच-पड़तालके एकरफ़ा डिग शीघ्र दे देते हैं। क्या यह कम भनुम तथा आश्चर्यकी बात है ?

(५) सच्चनो ! ज़रा उध मध्यापकोंकी कक्षामों परीक्षाशालोंकी तरफ़ ध्यान दीजिये तो पू शुमचिन्तक होने तथा गाल यजानेका रहस्य स्पष्ट समझमें आ जायगा ।

(६) यदि किसी मन्थराकी सलाहपर कार्य चल रहा है, तो इन घटनाओंका उपस्थित होना कोई आश्चर्यकी बात नहीं है, क्योंकि महा-रानी कैकेयीकी मन्थराने तो अपने फल, बल छलसे अपना नाम सदाके लिए अमर कर दिया, तो इस अदृश्य मन्थराने अभी क्या अधिकता की ?

ता० १२ जून, १९२३

निवेदक—रामलौटनप्रसाद,
असिस्टेण्ट मास्टर्,
श्री जैनपाठशाला, बीकानेर ।

Shri Kewal Jiwananand Press Nayashahar
Bikaner.

मेरे इस उपर्युक्त नेतिसे 'जैन-मतका प्रचार' का उत्तर, जो श्रीमान
मयाभाई टो० शाह बी० ह० मुख्याध्यापकने दिया है, आगे
३ में प्रचारित: दजं है ।

काण्ड ३

ॐ नमः शिवाय, ॐ नमः शिवाय

वि मे ह्य

आक्षेपोंका प्रतियोग

— — — — —

जिसका प्रभाव योग्य और गिवागसत्र अध्यापकों के न मिलने [अर्थात् कोचर महाशयके, दुर्धरदासके निकट जानें] के कारण पदांगर भी पडा। अब समय पाकर छात्रोंकी संग्रह्य कुछ होकर हुए हैं और पदांग भी पढ़नेमें उद्यतियर हैं [जैसा कि कोचर महाशयको १६ वरीय गिपोर्टकी परिशिष्ट नं० ४ के परिशिष्टान्त में विदित होना है] देखिये काण्ड ७ परिशिष्ट नं० १० (५) और पाठ्यनिरिक अंश न्वन १६२२ तथा न्वन १६२३ के परिशिष्टान्तमें "कोचर महाशयके, गिवागसत्र परिशिष्टान्त" तथा "पाठ्यनिरिक परिशिष्टान्त" को देखनेमें प्रकट होगा—देखिये काण्ड १, पृष्ठ १६०]। इस स्वात भागामिनी मिडिलरी परीक्षामें छात्रोंके भोजनकी आशारे 'गोलीनियेशन' की व्यवस्थातिनक भी प्राप्त कर ली गई थी। परन्तु कां अतिमानस अध्यापकों [नहीं, वरन् शाहजीके १२ अंश न्वन १६२३ ६० के नाटिकशाही आईएके अनुसार—देखिये काण्ड ४ पृष्ठ १६०] की पूर्ण अनुग्रहमें स्वतन्त्र पक्षाके छात्र, जिनमें सब विषयोंमें उत्तीर्ण न होनेके कारण 'प्रमोशन' नहीं दिया गया अथवा 'डिग्रैड' कर दिया गया [इमीलिये कोचर महाशयकी १६ वरीय गिपोर्ट में "—" ५० प्रतिशन" पद दिवाया गया] प्रकार [में, अर्थात् क थे दूसरे स्कूलोंमें] यकी अष्टम कक्षा- 'स्टेण्डर्ड' का उपस्थित

ता० २१-५-२३ के पत्रके अनुसार—ट्रेजिये परिशिष्ट नं० ६]
 ३ दिन टहरकर मुहूर्त [नहीं, चरन् भार्गवो स्वतः बीमार जान
 घबराहट] से बिदा हुए और वहाँ जाकर १००) २० मासिकपर
 मौकर हो गये । ऐसा भयगत होनेपर [ज्योतिषानुसार अथवा
 उनके चिरोपियोंसे जानकर जब कि उनके नार और उपरोक्त पत्रमें
 भार्गवो बीमारीका निश्चय होता था ?] और [गत धार्मिक]
 परीक्षा निकट [हो समाप्त] होनेके कारण [क्योंकि धार्मिक
 परीक्षा हुए केवल १॥ मास बीता था और फिर वाष्पमानिक
 परीक्षा ४ मासके पश्चात् होनेवाली थी, इसलिये] उनको शीघ्र
 हाज़िर होनेके लिये लिखा गया और मोटिव दिया गया, तथापि
 [मौकर होनेके कारण बीमार भार्गवो छोड़कर] न हाज़िर हुए
 और न चिट्ठीका जवाब दिया [जो लगभग एक मासकी पुर्तगी
 अर्द्धो नियमानुसार भेज दी थी] । नदुपरान्त [एक मासमें
 अधिक पुर्तगी एक घंटे हुए भी केवल बीमारीकी दशमें भार्गवो
 सेवा करनेके अपराधमें मद्ध] एक समाप्त प्रतीक्षा करके [स्वच्छ
 न्दताके कारण अथवा यों कहिये कि “दयालुता” आदिसे द्रवीभूत
 होनेके कारण स्वदेशके लिये] डिस्मिस [Dismiss] किये
 गये [और स्वस्थता, स्वस्थता, अनुपपत्ता, व्यायामियता, वर्तमान
 परायणता तथा दयालुता आदिका जीना-जागता प्रत्यक्ष आदर्श
 और चित्तशायी उदाहरण स्थापित किया गया] ।

(३) वायू पद्मालाल—

(क) ० नियम १०८ के अनुसार बीमारीका प्रमाणपत्र स्वयं

० हा निर्देश नं० १०८ के परिशिष्ट नं० ११ के देखिये ।

ता० २१-५-२३ के पत्रके अनुसार—ट्रेजिये परिशिष्ट नं० ६] ३ दिन टहरकर मुहूर्त [नहीं, घरन् भाईको सुप्त बीमार जान घबराहट] से पिदा हुए और वहाँ जाकर १००) २० मासिकपर मौकर हो गये । ऐसा अथगत होनेपर [ज्योतिषानुसार अथवा उनके चिरोधियोंसे जानकर जब कि उनके नार और उपरोक्त पत्रमे भाईकी बीमारीका निश्चय होता था ?] और [गत वार्षिक] परीक्षा निरुद्ध [हो समाप्त] होनेके कारण [क्योंकि वार्षिक परीक्षा हुए केवल १॥ मास बीना था और फिर वाष्पमासिक परीक्षा ४ मासके पश्चात् होनेवाली थी, इसलिये] उनको शीघ्र हाज़िर होनेके लिए लिखा गया और नोटिस दिया गया, तथापि [मौकर होनेके कारण बीमार भाईको छोड़कर] न हाज़िर हुए और न चिट्ठीका जवाब दिया [गो लगभग एक मासकी छुट्टीकी अर्द्धो नियमानुसार भेज दी थी] । तदुपरान्त [एक माससे अधिक छुट्टीका हक रहते हुए भी केवल बीमारीकी दशामें भाईकी सेवा करनेके अपराधमें महज] एक सप्ताह प्रतीक्षा करके [स्वच्छ-न्दताके कारण अथवा यों कहिये कि “दयालुता” आदिसे द्रवीभूत होनेके कारण सदाके लिये] डिसमिस [Dismiss] किये गये [और सत्यता, सम्म्यता, मनुष्यता, न्यायप्रियता, कर्तव्य परायणता तथा दयालुता आदिका जीता-जागता प्रत्यक्ष आदर्श और चिरस्थायी उदाहरण स्थापित किया गया] ।

(३) बाबू पद्मालाल—

(क) * नियम १०८ के अनुसार बीमारीका प्रमाणपत्र सबसे

* इस नियम नं० १०८ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

(२) पं० सांगीदास—

(क) नियमानुसूल इनका घैतनिक छुट्टीका कोई हक नहीं था [क्योंकि पाठशालामें अध्यापक हुए ६ मास व्यतीत हो चुके थे और इत्तफाकिया छुट्टीके अतिरिक्त * नियम नं० १०५ के अनुसार रियायती छुट्टीका भी हक तीन सप्ताहसे अधिक था], इसलिये अवैतनिक छुट्टी मंजूर हुई ।

(ख) सम्मेलनमें सम्मिलित होनेके लिये खास तौरपर हेड-मास्टरके छुट्टीपर होते हुए † नियम नं० ११० के अनुसार छुट्टी दी गई । छुट्टीसे ज्यादा [केवल एक] दिन लगाकर आये जिसकी कोई सूचना हाजिरीके अनुसार पहिले नहीं आई, इसलिए [यद्यपि नियमानुसार उनका पूर्ण छुट्टीका हक थाको भी था तथापि कोबर महाशयके “न्यायशील आदर्श सञ्जन” होनेके कारण केवल एक दिनका नहीं बल्कि तमाम ली हुई छुट्टीका घैतन फाटा गया ।

(ग) एक मासकी छुट्टी आईकी बीमारीके तारके आधारपर ता० १८-५-२३ को मांगी जिसपर सेकेण्ड, मास्टरके उस समय छुट्टीपर होनेके कारण [अर्थात् ता० १६-५-२३ को सेकेण्ड-मास्टर छुट्टी व्यतीत कर वापिस आ चुका था] खास सूत्रनमें १० दिनकी छुट्टी दी गई । ज़ाहिर यह किया गया कि ‘मैं फल सुपहकी गाड़ीसे जाऊँगा’ पर इसके विरुद्ध धोकानेरमें [अपन

* इस नियम नं० १०५ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

† इस नियम नं० ११० को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

ता० २१-५-२३ के पत्रके अनुसार—देखिये परिशिष्ट नं० ६]
 ३ दिन ठहरकर मुहूर्त [नहीं, घर न भाईको सन्त बीमार जान
 घबराहट] निविदा हुए और वहाँ जाकर १००) २० मासिकपर
 मौकर हो गये । ऐसा अवगत होनेपर [ज्योतिषानुसार अथवा
 उनके विरोधियोंसे जानकर जब कि उनके तार और उपरोक्त पत्रसे
 भाईकी बीमारीका निश्चय होता था !] और [गत धार्मिक]
 परीक्षा निकट [हो समाप्त] होनेके कारण [क्योंकि धार्मिक
 परीक्षा हुए केवल १॥ मास बीना था और फिर पाष्मासिक
 परीक्षा ४ मासके पश्चात् होनेवाली थी, इसलिये] उनको शीघ्र
 हाज़िर होनेके लिए लिखा गया और नोटिस दिया गया, तथापि
 [नौकर होनेके कारण बीमार भाईको छोड़कर] न हाज़िर हुए
 और न चिट्ठीका जवाब दिया [जो लगभग एक मासकी छुट्टीकी
 अर्द्धी नियमानुसार भेज दी थी] । नदुपरान्त [एक मासमें
 अधिक छुट्टीका एक रहने हुए भी केवल बीमारीकी दशार्द्धे भाईकी
 सेवा करनेके अपराधमें ग्रहण] एक सनाह प्रतीक्षा करके [स्वच्छ-
 न्दताके कारण अथवा यों कहिये कि “दयानुता” आदिसे द्रवीभूत
 होनेके कारण सदाके लिये] डिस्मिस [Dismiss] किये
 गये [और सत्यता, सम्यता, अनुप्यता, न्यायप्रियता, फर्त्तन्य
 परायणता तथा दयानुता आदिका ज्ञान-ज्ञाता प्रत्यक्ष आदर्श
 और विरस्थापी उदाहरण स्थापित किया गया] ।

(३) बाबू पन्नालाल—

(क) ० नियम १०८ के अनुसार बीमारीका प्रमाणपत्र स्वयसे

* इस नियम नं० १०८ की परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

मांगा जाता है [क्या २ या ३ दिनके लिये पाठशालाके ज्ञानजनक किताबों औरसे प्रमाणपत्र मांगा गया है ? यदि मांगा होता तो उनके नाम मय प्रमाणके होते !], इसलिये इनसे मांगा गया ।

(ख) दिनांय भाषा उर्दू होनेके कारण पाठशालाके लिये इतने उपयोगी नहीं हैं, इस कारणसे जिस समय पृथक् करनेका विचार किया गया था उस समय अस्थायी थे [कदाचिद् गुजराती भाषा पाठशालाके लिये उपयोगी थी, इसलिये शाहजीके यज्ञाय वावू पन्नालालजीको नोटिस दिया गया । यदि ऐसे उपयोगी न होनेसे अस्थायी थे तो क्या १५ दिनमें ही इतनी योग्यता हो गयी जो स्थायी कर दिये गये ? सम्भव है कि पहले उनमें असत्य कहने या नययुक्त होनेके कारण चापलूसी आदि करनेका अभाव रहा हो, जिनको इन दिनोंमें सुधार लिया गया हो, किन्तु विधेयांस नहीं होता—कदाचिन् यह कोचर महाशयके “नम्रता और दया-लुताके व्यवहार” का रूप हो “पर इतना समझनेकी यावूजी (रामलौटन प्रसाद भयया और किस्ती) में बुद्धि कहाँ ?” इस गूढ़ रहस्यको तो केवल यही समझ सकता है जो शाहजी की भाँति “आत्मीय शुद्ध भावोंसे” मरा हो] ।

वू वहादुरलाल—

[कोचर महाशयके इनकारपर भी] कुरांव की फ्राइडोमें नहीं मिला [क्योंकि बाबा

दिगारोका रुपया भां यखूड हुआ जो अथ

छिपाया नहीं जा सकता—देनिये परिशिष्ट नं० ८] इसलिप इनकी धावन कुछ नहीं कहा जा सकता। यह भी बिलकुल झूठ [नहीं] है कि रजिस्ट्रोमें कोई फेरफार किया गया [क्योंकि दावेकी जथापदेही स्थायी होते हुए भी अस्थायी की गयी थी। फदाचिन् यह स्पष्ट झूठ ज्ञानी ही गढ़ा गया हो !]।

(५) पं० भगवती देवी—

अस्थायी तौरपर [जिस तरहसे या० बहादुरलालजी बी० ए० लेट देहमास्टरको रक्खा था और आखिर अदालतमें स्थायी हो मानना पड़ा] ३ मासके लिये नियुक्त की गई थी। इनका कार्य कमेटीके मेम्बरों [अर्थात् कोचर महाशय]को पसन्द नहीं आया, इसलिए इनको स्थायी नहीं किया गया [हालांकि या० बहादुरलालजी बी० ए० की तरह दावा करनेपर यह भी स्थायी प्रमाणित हो सकती थी] और पृथक् करना पड़ा। अस्थायी कर्मचारियोंको नोटिस देनेका कोई नियम नहीं है और न उचित है। इनको तिसपर भी [किसी नियम अथवा उचित-अनुचितका विचार न कर] अवला होनेके कारण ["न्यायशील आदर्श सज्जन" कोचर महाशयकी प्रार्थनापर] कमेटीने रियायत करके उपस्थितिसे अधिक दिनका वेतन दिलाया है [किन्तु अगर कोर्टमें जातीं तो या० बहादुरलालजी बी० ए०की भांति न्यायालुकेल पूर्ण वेतन कोर्टद्वारा प्राप्त कर सकती थीं]।

(६ तथा ७) पं० मणिलाल व पं० गिरधरलाल

[पं० गिरधरदेवचन्द्रजी]

नियमके अनुसार स्थायी कर्मचारियोंको पृथक् करते समय एक मासका नोटिस बराबर दिया जाता है, तदनुसार [पूर्ण निर्दोष रहनेपर भी अनावश्यक एक मासका नोटिस दे], इनके साथ उचित [नहीं, चरन् अनुचित तथा स्वच्छन्दताका] व्यवहार किया गया है।

(८ तथा ९) पं० रमाशङ्कर, बाबू भागवतसिंह

इन दोनोंने त्यागपत्र दिये हैं जिनके कारण वे स्वयं मली-मांति जानते हैं। पं० रमाशङ्करको कमेटी [नहीं, चरन् नियम नं० ५७* के अनुसार केवल कोचर महाशय] ने १० दिनकी छुट्टी लेकर जाने और [तार तथा नियमानुसार अर्जों भेज], लगभग एक मास लगाकर वापिस आने और विशेषतः अपनी रिपोर्टोंमें लिखी हुई अवधिले भी [तारद्वारा सूचना दे] ४ दिवस [नियम नं० ११४† के अनुसार] अधिक लगाकर आनेपर डिसमिस ['Dismiss] करने या घेतन फाटनेके बजाय [जो उपर्युक्त नियम नं० ११४ के बिल्कुल विरुद्ध था], पूरा वेतन उनकी उस समयकी क्याण की हुई बुद्धेशा [नहीं, "त्यागपत्र"—जिसे यदि कोचरसाह प्रकाशित कर दें तो "बुद्धेशा" और "दया" का मर्म

* नियम नं० ५७ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये।

† इस नियम नं० ११४ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये।

मुँल जाता] पर दया [नहीं, घरन कोर्टकी घमकी और अगवारी
दुनियामें पोलकी धजियाँ उड़ जानेकी खबर सुन भयातुर हो
पाठशालासे पृथक् होनेके पश्चात् स्वयं बुला] करके दिया गया ।

(१०) बाबू श्रीराम—

अपने भतीजेकी बीमारीके कारण छुट्टी गये थे [किन्तु अभाग्य-
वश भतीजेके मर जानेपर लाचार हो नियमानुसार अर्जों भेज
छुट्टी बढ़वाना चाहो, मगर कोचर महाशयकी “दयालुता” की
अधिकताके कारण छुट्टी स्वीकार नहीं हुई, इससे निराश, हताश
और दुःखी हो] फिर हाज़िर नहीं हुए, इसलिये उन्हें डिसमिस
[करके “नज़ना और दयालुताका व्यवहार”] किया गया । इस
अकारका [संज्ञा] व्यवहार अध्यापकोंके साथ हुआ है [जिससे
कोचर महाशयकी “दयालुता” और सम्यताका पूर्ण परिचय
मिलता है] । छुट्टियोंके सम्यन्धमें नियम नं० १११० के अनुसार
पाठशालाके हानि-लाभका विचार मुख्य तथा अवश्य किया जाता
है [इसीलिये या० यहादुरलालजी बी० ए० और पं० साँगीदासजी
व्यासकी पञ्मासिक तथा वार्षिक परीक्षाओंके समय छुट्टियाँ दी
गयीं] और समुचित भी है ।

या० रामलालजीकी इसी वर्षकी पढ़ाईकी बायत इतना कह
देना पर्याप्त है कि उन्होंने प्राइमर पढ़नेवाली एक ही कक्षाके परी-
क्षाफलका आश्रय लेकर ६३ फीसदी परिणाम फल बतलाया है
[बाहरी चाटुकारिता, !] वृत्तव्य है कि एक बी० ए० मुख्याध्या-

(६ तथा ७) पं० मणिजाल व पं० गिरधरलाल

[पं० गिरधरदेवचन्द्रजी]

नियमके अनुसार स्थायी कर्मचारियोंको प्रत्येक करते समय एक मासका नोटिस बराबर दिया जाना है, तदनुसार [पूर्ण निर्दोष रहनेपर भी अनुचश्यक एक मासका नोटिस दे] इनके साथ उचित [नहीं, बरन् अनुचित तथा स्वच्छन्दताका] व्यवहार किया गया है।

(८ तथा ९) पं० रमाशङ्कर, बाबू भागवतसिंह

इन दोनोंने त्यागपत्र दिये हैं जिनके कारण वे स्वयं मर्जी-मर्ति जानते हैं। पं० रमाशङ्करको कमेटी [नहीं, बरन् नियम नं० ५७* के अनुसार केवल कोचर महाशय] ने १० दिनोंकी छुट्टी लेकर जाने और [तार तथा नियमानुसार अर्जों भेज] लगभग एक मास लगाकर घापिस आने और विशेषतः अपनी रिपोर्टोंमें लिखी हुई अवधिसे भी [तारद्वारा सूचना दे] ४ दिवस [नियम नं० ११४† के अनुसार] अधिक लगाकर आनेपर डिसमिस [Dismiss] करने या वेतन काटनेके बजाय [जो उपर्युक्त नियम नं० ११४ के बिल्कुल विरुद्ध था] पूरा वेतन उनकी उस समयकी घयान की हुई दुर्दशा [नहीं, "त्यागपत्र"—जिसे यदि कोचरशाह प्रकाशित कर दें तो "दुर्दशा" और "दया" का मर्म

* नियम नं० ५७ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये।

† इस नियम नं० ११४ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये।

खुल जाता] पर दया [नहीं, घरन कोर्टकी घमकी और अख्यारी दुनियामें पोलकी घजियाँ, उड़ जानेकी खबर सुन भयातुर हो पाठशालासे पृथक् होनेके पश्चात् स्वयं:खुला] करके दिया गया ।

(१०) घात्र श्रीराम—

अपने भतीजेकी बीमारीके कारण छुट्टी गये थे [किन्तु अभाग्य-वश भतीजेके मर जानेपर लाचार हो नियमानुसार अर्जों भेज छुट्टी बढ़वानी चाही, मगर कोचर महाशयकी “दयालुता” की अधिकताके कारण छुट्टी स्वीकार नहीं हुई, इससे निराश, हताश और दुःखी हो] फिर हाज़िर नहीं हुए, इसलिये उन्हें डिसमिस [करके “नम्रता और दयालुताका व्यवहार”] किया गया । इस प्रकारका [संदृ] व्यवहार अध्यापकोंके साथ हुआ है [जिससे कोचर महाशयकी “दयालुता” और सम्पत्ताका पूर्ण परिचय मिलता है] । छुट्टियोंके सम्बन्धमें नियम नं० १११० के अनुसार पाठशालाके हानि-लामका विचार मुख्य तथा अवश्य किया जाता है [इसीलिये था० यशदुरलालजी वी० ए० और पं० साँगीदासजी व्यासकों पण्मासिक तथा वार्षिक परीक्षाओंके समय छुट्टियाँ दी गयीं] और समुचित भी है ।

था० रामलालजीकी इसी वर्षकी पढ़ाईकी यादत इतना कह देना पर्याप्त है कि उन्होंने माईमर पढ़नेवाली एक ही कक्षाके परीक्षाफलका आग्रय लेकर ३३ फीसदी परिणाम फल यतलाया है [बाहरी चाटुकारिता, ! तू धन्य है कि एक वी० ए० मुख्याध्या-

पकसे कितना विरुद्ध कहलवा दिया]। अन्य कक्षाओंका अत्यन्त ही शोचनीय फल रहा है। यदि मौखिक परीक्षाफलके लब्धाङ्क ४० फी सदी भी माने जावें [जो ५४ फी सदीसे कम कदापि नहीं हैं] तो उनका फल [परिशिष्ट नं० १० (घ) तथा पृष्ठ १२६ के सन् १९२२-२३ के परीक्षाफलके अनुसार] और भी शोचनीय [अथवा प्रशंसनीय] होगा। स्कूल-रिमांक-युक्त भी उनके नामपर निकले हुए रिमाकोंसे अलंकृत हैं [इसलिये मेरे स्कूलसे हटनेके १॥ मास पश्चात्के एक नोटके सिवाय, जो या० पन्नालालजीका लिखा हुआ "साँचमें लाँठ" में प्रकाशित किया है जिसका मुझसे कुछ भी सम्बन्ध नहीं है, और कुछ प्रकाशित न कर सकें—देखिये परिशिष्ट नं० ७] जिनके कारण वह कयके ही स्कूलसे पृथक् कर दिये जाते, पर ऐसा नहीं हुआ है। वह मंत्रीजी [कोचर महाशय] की ही दयालुता है [कि श्रीमती अगरौजीको वृद्धावस्थाके कारण बिना किसी इनाम-एकरामके निकाला गया और या० श्रीरामजी गुप्तको उनके भतीजाके मर जानेपर छुट्टी देनेके बजाय डिसमिस किया गया आदि आदि]। उपरोक्त लेख मेरी समझमें पाठशालाकी वास्तविक परिस्थिति [छिपाने] का [पूर्ण] चोत्क होना और इससे जनताको विदित हो जावेगा कि असलियतमें मामला क्या है।

अन्तमें या० रामलालजी प्रसादको सूचना दी जाती है कि वास्तवमें यदि "जैन मतका प्रचार" शीर्षक लेख उनकी ही ओरसे निकला है तो उसमें किये हुए आक्षेपोंके लिए पाठशालाको प्रत्य-

कारिणीसे किसी प्रकारका अभियोग चलानेसे पूर्व क्षमा माँग लें
[शाहजीको इस “निःस्वार्थ तथा आत्मीय शुद्ध भावों” से परि-
पूर्ण सूचनाके लिये अनेकानेक धन्यवाद हैं] ।

घोकानेर,	}	मया भाई टी० शाह,
ता० २३ जून सन् १९२३ ई०		हेड-मास्टर, श्री जैनपाठशाला ।

शाहजी (या० मया भाई टी० शाह, बी० ए०, हेड मास्टर
श्री जैन पाठशाला, घोकानेर) के “आक्षेपोंका प्रतिवाद” शीर्षक
नोटिसका, जिसका उल्लेख इस उपर्युक्त काण्ड ३ में किया गया
है, प्रत्युत्तर जो मैं (रामलौटन प्रसाद) ने दिया है, वह जनताके
विचारार्थ आगे काण्ड ४ में अक्षरशः दर्ज है ।



Shri Kewal Jiwananand Press, Najasahar, Bikaner.

* इस उपर्युक्त लेखमें हम [] कोष्ठोंके भीतर, यथाशक्ति गूढ़ रहस्योंको
संक्षेपः प्रकट करते हुए, मेरे शब्द हैं ।

—रामलौटन प्रसाद

काण्ड ४



साँचको आँच क्या ?

शाहजीके नोटिसका प्रत्युत्तर

विद्या-रविके उदयपर जागा सकल जहान ।

जैन-जाति सोचत अहह ! उलटो चादर तान ॥

यद्यपि मुझे पाठशालासे कोई विरोध नहीं है और न मेरा अभिप्राय पाठशालाको हानि पहुँचानेका है तथापि मैं अपना कर्त्तव्य समझता हूँ कि धीकानेरी जनताको सत्यका प्रकाश दिया 'सकूँ' । इसलिये "आक्षेपोंका प्रतियाद" शीर्षकके नोटिसका स्पष्ट प्रत्युत्तर जनता तथा पाठशालाके लाभार्थ प्रकाशित करना हूँ । सम्भव है कि स्वार्थवंश कोई मनुष्य प्रकाशको भी अनुचित तथा प्रतिकूल समझता हुआ उसे घृणाकी दृष्टिसे देखे, परन्तु इसके लिये मैं दोषी नहीं हो सकता ।

पाठशालाके अध्यापकोंका मुख्य कर्त्तव्य यह हुआ करना है कि वे आदर्श बनकर छात्रोंके लिये बय-प्रदर्शक बनें और ऐसी ही पाठशाला, कि जिसमें ऐसे विद्यापील तथा सज्जन पुरख हों,

उन्नति कर सकती है, अन्यथा स्वयं ही नहीं, किन्तु छात्रोंके जीवनमें भी अधोगति होनेकी पूर्ण सम्भावना होती है। अर्थात् जहाँ अध्यापक चातुकोर और सत्यमुष्ठ हों वहाँके विद्यार्थियोंके जीवनका ईश्वर ही रक्षक हो सकता है।

मेरे नोटिसका उत्तर देते हुए या० मयाँ भाई टी० शाह मुख्याध्यापक (हेडमास्टर) ने जो कुछ भी लिखा है उससे विदित होता है कि उन्होंने सत्यकी पर्याह न करते हुए अपनी आजीविकाके हेतु चापलूसीसे काम लिया है। अर्थात् अपने विद्यार्थियोंको गुप्त रीतिसे यह शिक्षा दी है कि "न ब्रूयात् सत्य-मद्रियम्" पर आलस रहकर चापलूसीसे अपनी आजीविकाकी रक्षा करना आवश्यक है; और निम्नलिखित बातोंसे प्रमाणित होगा कि केवल कोचर महाशयको प्रसन्न करनेके निमित्त एक मुख्याध्यापकने किननी कर्तव्य-परायणता की है:—

१—(क) शाहजी महाशयने सन् १९१८—१९ से छात्रोंकी संख्याके कम होनेका कारण प्लेगकी बमारी बतलाया है; परन्तु यह विचारणीय है कि श्री हूँगर कालेज तथा श्री मोदता मूल-चन्द विद्यालयकी छात्रसंख्यामें तो दिनों-दिन वृद्धि प्रतीत हो और श्री जैन पाठशालाकी संख्यामें न्यूनता हो।

(ख) संस्थाके मंत्रियोंमें परिवर्तन हीना और उसका प्रभाव योग्य तथा विश्वासपात्र अध्यापकोंके न मिलनेके कारण पढ़ाई-पर पढ़ना जो लिखा है वह भी आश्चर्यजनक तथा निर्मूल है, क्योंकि कोचर महाशय अमीसे नहीं परन्तु सन् १९१८ ई० के बहुत

पहलेसे इसके मंत्रीपदको सुशोभित कर रहे हैं। हाँ, यह अवश्य हुआ है कि कोचर महाशयने मेम्बरों तथा प्रबन्धकारिणों कोमेडी पर अपना कुप्रभाव डालनेके लिये समय समयपर विसर्जनपत्र दिया और फिर उसी पदको स्वीकार किया है। यदि इसीको मंत्री परिवर्त्तन कहते हैं तो इस प्रभावसे योग तथा विश्वासपात्र अध्यापकोंका न मिलना किस प्रकार हो सकता है? कदाचिन् इसको शाहजी महाशय ही जानते होंगे और बा० मातवरसिंहजी बा० चतुर्भुजजी जैनी, बा० चिन्देश्वरी प्रसादसिंहजी, बा० भूरा मलजी जैनी, बा० शेरसिंहजी जैनी, बा० जेठमलसिंहजी, बा० एस० के० मुकर्जी बी० ए०, एल एल० बी०, हाल असिस्टेण्ट एकाउण्टेण्ट जेनरल बीकानेर, बा० मोलानाथजी हेडक्वार्टरस् पेफूर जेनरल पुलिस बीकानेर, बा० जमुनाप्रसादजी हर्क रेवेन्यू मेम्बर, पं० जयरामजी शास्त्री हेड पण्डित श्री हूंगरफालेज, पं० हरिकृष्णजी और बा० बहादुरलालजी बी० ए० आदि आदि मुख्याध्यापक तथा सहायक अध्यापक रहकर कोचर महाशयके कारण ही पाठशालाकी सेवासे वंचित रहे हैं। क्या ये योग्य तथा विश्वासपात्र न थे? हाँ, यदि विश्वासपात्र और योग्यका अर्थ जैन-धर्मावलम्बी तथा चापलूस होना है जैसे कि शाहजी महाशय हैं तो अवश्य मानना पड़ेगा कि ऐसा कोई भी न था।

(ग) सतम कक्षाके छात्रोंके उत्तीर्ण न होनेके कारण "प्रोमो-
" होनेसे वंचित रहना तो स्वाभाविक ही था, किन्तु "डिप्रेड"
देना कदाचिन् जैनधर्मानुकूल ही हो, किन्तु और तो कोई

न्याय ऐसी धागा नहीं दे सकता। भलेमानस अध्यापकोंका उच्चैर्जित फरना जो लिखा गया है वह भी शाहजीके सत्यका परिचय देता है, अर्थात् ता० १२-४-२३ के आर्डरमें जो दैनिक-छात्रोपस्थिति-रजिस्टरमें यह लिखा है—

The names of these students must be cancelled from the register to-day and they should not be allowed to attend the classes, as I have been fully given to understand from the students themselves that they are going to join the college. Last year many of these students had done the same but request being made were re-admitted here, but I strongly affirm that they will not be admitted in future under any circumstances.

The students :—शिवकृष्ण स्वामी, हरीसिंह राजपूत, चांदमल दर्जी, भैरवलाल पैद और चतुर्भुजसिंह राजपूत।

N. B —Class teachers to note the above

(sd.) M. T. Shah, Head Master,

12th April 1923.

उपर्युक्त अंग्रेजी आर्डरका सर्वसाधारणके सुभीतेके लिये हिन्दी-अनुवाद, जो “साँचको आँच क्या” में पहले नहीं दिया गया था, नीचे दिया जाता है:—

इन विद्यार्थियों (शिवकृष्ण स्वामी, हरीसिंह राजपूत, चांदमल दर्जी, भैरवलाल पैद और चतुर्भुजसिंह राजपूत)के नाम रजिस्टर से आज ही अवश्य काट दिये जावें और उन्हें कक्षामें कदापि घेठने न दिया जावे, क्योंकि मेरी समझमें, स्वयं विद्यार्थियोंद्वारा

यह बात पूर्णरूपसे सिद्ध हो गयी है कि ये कालेजमें पढ़ने जान चाहते हैं। गत वर्ष भी इन विद्यार्थियोंमेंसे बहुतोंने ऐसा ही किया था; परन्तु प्रार्थना करनेपर उन्हें पुनः दाखिल कर लिया गया था। परन्तु अब मैं सख्त साकोद करता हूँ कि ये लोग भविष्यमें कितने हालतमें भी दाखिल न किये जावें।

नोट—क्लास-टीचर (कक्षाके अध्यापक) इस बातपर स्थायीतौरपर ध्यान रखें।

द० एम. टी. शाह, हेड मास्टर,

ता० १२ अप्रैल सन् १९२३ ई०।

इससे प्रतीत होता है कि शाहजी वास्तविक रूपमें अब फारको, फेवल चापलूसीके अधीन, बदलनेपर बाधित किये जाते और अध्यापकोंका अपमान करनेकी चेष्टा कर रहे हैं।

(घ) योग्य अध्यापिकाओंका न मिलना जो लिखा गया है। भी इतना ही सत्य है जितना कि अध्यापकोंके लिये है। श्रीमत् भगवती देवी, जो इस समय पलगिन गर्ल्स स्कूल, यीकाने मुख्याध्यापिका हैं, क्या योग्य न थीं? हाँ, विदुषी होनेके कारण उनमें चापलूसी न थी और कदाचित् यही कारण फोवर महाशयकी अप्रसन्नताका हो। कमेटीको कार्यका पसन्द न आना सर्वथा निर्मूल है, क्योंकि पण्डिताजीका भगड़ा तो फोवर महाशयके प्रतिष्ठा पूर्ण न करनेपर था।

(ङ) शाहजीने एक विद्यार्थीको ग्राइवेट् तौरपर "मैट्रिकयुलेशन परीक्षा" में भेजनेका गौरव प्रकट किया है। क्या परीक्षामें

किसी लड़केका सम्मिलित हो जाना तथा करा देना ही गौरव-जनक हो सकता है ? मुझे शोक है कि शाहजीने ऐसे विचारोंपर गौरव किया है जो परीक्षामें बैठकर लगभग सभी विषयोंमें अनु-सर्ण रहा । इसीसे पाठशालाकी उन्नतिका ध्यान होना है ।

२—मुझे शोक है कि शाहजीने नोटिसका उत्तर देते हुए सत्यासत्यका कुछ भी विचार न किया:—

(अ) पं० रामेश्वरदयालजीको छुट्टी देनेका इकरार नियुक्तिके समय सभापतिजीका कर लेना किस नियमानुसार था और श्रीमती भगवती देवी^०से पानी आदिका इकरार करके मुकर जाना किस नियमानुकूल था ? क्या पं० रामेश्वरदयालजीको छुट्टी आगामी हफ्ता रियायतीमें याद दिया जाना नियम १०७^१ के अनुसार है ? इस साधारण नियमके उल्लंघन या इसमें परिवर्तन करनेका अधिकार सभापतिजीको किस नियमानुसार था ? क्या पं० साँगी-दासजी व्यासको ६ मास कार्य करनेके याद भी अघैतनिक छुट्टी देना नियमानुकूल था ? इसी तरह क्या पं० रामेश्वरदयालजीको २ दिनकी देरीसे आनेपर जब कि तार केवल एक टूटन छूट जानेका था, पूर्ण घेतन दे देना उचित था ? पं० साँगीदासजी व्यासको केवल एक दिनकी देरी होनेपर कुल छुट्टी जो ११०^२

* शोक है कि श्रीमती भगवती देवीका स्वर्गवास गत फरवरी सन १८२४ ई० में हो गया ।

^१ इस नियम नं० १०७ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

^२ इस नियम नं० ११० को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

नियमानुसार थी, अवैतनिक कर देना क्या न्याय-पूर्ण था ? इस तरह केवल एक दिन ज्यादा लगाना - इनके लिये भी वैसा ही था जैसा कि पं० रामेश्वरदयालजीको ?

(ब) पं० सांगीदासजी व्यासके लिये जो १००) मासिक नियुक्त होनेका मनगढ़ंत दोष लगाया गया है, उसका पाठशाला रिकॉर्ड में तो पता नहीं चलता; सम्भव है कि फोचर महाशय तथा शाहजीको आन्तरिक ज्ञान प्राप्त हुआ हो ।

३—(घ) क्या या० पन्नालालजीके अतिरिक्त और-किसीने आज तक केवल दो-तीन दिनकी बीमारीके कारण १०८० नियमक ध्वस्त किया गया है ? यदि नहीं, तो इनके साथ क्या विशेष पता थी ?

(ङ) या० पन्नालालजीका पाठशालाके लिये अनुपयोगी होने इसीसे विदित होता है कि सप्तम कक्षाको अंग्रेजी पढ़ाकर शाहजी सन्तुष्ट न कर सके तो या० पन्नालालजीने अंग्रेजी पढ़ाकर सन्तुष्ट किया था । शाहजीकी योग्यताका भी इससे अनुमान होता है कि सप्तम कक्षाको संस्कृतमें शाहजी नहीं पढ़ें, पं० मेघराजजी गोस्वामी पढ़ाकर सन्तुष्ट किया करते थे ।

[न] यह कहना कि अस्थायी कर्मचारियोंको नोटिस देनेका कोई नियम नहीं है और न उचित है, तो या० पन्नालालजी, बा० माधवलालजी भार्गव तथा पं० केवलचन्दजी रंगाको क्यों और किस नियमानुसार नोटिस दिया गया था ?

* इस नियम नं० १०८ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

(४) बा० यशदुरलालजी घो० प० के सम्बन्धमें क़रीब क़रीब कुल पागज़ोंका पाठशालासे गुम हो जाना, जब कि दावेके जवाबके लिये कोचर महाशय पूर्णतया उद्यत थे, क्या आश्चर्यजनक नहीं है ? और क्या कोचर महाशयकी सोहन डिग्री, जो फ़दावित् २००) के ऊपर है, छिपायी जा सकती है ? यदि रजिस्ट्रोंमें अस्थायी प्रमाणित करनेके लिये कोरफार करना झूठ है तो अथ-शयमेव सत्य है कि कोचर महाशयने "अदालत"में झूठकी शरण ली थी । मैंने तो कोचर महाशयको इतना सफ़ेद झूठ धोलनेवाला न समझकर रजिस्ट्रोंमें अस्थायी दिखलानेकी चेष्टा करनेका अनुमान किया था । सम्भव है कि शाहजी सच्चे हों ।

५—(५) प० रमाशंकरजी विशारद तथा बा० भागवतसिंहजी विशारदके त्यागपत्र स्वयं प्रकट करते हैं कि कोचर महाशयका न्याय तथा उनकी सम्यक्ता किननी उद्य कोटिज़ी है कि जिससे तद्ग आकर उन्हें त्यागपत्र देना पड़े । प० रमाशंकरजीके प्रति दयामाय दिखलाना सर्वथा निर्मूल है । कोचर महाशय तथा शाहजीकी दयालुताका नमूना तो इसीसे प्रकट होता है कि उन्होंने धीमती अगरांजी एक धृष्टा तथा धर्माध्यापिकाको, जो पाठशालामें जन्मसे धर्म-शिक्षा दिया करती थी, बिना किसी इनाम आदिके अकारण ही गन मार्चसे पृथक् कर दिया । फ़दायिन उनको धीमती भगवती देवीकी भांति धयला नहीं, किन्तु तथला समझा गया ।

(फ) बा० धीरामजी गुप्तके दिसमिसल आर्टस्ते कोचर

महाशयकी दयालुताका परिचय मिलता है। अर्थात् उनके प्रिय भतीजेके मर जानेपर हेडमास्टरजीकी सिफारिशपर भी अवैतनिक छुट्टी नहीं दी गयी और खासकर जब कि पाठशालाका, परीक्षा आदि कोई भी ज़रूरी, मौका न था तो नियम १११* का व्यवहार ही करना क्या दयालुता थी? था० महादुरलालजी बी० ए०को दिसम्बर सन् १९२१ ई० में ठोक पण्मासिक परीक्षाके दिनोंमें सवेतन तथा पं० सांगीदासजी व्यासको मार्च सन् १९२२ ई०में ठोक वार्षिक परीक्षाके समयमें छुट्टी देना क्या नियम १११* के अनुसार था? सत्य है, "अर्थो दोषं न पश्यति"—मतलबी आदमी सत्यासत्यका निर्णय नहीं कर सकता।

(घ) था० जेठमलजीका, जोकि १५ वर्षसे कर्तव्य-पालन कर रहे थे, त्यागपत्र देनेका भी यही कारण सुना गया है कि शाहजीकी अपेक्षा छात्रगण उनकी प्रतिष्ठा तथा उनसे प्रेम अधिक किया करते थे। कदाचित् शाहजी इसी कारण अप्रसन्न रहकर उनसे सहव्यवहार न करते थे। क्या इनके अलग करनेके लिये भी शाहजीके पास कोई समुचित तथा माकूल प्रसाला रिमार्कबुकमें मौजूद है? जहाँतक मैं समझता हूँ कि शाहजीकी अप्रसन्नताके पूर्व उनके विरुद्ध कोई रिमार्क नहीं है। सम्भव है कि अप्रसन्नताके फलस्वरूप अब कोई रिमार्क दे दिये गये हों। कैसा आजन्म स्मरणीय उत्तम पारिवारिक इतने दिनोंकी सेवाका इनको देकर न्याय तथा दयालुताका परिचय दिया गया है!

* इस नियम नं० १११ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये।

(म) क्या नियम ७१ * का पालन किया जाता है ? क्यों किया जाये ? कदाबिन् इस मर्द् तथा ठंढे देशके लिये लागू न हो । फिर पालन कर दोषो क्यों बना जाये ? कैसा न्याय, दयालुता तथा ह्दयस्थ-मुधारका प्रत्यक्ष जीता-जागता ममूना है !

(म) पं० मेघराजजी गोस्वामीके ऊपर अचानक नियम ११५† के अन्तिम तीन पंक्तियोंका लगाना क्या आश्चर्यजनक नहीं है ? उस दिनका जवाब-सवाल, जो उनसे हुआ है, ध्यानपूर्वक विचारणीय है । जहाँतक मुझे माल है । इस शीघ्रतामें श॥पजेके बाद पाठशालासे पृथक् होनेपर भी उस दिनका धेतनतक देनेका इयान नहीं रहा । याह ! न्याय हो तो ऐसी शीघ्रतासे, यह व्ययस्था धेतनवृद्धि माँगनेपर शीघ्र ही उपस्थित हुई । कहिये ! कैसा फौद-हलजनक तथा हृदयविदारक दृश्य है ?

६—(य) मेरी कक्षाओंकी पढ़ाईके विषयमें इतना ही कहना पर्याप्त है कि शाहजीकी बुद्धिपर लिखते समय खुशामदका पर्दा पड़ा था, धन्यथा निम्नलिखित फलकी मौजूदगीमें किसी सम्भ्य तथा बुद्धिमान् पुरुषको ऐसा लिखनेका साहस कदापि नहीं हो सकता था :—

* १म नियम नं० ८१ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

† १म नियम नं० ११५ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

वार्षिक परीक्षाफल

(सन् १९२०-२१)

क्र.सं.	विषय	प्रा.सं.	प	री	स	क
५	हिन्दी	१००	श्रीयुत	पं०	जयदयालजी शर्मा,	अध्यापक श्री हंगर कालेज ।
४	भूगोल	"	"	या०	श्रीरामजी गुप्त,	प्रधानाध्यापक, पाठशाला खास ।
"	हिन्दी	६७	"	पं०	हरिहृण्यजी,	अध्यापक, पाठशाला खास ।
३	भूगोल	२३	"	या०	समयराजजी नाहटा,	उपमन्त्री पाठशाला खास ।
"	गणित	१००	"	या०	श्रीरामजी गुप्त,	प्रधानाध्यापक पाठशाला खास ।
१	अंग्रेज़ी	६७	"	पं०	हरिहृण्यजी,	अध्यापक, पाठशाला खास ।

सन् १६२१-२२ (वार्षिक परीक्षा-फल)*

क्रमा	विषय	फ़ीसदी	प	री	क्ष	क
६	गणित	१००	श्रीयुत या० पन्नालालजी, अध्यापक, पाटशाला न्यास ।			
५	गणित	१००	पं० मेघराजजी गोस्वामी, अध्यापक, पाटशाला न्यास ।			
४	गणित	१००	" " " " " " " "			
३	गणित	५७	" " " " " " " "			
२	अंग्रेजी	७१	या० मया भाई टी० शाह, प्रधानाध्यापक, पाटशाला न्यास ।			
२	हिन्दी	७१	पं० मेघराजजी गोस्वामी, अध्यापक, पाटशाला न्यास ।			
सन् १६२२-२३ (वार्षिक परीक्षा-फल)*						
३	गणित	१००	अक्षत } शाहजीने इस वर्ष परीक्षकोंको गुप्त रखकर उपाध्यक्ष स्यामिनि			
२	गणित	५०	" } किया था ।			
२	अंग्रेजी	४५	श्रीयुत या० शिवबन्दी भावक, जैन समाजके एक सज्जन नययुक्त ।			
प्राथमरी	हिन्दी	७६	" या० रूपबन्दी सुराना, उपमन्त्री, पाटशाला न्यास ।			
प्रा० उच्च-						
ल परीक्षा	हिन्दी	६०	" " " " " " " "			

एक घरकी परीक्षामें केवल ४ विद्यार्थी ऐसे हैं जिन्होंने ४० फ़ी सदीसे कम नगर पाये हैं जिसकी ओर ४० फ़ी संदीक्षा इराफ़ कर परीक्षाकृत शोचनीय बतलाया गया है उस कक्षामें कमसे कम ५५ और अधिकसे अधिक ८८ फ़ी सदी नगरनक विद्यार्थियोंने पाये हैं। सदासे लगभग मेरी ही कक्षासे छात्र पाठशाला भरमें प्रथम तथा द्वितीय श्रेणियोंमें उत्तीर्ण होते आये हैं, इस वर्ग भी मेरी ही कक्षासे छात्र पाठशाला-भरमें प्रथम, द्वितीय, तृतीय तथा चतुर्थ श्रेणियोंमें परीक्षोत्तीर्ण हुए हैं।

(२) इस वर्गके भारतमें सेवान्वेत्त स्थायी टाकमेंट्युलके अनुसार मेरी मीट्रुमीमें जून मासमें अध्यापकोंका कार्यविवरण ध्यानपूर्वक विचारणीय है :-

अध्यापक	कुल छात्र-संख्या	प्रति छात्र छात्रसंख्या	छात्र संख्या फ़ी-सदी वितनपर	विवरण
श्रीगुरु देहमास्तरजी	१६	३	१३	इसमें धर्म तथा धार्मिक वर्णन सम्मिलित नहीं है।
" रामचन्द्रदासजी	०	१	६	
" पन्नालालजी	६६	१०	१५३	
" रामचन्द्रनगरवा	६६	१४	२४८	
" मीनोरासजी	६३	६	१५८	
" जेठमलजी	१८०	३०	६००	

(ल) स्कूल रिमार्कबुक भी मेरे नामपर निकले हुए रिमार्कोंसे अलंकृत होना जो लिखा गया है, उससे भी शाहजीकी पूर्ण सत्यताका परिचय मिलता है। अर्थात् आजतक मेरे नामसे केवल दो साधारण रिमार्क निकले हैं—(१) आर्डर नं० २ ता० ३-६-२१, जो नितान्त निर्मूल तथा निरंकुशतापूर्ण अधिकारोंसे भरा है। इसके विषयमें भूतपूर्व हेडमास्टरोंकी सम्मतियाँ भी मुझे निर्दोष घतलाती हैं। (२) नोटिस नं० ३८६ ता० २० जनवरी सन् २३, इसके द्वारा एक छात्रके शारीरिक दण्डके विषयमें जघायतलय किया गया है, जिसका प्रत्यक्षोपदायक उत्तर फ्राइलमें मौजूद है। और कोई दूसरे रिमार्क मेरे प्रति आजतक नहीं निकले हैं। सम्भव है कि विदा होते समय हेनरी आठवेंकी भाँति परिश्रमफलका इनामस्वरूप एकध रिमार्क देकर दयालुताका परिचय दिया गया हो। यहाँपर शाहजीके “अलंकृत” शब्दका प्रयोग उनकी योग्यताका पूर्ण द्योतक है।

अन्तमें मैं शाहजीको उस सूचनाके लिये, कि जो उन्होंने मुझे पाठशालाकी प्रधानकारिणीकी ओरसे चलनेवाले अभियोगके लिये दी है, धन्यवाद देते हुए प्रार्थना करता हूँ कि यदि “आक्षेपोंका प्रतिवाद” शीघ्रक लेख वास्तवमें उन्हींकी ओरसे निकला है तो वह, उसमें लिखी हुई पॉलिश तथा मुलम्मा की हुई बातोंके लिये जनता तथा छात्रोंकी ओरसे उनपर अविश्वास होने तथा उनको आदर्शसे गिरे हुए समझनेके पूर्व ही स्पष्टरूपसे असलियत प्रकट दें।

यह आक्षेप घृषा है भाई, निर्दोष रामलौटनपर ।

कोर्ट क्या कुछ हँसी खेल है, या यह है मासीका घर ॥”

नोट—(१) इस लेखमें फोचर महाशयका अर्थ था० शिव-पाठशाली साहित्य फोचर सेक्रेटरी तथा शाहजीका अर्थ था० मया भाई टी० शाह हेडमास्टर थी जैन पाठशाला धीकानेरसे है ।

(२) आश्चर्य है कि शाहजीने मेरे पत्र नं० ८० ता० १८-५-२३, पत्र नं० ८१ ता० २४-५-२३, नोटिस नं० ६३ ता० १२-६-२३ का कुछ भी ज़िक्क नहीं किया ।

(३) अथ उचित समझना है कि समाचारपत्रोंद्वारा सत्य सन्देश संसारको सुनाकर कर्तव्य पालन करूँ ।

(४) पूज्य मेम्बरों तथा अन्य सज्जनोंसे सादर निवेदन है कि सत्यासत्य-निर्णयमें पूर्ण योग दे यशके भागी बनें ।

(५) मेरे इस आन्दोलनकी हार्दिक इच्छा यही है कि धीजैन-पाठशालासे अन्याय तथा असत्य व्यवहारकी इतिथी होकर पूर्ण सच्ची उन्नति हो और यह अपने प्राचीन शुद्ध तथा पवित्र गौरवको प्राप्त हो ।

(६) सन १९२२-२३ में केवल बालक-पाठशालाका मासिक ध्यय ४५० के ऊपरतक कभी कभी पहुँच गया है ।

(७) शाहजी अधिकतर धर्मशिक्षा ही दिया करते हैं । इनके कार्यमें कोई झुटि क्यों और कैसे पायी जाये । इतना न्यून धेतन पानेपर भी धेतन आदि धृष्टिके लिये बूँतक नहीं करते, सन्तोष-पूर्वक पूर्णतया कार्य-संचालन करते हैं । गत वार्षिक परीक्षामें

नाममात्र अष्टम कक्षा तथा सप्तम कक्षाका धर्म-परीक्षाफल शून्य रहा है। सबके लिये तो पग पगपर दया-दोष्ट की गयी है, किन्तु इनके लिये क्यों दयाका अभाव है? कदाचित् संयुक्ती भाँति अन्तिम दिनके लिये रक्खा गया हो।

धीकानेर,	}	रामलौटन प्रसाद,
ता० १७ जुलाई सन् १९२३ ई०		लेट-असिस्टेंट मास्टर, श्रीजैन पाठशाला

चै० यं० अजमेर ।

मेरे उपर्युक्त नोटिस "साँचको धोखे क्या?" शीर्षकका प्रत्युत्तर जो शाहजी महोदयने दिया है वह भागै काण्ड ५ में सर्वसाधारणके विचारार्थ दर्ज है।

काण्ड ५ आरम्भ करनेके पहले यहाँपर इतना प्रकट कर देना आवश्यक समझता हूँ कि सन् १९२१-२३के परीक्षक, जहाँ तक सुना जाता है, प्रायः जैन-समाजके ही विद्वान् तथा सज्जन महोदय थे। परीक्षकोंको पूर्णतया ज्ञात हो गया होगा कि परीक्षा-फल तथा अध्यापकोंका व्यवहार कहाँतक सन्तोषदायक है और यद् भी ज्ञात हो गया होगा कि शाहजीका व्यवहार अध्यापकोंके प्रति कहाँतक उचित है.....आदि आदि। हर्षकी बात है कि शाहजीने "मन्थरा" की पालिसीके अनुसार इस वर्ष परीक्षकोंका नाम अध्यापकोंसे भी गुप्त रक्खा। शाहजीका ऐसा व्यवहार तथा विचार कहाँतक "आत्मीय शुद्ध भावों" से भरा है, पाठक विचार लें।

इसी पार्विक परीक्षाके समय-थीमान् या० शिवचन्द्रजी भायक, जो यहाँकी जैन-समाजमें एक बड़े पिढान्, सम्य, गम्भीर, विचारशील तथा उत्साही पुरुष हैं, कक्षा दूसरी (अंग्रेज़ी) के परीक्षक होकर आये थे। यह कक्षा मेरे ज़िम्मे थी। शाहजीने डिक्टेसनकी परीक्षा बिना पढ़ी हुई पुस्तकसे लेनेको कहा। इसपर परीक्षक महोदयने कहा कि "कक्षा दूसरी और बिना पढ़ी हुई पुस्तकसे परीक्षा!" भाषार्थ यह कि परीक्षक महोदयकी सम्मति न होनेपर भी शाहजीके आदेशानुसार बिना पढ़ी हुई पुस्तक-ही-से परीक्षा लेनी पड़ी। ऐसा करनेपर भी परीक्षाफल ४५ प्रतिशत हुआ और छात्रोंने अधिकसे अधिक ७६ और कमसे कम ३६ प्रतिशत नम्बर प्राप्त किये थे। इसी अवसर-पर शाहजीने लिखकर मेरी शिक्षावन परीक्षक महोदयसे की कि रामलीटन प्रसादने मूलकारन खोना नामक छात्रको बिना मेरी अनुमतिसे परीक्षामें सम्मिलित होनेसे घबिन्न रक्खा है। अतः आप उसकी परीक्षा छे लें। परीक्षक महोदयने इस निर्मूल घटनाकी पूर्णतया जाँच की और शिक्षावनको पूर्ण असन्ध पाया। दूसरी घटना यह हुई कि मैं परीक्षक महोदयसे कुछ ऐसी बातें कर रहा था जो सर्व प्रकाशसे उचित तथा लाभप्रद थीं। इसपर शाहजीने परीक्षक महोदयके समक्ष अनधिकार आरोप कर अस-भ्यता, स्वच्छन्दता तथा निर्बुझानाका परिचय दिया। शाहजीके ऐसे व्यवहारोंको देख परीक्षक महोदयने खेद प्रकट किया। उनको "स्थाली पुलाक" न्यायके अनुसार यह भी जान हो गया

होगा कि शाहजी महोदय "अपने आत्मप्रदर्शित पंथ" पर कहाँ तक अचल हैं।

इसी वार्षिक परीक्षाके समय था० रूपचन्दजी सुपाना, जो जैन-समाजके एक नवयुवक शिक्षित तथा सुधारक सज्जन हैं और इसी पाठशालाके उपमन्त्री भी हैं, हिन्दी-कक्षा (सी) के जो मेरे जिम्मे थी, परीक्षक होकर आये थे। परीक्षाफल कहाँ तक सन्तोषदायक था, इसका निर्णय परिशिष्ट नं० १२ से कर सकते हैं।

अब इन घटनाओंसे पाठकगण स्वयं नतीजा निकाल लें कि शाहजीका व्यवहार कहाँ तक सत्यता तथा सम्यक्ता-सम्पन्न है और उनकी कर्त्तव्यपरायणता, सत्यपरायणता तथा "आत्मीय शुद्ध भावों" की गहराई कितनी है।



काण्ड ५



नोट—इस निम्नांकित लेखमें इन [] कोष्ठकोफे भीतर शाहजाँके गुन भाषोंको प्रकट करते हुए तथा यथासाध्य उत्तरकी पूर्ति करते हुए मेरे शब्द हैं ।

—रामलौटन प्रसाद ।

साँचमें लाँछ



[अर्थात् सचाईमें चाटुकारिना और झूठ आदिको मिश्रित कर सत्यको कलंकित करना]

या

‘साँचको आँच क्या’ इसपर विचार

॥ वेत्ति यो यस्य गुणं प्रकर्षं स तस्य निन्दां सततं करोति ।

यथा किराती करि कुम्भजातां मुक्तां पतित्यस्य विमर्ति शुभ्राम् ॥

[सत्य है - “जो जाको गुन जानही, सो तेहि आदर देत ।

कोकिळ अम्बहि ॥ लेत है, काग निबोरो ॥ हेत ॥”

कदाचित् इसीलिये लगभग ४॥ वर्षोंमें लगभग ३० अध्याप-
कोंको धी जैन पाठशाला, धाकानेरसे धृषक् होना पड़ा, क्योंकि

● अम्बहि=धामका फल । निबोरो=निमकोड़ी, नीम वृक्षका फल ।

उनमें व्याप्त कारिता तथा कर्त्तव्यहीनता न थी, जिसके प्रकोचर महाशय हैं।]

होत उदय तिमिरारिके जगमें होत प्रकाश।

नेत्रहोन मतिमन्दको रहे तिमिरको भास ॥

[सत्य है, "सायनके मन्थेको हरा ही सुफला है" और यह नित्य यही कारण है कि समयके परिचर्त्तन होने और मेरे इस प्रकाश डालनेपर भी कोचर महाशयका स्वच्छन्दतारूपी मन्थन अभीतक पूर्णतया नष्ट नहीं हुआ।]

‘कारणात् कार्य सम्भवः’ सत्यासत्यका निर्णय-कर्त्ता भण्ड सिद्धान्त इस जगत्में सर्वत्र व्याप्त है। कोई व्यक्ति कितनी ही अपनी योग्यताकी डींग क्यों न मारे, कितना ही अपनेको सत्य पांसी तथा स्वार्थ-रहित परोपकारी क्यों न यताने, पर कालान्तरे वास्तविकताका भङ्गुर जब प्रस्फुट हो जाता है तब ही दुनिया साबित होती है और ऐसे व्यक्तियोंसे उदासीनता ही धारण करती है [कदाचित् इसीलिये दूसरे मुख्याध्यापककी आवश्यकता हुई]। कदापि ये लोग दुनियासे विरोध करने एवं उसे हानि पहुँचानेकी कोशिशें नहीं

छोड़ते [तथापि मनुष्य उनके कर्त्तव्योंसे]। भोजनके परोसे जानेपर देशकाला-
घ्रम हो जाय तो अपनी स्वास्थ्य-रक्षा के
दूढ़ना आवश्यक ही है और उसके
फैकना भी अनिवार्य है [कदाचित्
मीजीकी नियुक्ति हुई है]।

पेसा करनेमें यदि पंच-आदि कोई अद्भुत भोजनमें लुप्त रह जाये तो दूर फेंकी हुई मक्षिकाका निर्दोषपना भोजनकी अपवित्रतामें प्रामाणिक नहीं हो सकता, चाहे यह जीरा व इलायची आदिका कैसा ही रूप धारण किये क्यों न हो । इस भूमिकाका उद्देश्य यही है कि मेरे आक्षेपोंके प्रतिपादका प्रत्युत्तररूप 'साँचको आँच क्या' पेसा शीर्षक एक लेख थावू रामलौटन प्रसादकी ओरसे बीकानेरमें वितरण किया गया है । इसकी लेख-शैलीसे लेखकका भाव यद्यपि जनताको भलीभाँति प्रकट हो गया होगा तथापि मैं [फोचर महाशयके प्रसन्नतार्थ और जनताको भ्रममें डालनेके लिये] अपना कर्तव्य समझता हूँ कि उक्त लेखपर अपने विचार इस निमित्तसे ही प्रकट करूँ कि मेरी अयोग्यता, सत्य-भ्रष्टता और चापलूसी आदि दुर्गुणोंका, जिनकी सत्ताका भाव लेखक महोदय [ही नहीं, किन्तु बीकानेरी जनता] को [भी] हो गया है, उक्त सुयोग्य सत्यवादी और सनन्य विचारशील सज्जनद्वारा फिरसे कुछ संशोधन हो जाय [अथवा स्वच्छन्दता आदि जाती रहे] ।

शीर्षक (ईडिड्ड) से लेखकने यह विदित किया है कि मेरी साँचका सम्प्रसार (फैलाव) स्वतः बिना किसी आँचहीके जैनजानिके लाभार्थ हो रहा है पर-पेसा कदापि नहीं हो सकता,

होइ [जयतक कि फोचर-शाहजी स्वच्छन्दता नहीं जाती] क्योंकि लेखककी नियुक्तिसे पृथक् होने-

तकफरी तीन वर्षकी अवधिमें उस साँचका संकोच क्यों रहा ! [पदाचित् पिछला हाल आप (शाहजी) में चादुकारीकी तरङ्गमें

सुना है अथवा ग्राह्यमुहूर्तकी प्यारी निद्रामें किसी स्वप्नद्वारा जाना है, अन्यथा जो कुछ मैं तीन वर्षोंमें पचासों बार कोवरशाह, मुल्का-
ध्यापकों तथा विद्यार्थियोंको प्रकट करता रहा हूँ उसे वे यदि मौखिक नहीं तो मेरी लिखित रिपोर्टों ता० १३-१०-१९२०, ५-१२-२०, ७-१-२१, २५-५-२१, ५-८-२१, ३१-१२-२१, ६-२-२२, २६-६-२२, १-१-२३ और ७-२-२३, को देखकर ही लिखनेका साहस करते। (देखिये परिशिष्ट नं० ३) परन्तु] सम्भव है 'अर्थों दोष न पश्यति' यह कहावत स्मरण रही हो अथवा अयोग्यता आदि दुर्गुणोंमें घेर लिया हो अथवा जैन-समाजपर 'जैसे-तैसे प्रभाव डालकर विशेष आकांक्षाओंको पूर्तिकी चेष्टामें धिक्करते रहे हों [कहावत शाहजीने मन्थरा, शकुनी, माहिल, मुहम्मदशाह दूसरा, अहमद-शाह, जहाँदारशाह, मीरजाफ़र आदिकी ही जीवनी पढ़ी है]। यदि ऐसा न होता तो साँवका फैलाव नियुक्तिके साथ ही होतै लग जाता और अथक पाठशाला भी ऐसे पथप्रदर्शक अध्यापक के होते हुए आदर्शरूप बनकर उन्नतिपर पहुँच जाती [यदि स्वच्छन्दता, चाटुकारिता तथा कर्त्तव्यहीनताका प्रभाव पहलेसे जमा हुआ न होता]।

वायूजीकी साँवका सच्चा ढाँचा तो आपके रचित इस दोहे-
दोहा हीसे विदित हो जाता है, जो इस प्रकार है—
विद्या-रविके उदयपर, जागा सकल जहान ।

जैन जाति सोवत अहह ! उलटी चादर तान ॥

तात्पर्य यह है कि विद्यारूपी सूर्यके उदय हो जानेपर

जैन (१८८१) जानि समस्त जगत् तो जागा, पर हतमागिनो जैन-
पर साक्ष्य जानि प्रथम तो ओघो और दूसरे अपनेपर चढ़
टाले हुए नींदहीमें पड़ी है।

यायूजो [हा नहीं किन्तु परिशिष्ट नं० १३ के अनुसार
धीयुन या० फत्तोमलजी, एम० ए०, तथा धीयुन या० फत्तहचन्द-
जी साहस आदि जैन शुमचिन्तकों, सुधारकों तथा नेताओंकी]
दृष्टिमें [भी] विनाय जैन-जानिके मारनघरकी समस्त जानियों-

इगका में विचारकी उपनि हो रही है, पर यह, पान तथा
मनुवर ही मान्य हो सकती है जय भारतीय सरकारकी
सन १९११ की महुंमशुमारीकी रिपोर्ट [सेन्सस]

[जो विघोषनि अथवा विद्वानोंकी ही स्थिति
नहीं घतलानी, किन्तु उनमें से मनुष्य भी सम्मिलित है जो नाम-
मात्रके साक्षर हैं] असत्य मानी जाय । यायूजो [अर्थात् साह-
जी] का साहस [जो "धीसन"की असलियतको नहीं समझते हैं]
प्रशंसनीय है कि ये सरकारी रिपोर्ट [की अपेक्षा परिशिष्ट नं० १३
के अनुसार जैन-नेताओं तथा शुमचिन्तकों] को भी [जो अपने
समाजकी स्थितिको सेंसस कर्मचारियोंकी अपेक्षा कहीं अच्छा
जानते हैं] असत्य प्रमाणित करनेपर आ डटे हैं । सन्
१९११ की सेंससमें मारनकी शिक्षित जन-संख्या जय ६ प्रति
सैकड़ा है तो क्या यह जहानकी जागृत्यावस्था है ? सन्
१९१२-१७० की रिपोर्टसे भी प्रकट है कि मारनकी माध्यमिक शिक्षा

* मला सरकारी रिपोर्ट और जाश्विसे क्या सम्बन्ध है ? और मुमको

और उच्च शिक्षा भी दुनियाँके दूसरे देशोंकी अपेक्षा बहुत गिरी हुई है जो अनुक्रमसे प्रति हज़ार २.४ और २.४ आती है, क्या यह भी जहानकी जागृत्यावस्था है ? यदि वावूजीने अपनी हिन्दू-जाति और जैन-जातिके शिक्षित मनुष्योंकी तुलना की हो तो भी यह दोहा चरितार्थ नहीं होता, क्योंकि हिन्दू-जातिमें आजसे १२ वर्ष पूर्व शिक्षित पुरुषोंकी संख्या १० और स्त्रियोंकी ७ प्रति सैकड़ा थी, प्रत्युतः जैन-जातिमें ४६.५ और ३.६ क्रमानुसार प्रति सैकड़ा थी [कदाचित् इसीलिये मारवाड़ी धनाढ्योंको प्रायः मिलरोँ तथा अन्य योरोपियन फर्मोंके मालिकोंकी हाज़िरी देते तथा मुँह ताकते हुए दिन बीत जाता है, और इसीलिये दिवालेका प्रभाव भी

“सरकारी रिपोर्टोंकी भी असत्य प्रमाणित करने” का दोषी बनाना कईतरफ़ ठीक है, पाठक स्वयं विचार देखे—क्या इससे शाहजीके “भारतीय शुभ भावों” का पता नहीं लग सकता ? कोई सरकार मर्दुमशुमारीकी रिपोर्टें छहोरेपर “जागृति” की ज़िम्मेवार नहीं हो सकती। ऐसा समझना तो केवल शाहजीहीकी प्रज्ञाप्रौढ़ता है। जिसमें, लेशमात्र भी सत्यांश होना, ऐसा अपवित्र तथा दूषित भाव मनमें लानेका माहस कदापि नहीं कर सकता। देखिये श्री वीरानेर सरकारने सन् १९११ ई० की मर्दुमशुमारीकी रिपोर्टमें “शिक्षित” की परिभाषा क्या लिखी है:—“A person should be regarded as literate if he could both read and write a letter in any one language.” अर्थात् वही व्यक्ति शिक्षित समझा जा सकता है जो किसी एक भाषामें पत्र-व्यवहार कर सकता है। इसी रिपोर्टमें हाईस्कूलकी व्याख्या करने हुए यह लिखा गया है:—“The numbers in the higher classes is small, owing to

अधिकतर इसी समाजपर पड़ना है। कलकत्तेमें कई वर्ष हुए जय दड़ा हुआ था तो मारवाड़ी-समाजको ज़ियादा हानि भी शायद इसीलिये पहुँची थी। और पुलिसका व्यवहार जो मारवाड़ियोंके प्रति होता है यह भी कदाचित् उसी कारणसे हो कि उनमें अधिक सख्या शाहजीके कथनानुसार विद्वानोंकी है। इस पुष्ट [प्राक्-कल] प्रमाणके होते हुए भी क्या थावूजी [नहीं, घण्टे शाहजी] ने जैन जातिका उपहास नहीं उड़ाया है? थावूजीका उक्त दोहा [अर्थात् युक्ति] कहाँतक ठीक है जनता स्वयं विचार ले।

डा० रामलौटनके लेखके आरम्भमें ये शब्द हैं कि “मुझे पाठशालासे कोई विरोध नहीं है और न उसे आरम्भके हानि पहुँचानेका मेरा अभिप्राय है”—यह कथन शब्द उनका उचित है, क्योंकि पाठशालाकी जड़ पर्याप्त फ़ण्डके जमा हो जानेसे सुदृढ़ है और

the fact that the boys of *banking community* leave the school after they have acquired a *Smattering* of English sufficient to enable them to read and write *ordinary* letter and telegrams.” अर्थात् उस कक्षाओमें छात्रोंकी सख्या न्यून है क्योंकि व्यापारियोंके लड़के मामूली पत्र तथा तार लिखने-पढ़नेके लिये अंग्रेज़ीकी थोड़ीसी लिङ्गकृत कर लेनेके पश्चात् स्कूल छोड़ देते हैं। यहाँकी जैन-समाज प्रायः व्यापारियोंकी ही श्रेणीमें है। यदि शाहजीको उपर्युक्त रिमार्कोंका ज़रा भी ध्यान होता तो इस प्रकारसे दिक्षित होनेकी रीति कदापि न मारते। मैंने तो सद्भावसे “आवृत्ति” के लिये लिखा है—मला हममें “आवेष्टे” की गुंजाइश कहाँ।

इसका कारण येन-येन उक्तसे उनमें पुनर्नियुक्ति पूर्ण चे-
 न्ने हुए हैं [याद, कैसे मन्त्र युक्ति है! क्या शाहज
 मनुष्यनुसार मुझे भी केवल "पगार" (घेतन) हीसे मतलब।
 यदि ऐसा होता तो शाहजोंकी भाँति "जो हुजुरी" का जप का
 चादिय था। कदाचिन् श्रायुन दास, नेहरू यादि नेतागणों
 शाहजोंके मनुष्यनुसार, पुनर्नियुक्ति-ही-की पूर्ण चेष्टा है]। ही
 विषय तो कितना अन्यथासे है और हानि पहुँचानेका अभिप्राय
 भी उसीको है, इसी कारण आपको ये समस्त चेष्टायें हैं। एते
 फलमूल हो जानेपर आपकी पुनर्नियुक्ति पूर्ण रूपसे सम्भव है।
 सम्भव है, नौकरीकी पूर्ण निराशा प्रतीत होनेपर पाठशाला
 लिप भी ऐसा प्रयत्न हो जाय तो कोई आश्चर्य नहीं [कदाचिन्
 शाहजीको यह ध्यान आ गया होगा कि जिस तरहसे उन्हें
 स्वयं, पं० मेघराजजी गोस्वामीके विषयमें उनके पृथक् हों
 पश्चात्, छात्रोंसे, उस कार्रवाईकी अनुपस्थितिमें नौकरी
 निराशा जान, उसको लिखा लिया था। सत्य है, "साँपके ह
 हुएको नीम कभी फड़या प्रतीत नहीं होता"]।

याद रामलौटनको ज्ञात होगा कि यह जैन-पाठशाला
 आरम्भमें केवल करीब ५१ रु० मासिक ज्दों
 सहायतासे चलने लगी थी और समय पर
 सिक चन्देकी आय जब बढ़ने लगी, प्रन्
 रिणी फमेटी भी नियत हुई और अब स्
 - भी इफहा हो गया है। क्या यह कि

प्रतिकी जागृति नहीं है ! [धन्य है. धनवान होनेको विद्योन्नतिकी जागृति यदि कहा जाय तो राजलदेसर, छापर, नामासर तथा धीदासर* आदिमें जहाँ धनवान कम नहीं हैं कदाचित् ग़ुब ही जागृति होगी। यह कहावन भी बिल्कुल सत्य है “भूखेको हर जगह ढाल ही भात सूझता है।”] यहाँकी ही जैन-जनताने विद्योन्नतः उदासर, कलकत्ता और ओसियाँ आदि स्थानोंमें पाठ-शालायें खोल रखी हैं। मैरुदानजी सेठियाकी तरफसे एक और भी पहाँपर जैन-संस्था है, पर बाबूजीकी सूक्ष्मदृष्टिमें वे सब जागृतिके बिह नहीं, पञ्चविक जागृति तो उन्दीको ही मौकरी मिलनेपर ही स्पष्टतया प्रतीत होगी [कदाचित् इसीलिये शाहजीने अपनी हेडमास्टरीसे पदच्युत होनेको ठीक ही समझा]।

मैंने बाबूजीके प्रथम मोटिसका उत्तर देनेमें पाठशालाके मौजूदा पत्रोंको प्रमाण य खाशी बनाया था, [येशक] पर मुझे विश्वास नहीं होता कि अमायवादी ? किस प्रकारका उत्तर देनेमें मैंने सत्यकी धप-हेलनाकी ? [किसीकी नहीं—क्योंकि पॉलिस्ती-का ज़माना है न !] अनुमान होता है कि पाठ-शाला-सम्बन्धी सब कागज़ोंकी “डुप्टीकेट कापीज़” बाबूजीके पास होंगी, जिनसे आप सत्यका निर्णय करने होंगे अथवा आपकी भी [मेरी (शाहजीकी) तरह “मात्म प्रदर्शित पय” की भाँति] कोई योगकी नवीन सिद्धि प्राप्त हो गई होगी।

* ये उपर्युक्त देनाकिट स्थान बाँकनेर राज्यन्तर्गत बरवे और गोंड हैं।

पाठशालासे सम्बन्ध होनेके कारण मेरी संस्थापर किंचित् दुष्ट निर्मूल [अर्थात् अप्रसन्न करनेवाले] आक्षेपोंका उत्तर [चानुकारिताका पालन करते हुए] देना मेरा परम कर्त्तव्य ही था और मैंने अपना कर्त्तव्य-पालन मौजूदा कागज़ों [अर्थात् कोचर महाशय-चापलू ?] के आदेशानुसार अथवा किसी मन्थराके मायिक-जालके उपदेशानुसार] के आधारपर किया। चापलूसीको इसमें कहाँ अवकाश था ? यदि पाठशालाकी स्थिति अमुके लेखानुसार आपकी नियुक्तिसे बहुतकाल पूर्वहीसे ऐसी थी तो प्रथम तो ऐसी संस्थामें सेवा करनेकी आपकी अभिलाषा ही व्यर्थ थी और जैसे-तैसे सेवा करना स्वीकार करनेपर कर्त्तव्य-पालनकी हत्यारूप आपकी तीन वर्षतक चुपचापी अवश्य अपनी आजीविकाके हेतु ही रही [कदाचित् चापलूसीके चश्मेने मेरी उपर्युक्त रिपोर्टें, परिशिष्ट नं० ३ की देखने न दें] और अब नौकरीसे अलग हो जानेपर दिखावटी कर्त्तव्यपालन [अर्थात् कुर्सीपर बैठे हुए क्लासमें सुरती फाँकना, गवशप हाँकना, मूँछें मरोड़ना, फ़िलॉसोफी छाँटना, वेदान्त बघारना, पढ़ाईके समय क्लाससे बाहर निकल कुटिल नीतिकी रचना करना तथा निद्रा आदिसे कक्षाके घण्टेको पूरा करने] में परिणत हुई है।

‘न द्रूयात् सत्यमप्रियम्’ पर आठड़ रहकर गुप्त रीतिसे विद्यार्थियोंको शिक्षा देने आदि असम्बद्ध शब्दोंसे लेखकने अपनी

विद्यार्थियोंको

शिक्षा देना ।

हिन्दी-लेखनकी योग्यताका सम्यक् परिचय दिया है और साथ ही वह कहावत भी चरितार्थ कर दी है कि “उल्टा चोर कोतवालाको दण्डै” यदि घायूजी सत्यपर पूर्ण रूपसे आरुढ़ थे तो अपने सेवाकालमें सत्यका पक्ष क्यों छोड़ा ? [कोचर-

शाह तथा “पगार” के भयके कारण जिसका फलस्वरूप मेरा वर्तमान आन्दोलन है ।] दो-चार पत्र तो संस्थाके अधिकारियों-को उसकी उन्नतिके कारण सूचनार्थ दिये होते [सत्य है, “भारतके चित्त रहे न चेत् । पुनि पुनि कहे आपनो हेतू” - मन्थ-रोपदेशने घुड़िको झपट कर दिया अन्यथा ऐसे सफ़ेद झूठका दुस्साहस कदापि न होता] । शायद अधिकारियोंसे अप्रिय हो जानेका ही भय रहा हो [शायद क्यों ? अवश्यमेव, जैसा कि मैंने अभी ऊपर तीसरे कोष्ठकके भीतर स्वीकार किया है] । क्या आपने अपने कर्त्तव्यपालनमें नियम नं० १३ की अवहेलना किसी स्पर्धायश नहीं की ? [हाँ, की है—देखिये परिशिष्ट नं० ३]

(क) पा० रामलौटनका यह कथन कि श्रीडूंगर फालेज तथा श्री मोहता मूलचन्द विद्यालयकी छात्र-संख्यामें दिनोदिन घटि प्रतीत हो और जैन पाठशालामें न्यूनता हो, एक विलक्षण ही बात है । आपकी समझमें प्लेग जैसी संक्रामक बीमारी फैलनेपर पाठ-शाला जैसे स्थान उससे सुरक्षित रहा करते हैं और इस हेतु उनमें छात्र-संख्या न्यून नहीं होती प्रत्युत बढ़ती ही रहती है

* इस नियम नं० ६० को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

अतएव जैन-पाठशालामें भी बढ़नी उचित ही थी, पर जैन पाठ-शाला एक जैन-संस्था है—इसमें विशेष जैन-बालकोंकी ही संख्या थी और प्लेगके कारण जब उनके संरक्षक दूर प्रदेश परिवारसहित एक बार चले गये तो प्लेग दूर होते ही शीघ्र उनका वापिस लौट आना अनुमेय नहीं हो सकता [कदाचित् श्री मोहता मूलचन्द्र तथा अन्य विद्यालयोंमें भी सत्यवादी शाहजीको स्टेट कर्मचारियोंके ही लड़के दीखते होंगे जो प्लेगमें बाहर न जा सके] । अतएव यहाँ संख्यामें न्यूनता रही । दूसरा दोनों संस्थाओंमें स्टेट-कर्मचारियोंके व अन्य जातिके बालकोंकी विशेष संख्या होनेके कारण और जिनके संरक्षकोंका बहुत कालके लिये विशेष दूर जाना सम्भव नहीं हो सकता [क्योंकि संक्रामक बीमारीका असर तथा भय कदाचित् शाहजीके विचारानुसार जैनीहीको विशेष होता हो अन्य जातियों तथा स्टेट-कर्मचारियोंको नहीं] —संस्थाओंके खुलनेपर छात्रोंकी संख्यामें परिवर्तन न हुआ हो ।

(ख) फमेटीके अधिवेशन व स्कूल-सम्वन्धो पत्रोंमें मंत्री परिवर्तन [जो रामलोटन प्रसादकी नियुक्तिके कई साल पहले ही हो चुका था उसके] स्पष्ट होते हुए भी उसे [मंत्रोंके लगातार बीकानेर रहनेको] आश्चर्यजनक और निर्मूल बतानेसे क्या लेखक [शाहजी] होकी सर्वज्ञता आश्चर्यजनक और निर्मूल नहीं सिद्ध होती ! क्या मंत्रीजीके [सूक्ष्म शरीर] कलकत्ते जानेपर भी उसका सूक्ष्म [स्थूल] शरीर उस पदको यह

सुशोभित करना रहा होगा ? यदि मंत्रो-परिवर्तन यथार्थमें हुआ हो नहीं तो अवश्य ही मानना पड़ेगा कि या० रामलौटनकी घेतन वृद्धि भी शिष्यवत्सजी द्वारा हुई थी और उनका कार्य भी मंत्रीजी-को सन्तोषदायक रहा था [निस्सन्देह ऐसा ही था—मंत्रीजीके फलफत्ते जाने और रामलौटन प्रसादकी घेतन-वृद्धि कोचर महा-शय (या० शिष्यवत्सजी मंत्री) द्वारा न होनेका स्वप्न भाना क्या फागजोंका आधार है या “जी हुजुरी” की पुकार है ?] अतः मंत्रीके इस व्यायानुकूल [अर्थात् या० बहादुरलालजी धी० पं० की घेतन वृद्धि करते हुए भी उनको स्थायीसे अस्थायी बनाना और उनके घेतनको जड़ करनेकी धमकी देना और कोर्टमें स्वीकार कर अदा करना, पं० भगवतोदेवीको अयला होनेके कारण एक मासके बजाय १५ दिनका घेतन देना, स्वर्गीय धीयुत पं० जीतमलजी ध्यासको बिना किसी नोटिस आदिके पूर्ण निर्दोष होते हुए भी पाठशालासे एकदम वृथक् कर देना, छात्रोंका फैवल इस अपराधमें, कि उन्होंने धोड़ूंगर फालेंजमें पढ़नेका विचारमात्र किया था, सदैवके लिये बहिष्कार कर देना आदि आदिके] सङ्ख्यग्रहारको लेखोंमें इस प्रकार फलङ्कित करना ही क्या वृत्तव्यता अथवा सम्यक्ताका उत्तम परिचय देना नहीं है ? यह अनुमान किया जा सकता है कि यावूजी [नहीं, वरन् शाहजी] ने अपनी घृणित कुचेष्टाओंद्वारा प्रभाव डालकर [पाठशालामें लेट आने, क्लासके बाहर खड़े होकर गोष्ठी करके घण्टा बिता देने आदि और परीक्षाफलके शून्य अथवा शून्यसे

भी कम होते हुए भी] अपनी अनुचित वेतन-वृद्धिका प्रयास किया हो । शिवबक्सजीके पुनः [अर्थात् शाहजीके पाठशालामें जन्म लेनेसे अन्यथा पुनः के कोई अर्थ नहीं हो सकते, क्योंकि कोचर महाशय सन् १९२० ई० के पश्चात् कभी अपनी नौकरी छोड़कर नहीं गये । कलकत्ते जानेकी बात उस समयकी सुनी जाती है कि जब कोचर महाशय मटकमा खाससे पृथक् हो नौकरीकी खोजमें भटक रहे थे और कदाचित् इसी खेष्टामें कलकत्ता गये थे] मंत्रीपद स्वीकार करनेपर जब उक्त कुचेष्टाओंका प्रभाव कुछ शिथिल होने लगा तो आपकी द्वेषाग्नि मन्त्रीजीके [प्रसन्नतार्य रामलौटन प्रसादके] प्रति धधक उठी और यही कारण है कि आपने एक निःस्वार्थ कर्त्तव्य-पालन करनेवाले [अध्यापकको स्वेच्छाचारी तथा स्वच्छन्द] अवैतनिक मन्त्रीके [द्वारा] विसर्जनपत्र [अर्थात् नोटिस] देनेकी फर्मेद्वारेपर शुभभाव डालनेका निमित्त धतलाया है ।

(ग) वार्षिक परीक्षापर सप्तम कक्षाके कतिपय अनुत्तीर्ण छात्रोंका जो प्रोमोशन रोक रखा गया वह वा० रामलौटनकी सम्मतिमें स्वामाधिक व उचित ही है ; किन्तु फर्रु अनुत्तीर्ण छात्रोंको डिप्रेड करना उन मुख्याध्यापकों व सहायक अध्यापकोंकी योग्यता व विश्वासपात्रता का नमूना है [क्योंकि उन्हीं अयोग्य छात्रोंमेंसे मुकुन्दलाल कोचर नामक विद्यार्थी द्वादश दिन पढ़ाई में मौजूद है और यदि इसके अन्य अयोग्य साधियोंका नादिरखादी न्यायानुकूल दवापूर्वक डिप्रेडेशन तथा

बहिष्कार न किया गया होता तो वे भी आज इस अमूल्य विद्या-दानके लिये जैन-समाजको अनेकानेक धन्यवाद देते हुए शान्ति-पूर्वक कक्षा ६ में विद्याध्ययन करते होते] जिन्होंने [अर्थात् शाहजी तथा उनके स्वेच्छानुकूल सहकारियों] ने अयोग्य छात्रोंको केवल अपनी कार्यकुशलता दिखानेके अर्थ एवं अपनी घेतनवृद्धिके अर्थ प्रमोशन देनेको निन्दनीय चेष्टा की थी । जैन-धर्मानुकूल आशाका इस विषयमें कुछ सम्पर्क नहीं है [क्योंकि छात्रोंको भ्रकारण ही डिग्रीड अथवा बहिष्कृत कर देना दया तथा न्यायपर ही निर्भर है]

न्यायानुकूल छात्रोंका स्कूल छोड़कर जाना क्या बिना उत्तेजनाके सम्भव था ? मेरे रिमार्ककी नकल देनेमें भी धावू साहियने अपनी चातुरीमें कमी न छोड़ी । छोड़ें क्यों ? वह तो मुझे अयोग्य, सत्यव्रष्ट और चापलूस प्रमाणित करनेपर डटे हुए हैं । जनताके सूचनार्थ रजिस्टरमें दिये हुए रिमार्ककी नकल मैं यहां देता हूँ :—

The Names of these students.....
that they are going to join the College by the
persuasion of some teachers..... [यद्यपि ये शब्द—
“by the persuasion of some teachers” अर्थात् कुछ
अध्यापकोंके सहकानेसे, नोटिस निकलते समय नोटिसमें न
थे—वास्तवमें यह शाहजीकी चातुरी है, तथापि यदि मान भी
लिया जाय तो क्या “खेत छावें चन्दर और रंगि जावें कुत्त” को

कहावतके अनुसार अध्यापकोंको, जिन्होंने शाहजीके कथनानुसार छात्रोंको पाठशाला छोड़नेके लिये बहकाया था, दण्डित न कर छात्रोंका बहिष्कार करना कर्त्तव्यपरायणता, योग्यता, दयालुता और न्यायपरायणताका नमूना है या जी हुजुरी, अयोग्यता तथा सत्यभ्रष्टताका प्रमाण ?]

(घ) अध्यापकोंकी भांति योग्य अध्यापिकाओंका न मिलना जो लिखा गया है, वह सत्य ही था और अब भी सत्य ही है। केवल विद्वान् व विदुषी होना ही योग्यता नहीं कहा जा सकती [घरन् चालवाज़ी, चापलूसी, चांदुकारी तथा मन्थराफी-सी चतुरताका होना भी परमावश्यक है] परन्तु अपने नियुक्त पदके कार्यको भलीभांति सम्पादन करते हुए [कोबर-शाहकी भांति] आदर्श बनकर छात्रों व अपने अधीनस्थोंको [गप-शप हाँककर व्यर्थ समय नष्ट करने, सत्यासत्यद्वारा अर्थ-सिद्धि करने, कर्त्तव्यहीन होने और अपने अधिकारोंका दुर्व्यवहार करने-वाला आदि] पथप्रदर्शक बनना ही, योग्यताकी निशानी है। पढ़ाईके समयमें घण्टों सोते रहना क्या ही उत्तम पथप्रदर्शन व आदर्श है ? अतः "बृक्ष पहिले वा बीज पहिले"की भांति श्रीमती भगवती देवीकी योग्यता तथा प्रतिष्ठा पूर्ण न करनेके कारण उसका मन्त्रीसे झगड़नेका विषय कुछ संशयात्मक है, जिसे जनता स्वयं विचार कर सकती है [यदि जनता भी शाहजीकी भांति चापलूसीका चश्मा लगा ले] ।

(ङ) जो मास्टर छात्र मेट्रीक्युलेशन परीक्षामें इस पाठ-

शालासे भेजा गया था। यदि वह भाग्यवश जीवित होता [और पाटशालाके प्रबन्धमें भी भाग लेता] तो मैं अनुमान करता हूँ कि पायूजी [अर्थात् शाहजी] का उसके पावन ऐसा लिखनेका सादस क्यापि न होना [और न वह स्वच्छन्दता तथा धीमा-धीमी ही इष्टिगोचर होती]। मैंने खुदने न तो उस छात्र-को देखा है और न मुझे उसकी योग्यताका अनुमान है। मैंने तो पायूजीके इस कथनपर कि इस संस्थामें अष्टम कक्षा भी नहीं खुली, पाटशालाके पत्रोंके आधारपर इतना संकेतमात्र किया था कि इस संस्थासे भी मैट्रीकयुलेशन परीक्षामें एक छात्र-तक भी भेजा गया है। मेरा खुदका इसमें क्या गौरव था ? गौरव था तो पायूजीके लेखके १ (घ) में गिनाये हुए योग्य और विद्वान्पात्र मुख्याध्यापकों व सहायक अध्यापकोंमेंसे ही किन्हींका हो सकता है [नहीं, परन्तु फोचर महाशयका कि

० यदि सचमुच शाहजीका गौरव इसमें नहीं था तो क्या सम्बन्धी फोचर महाशयने अपनी १६ वर्षीय रिपोर्टके पृष्ठ १६ में यह बोली थी कि मुंदर लिख आता—“बाबू महाभाई टी० शाह श० ए० जैसे योग्य मुख्याध्यापक और पं० रामेश्वरदासजीकी निपुणता, जो इस संस्थाके पहिले तीसरी कक्षासे अठम कक्षातक बार ही वर्षके अन्दर पहुँचकर उन्नत कर चुके थे, पूर्ण काया की जाती है कि प्रबन्धकारियोंका बड़ेसे अधुना अक्षय ही कलकृत होगा !” बाह ! केसी चालिगीकी बहार है ? क्या मकड़ोंके जालसे वह समस्त ब्रह्म अटिष्ठ व बेबहार है !

किन्तु निश्चय जानिये—

“एतदि मूली बलमिद, गरहे कींटी होय ।

बहार कति है बहार हो, पडे दुख लहि सोन ह”

जिनकी स्वेच्छाचारिता तथा स्वच्छन्दता ने योग्य अध्यापकों जल्दी जल्दी पाठशालासे निकलनेके लिये बाध्य किया] जिन योग्यता और विश्वासपात्रता ने आपके कथनानुसार एक छात्र केवल परीक्षामें सम्मिलित कराकर ही पाठशालाकी उन्नति ज्ञान लोगोंपर सूचित कर दिया है । क्या आपके गिता हुए सज्जनोंको एक जगह योग्य और विश्वासपात्र बताकर इस जगह गुमरूपमें आप [अर्थात् शाहजी] ने उनका मतलब नहीं किया है ? क्या यही आपकी सत्यताका सच्चा रूप है सम्भवतः आप इससे यह शिक्षा लोगोंको दे रहे हों कि “ब्रूया सत्यमप्रियम्” । अर्थात् आपकी नीतियाँ तो चाणक्यकी नीतियोंको मात करती हैं । यदि लोकोपकारार्थ उनका एक पुस्तकमें संग्रह कर दिया जाये तो क्या ही उत्तम हो ! क्योंकि चाणक्यकी नीतियाँ अब पुरानी भी हो गई हैं ।

२—मेरे आक्षेपोंका उत्तर देते हुए आपने अपनी सत्यताका स्वरूप खर्चनेमें जो निपुणता दिखाई है उसपर मुझे हँसी आती है [क्यों न आवे ! हिरण्यकशिपुको ब्रह्मादकी, रावणको विभीषणकी, कंसको श्रीकृष्ण भगवान्की, बालिको सुग्रीवकी और मुगल बादशाहको महाराज पृथ्वीराज राठौर बीकानेरीकी बातोंपर हँसी आती थी और आपको भी क्यों न आवे जब कि इतनी चापलूसीपर भी असत्य नोटिस निकाल निकालकर जनताको भ्रममें डाला और फिर भी कोचर महाशयको पूर्ण प्रसन्न न कर सके और पदच्युत होना ही पड़ा])

(ग) नियुक्त अध्यापकोंकी उचित समयतक आनेकी प्रतीक्षा के बाद एवं स्वार्थवश दूसरा कोई स्थान स्वीकार कर आनेसे उनके इनकार हो जानेपर पाठशालाकी आवश्यकताके हेतु किसी [शाहजी जैसे] योग्य अध्यापकको शीघ्र ही कामपर बुलानेकी चेष्टामें उसके साथ कोई ऐसी लिखित प्रतिज्ञा कर लेना नियत नियमोंकी धाकांक्षा नहीं रखना है [क्योंकि स्वेच्छा-घारिताके अधीन नियम रहा करते हैं] और पं० रामेश्वरदयाल-

० अयुक्त पं० रामेश्वरदयालजीको जो पृथक् नियुक्तिके समयसे ही कोबर महाशयकी इयाजुता, नम्रता तथा न्याय-प्रियता आदि गुण मान्य थे । फिर इस दूसरी बातकी नियुक्तिके समय “लिखित प्रतिज्ञा” करानेकी क्या आवश्यकता थी ? और अयुक्त पं० बिम्बलालजी गोस्वामी एम० ए० को, जो वहाँके निवासी हैं, और कोबर महाशयके आदेश व्यवहारमें सम्मिलित; पूर्ण परिचित हैं, प्रधानाध्यापकता पद स्वीकार करनेके लिये क्यों शर्तकी आवश्यकता पड़ी ? सब है, “A burnt child dreads fire” यर्थात्—

“विमुक्त हम्हों नर सुजन सो, करत बिवास न कूट ।

जैसे शम्हो दुधबो, पीवत छाछहि कूट ॥”

अतः संस्थाकारियोंका विश्वास न कर उनसे “प्रतिज्ञा-पत्र” लिखाना ही सर्वोत्तम है । यह “शर्त” हीका प्रमाण है ॥ गोस्वामीजीकी बेतुब-वृद्धि “प्रतिज्ञासुधार” उनकी वर्षें पूर्ण होते ही, इसी दिग्दर्श मासमें हो गयी और मिस्टर मीनलजी, लगभग १॥ वर्ष होनेपर तथा सन्तोषचन्द कापड़े होने हुए भी, मुँह ताकने ही रह गये । कहिये, न्यायकी बेसी हरी बहार है । देखा ! यही रह है जगत् ॥ जरा देख गोस्वामीजी बहाना शत्रु पूरी करते हैं ।

जोके साथ भी ऐसा ही प्रतिज्ञा हो गई थी [हालांकि प्रति करनेका कोई अधिकार न था] और इस प्रतिज्ञापालनमें कि नियमका उल्लंघन वा नियम-परिवर्तन कदापि सम्भव नहीं । हाँ, बिना पूर्व प्रतिज्ञाके [चाहे अधिकारोंके अन्तर्गत ही] किसीके साथ पक्षपात व अनुग्रह दिखानेहीसे सम्भावित नियमोऽल्लंघनका दोषारोपण हो सकता है । प्रतिज्ञानुसार ही छुट्टीका आगासी हफ़ा दियायतीमेंसे धाद दिये जानेहीसे [नियमावलीमें ऐसा कोई नियम या सम्भावितजीको अधिकार न है] स्पष्ट है कि उसके साथ किसी तरहका पक्षपात व अनुग्रह न हुआ [वरन् स्वच्छाचारिता तथा स्वच्छन्दताका उदाहरण नियम विरुद्ध स्थापित किया गया] ।

श्रीमती भगवती देवीके साथ पानी आदिका इकरार करनेका पावत कोई लिखित प्रमाण नहीं मिलता है [क्योंकि श्रीमती भगवती देवीकी रिपोर्टें लिखित प्रमाण नहीं कही जा सकती] । सम्भव है कि यह प्रतिज्ञा मौखिक हुई हो जो प्रथम तो [पाश्चात्य नियमों तथा प्रेजुपटोंके लिये] प्रामाणिक नहीं, दूसरे प्रतिज्ञार्थ द्विपक्षी हुआ करती है जिनका पालन भी दोनों ही पक्षोंपर अवलम्बित है [क्या श्रीमती भगवती देवीकी ओरसे भी कोई प्रतिज्ञा थी ? यदि थी तो ऐसा क्यों नहीं की गयी जिसका पालन उन्होंने नहीं किया ? और जब लिखित प्रमाण मिलता ही नहीं तो माप (शाहजी) को यह कैसे विदित हो गया कि प्रतिज्ञार्थ द्विपक्षी थी ? क्या एकपक्षी होना असम्भव है ? यदि हाँ, तो पं० रामेश्वर-

दयालजीने, उस प्रतिष्ठाके बदलेमें जो छुट्टीके लिये उनसे धीमान् समापतिजीने की थी, क्या प्रतिष्ठा की थी और उसका क्या पालन हुआ ?] ।

किसी प्रकारका हफ़ न होनेपर आवश्यक कार्यके समय किसी कर्मचारीको अवैतनिक छुट्टी देने [जब कि नियम नं० १११ *में यह लिखा है कि किसी प्रकारकी छुट्टी किसीको न मिलेगी और अवैतनिक छुट्टी किसी प्रकारकी छुट्टीमें शामिल नहीं है तो पं० सांगीदासजी व्यासको जबकि उनका हफ़ नियम नं० १०५† के अनुसार तीन सप्ताहसे अधिक मौजूद था रियायती छुट्टी देने] में क्या दोषापात्ति [नहीं] है ? और नियत नियमोंमें क्या व्यतिक्रम [नहीं] होता है ? [क्यों हो जबकि स्वेच्छाचारिता तथा स्वच्छन्दताका साधना हो !] ऐसी छुट्टीके लिये किसी नियम [के पालन करने] की आवश्यकता नहीं है । पं० रामेश्वर-दयालजी और पं० सांगीदासजी व्यासका स्वैच्छित छुट्टीसे एक दिन ज्यादा लगाना समान नहीं कहा जा सकता जबकि पं० रामेश्वर-दयालजीने अपनी रवानगीकी ता० १६ की गाड़ीका एंजिन फ़ेल हो जाने तथा गाड़ीके फ़ट्टीदीर्हीमें रूक जानेके प्रमाणस्वरूप‡

* इस नियम नं० १११ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

† इस नियम नं० १०५ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

‡ प्रमाणस्वरूप "टिकट" पेश करना—

क्या रेलवे "टिकट" का पेश करना सम्भव है ? क्या रेलवेमें ऐसा कोई नियम है कि "टिकट" निर्धारित स्थानपर न देकर यात्री अपने साथ

देखिये परिशिष्ट नं० ६] हीसे निम्न हो गया था कि वह किसी पदपर नियुक्त होकर घमंड जा रहे हैं। दूसरे किनने स्कूलके उनके मित्र अध्यापकोंने भी इस भेदको गोल दिया था और यावू साहिय स्ययं भी इस पानको पगूषी जानने थे कि ध्यामजी नौकर होकर ही जा रहे हैं [यह कैसे जाना, जनाय ! सम्भव है कि आपने यक्षिणोकी सिद्धि प्राप्त कर ली हो भयश "अपने आन्मीय शुद्ध भावों" द्वारा जाना हो !] । पाँच व छः दिवस बाद यहाँ पाठ-शालामें एक अध्यापकके पाम ध्यामजीका अपनी नौकरीकी घायन एक पत्र भी आ गया था जिनने और भी निश्चय हो गया । याह ! सत्यनिष्ठ महोदय ! सन्यासत्यके निर्णयपर तो कटिपट्ट और प्रत्यक्ष अनुमान दोनों प्रमाणोंकी इतनी गर्दना !

३ (घ) पा० पद्मालालजीसे डॉकूरका सर्टिफिकेट मांगनेकी कोई विद्योपता नहीं थी । शरीरकी साधारण अस्वस्थ अध्या- में कोई भी कर्मचारी एक दो दिनकी इस्फाफिया छुट्टी लेकर ही अपना काम थला सक्ता है जब उसने किसी डॉकूर व घेयका नियमित इलाज नहीं कराया हो । परन्तु पा० पद्मालालजीने तो इन्जेक्शन करवाया था अतः डॉकूरके सर्टिफिकेटकी आवश्यकता ही थी । ऐसी अवस्थामें हर एक हीसे सर्टिफिकेट लिया गया है [किन्तु उनके नाम नहीं बनाये जा सकते; क्योंकि कागज़ोंका कोई स्थायी आधार पाठशालामें नहीं है] ।

(ङ) मेरी योग्यता तो जैसी थी वैसी अब भी यनी हुई है [कदाचित् यही कारण पदच्युत होनेका है] और कुछ समय

पश्चात् सम्भवतः सदैव ही ऐसी बनी रहे [जैसी कि सन् १९२२ और २३ के वास्तविक परीक्षा-फलसे विदित होती है - देखिये एन नं० ६०] परन्तु बाबूजीकी सत्य धृद्धामें उनके लेखके पद पदपर इतना शीघ्र परिवर्तन और विरोध क्यों ? [आपके जैसे "आत्मीय शुद्ध भावों" के अभावके कारण !] आपका अपने पूर्व लेखमें ऐसा कथन था कि इस संस्थाके छात्र अन्य जगह तो क्या यहाँ बीकानेरहीमें कहीं मान पानेयोग्य नहीं। अद्युना इस वाक्यके लिखते समय क्या उनकी समझमें सत्तम कक्षाके छात्रोंकी ऐसी योग्यता हो गई कि किसी संस्थाका [तोता-रन्त] प्रेजुप्ट [जिसकी बुद्धि अफ़सरोंकी सुशामदमें ही प्रतिक्षण लगी रहती हो] भी उन्हें सन्तुष्ट न कर सका। पर आप [नहीं, यरद सारे संसारके सम्म तथा विचारशील पुरुषों] के मतानुकूल एक सर्व-योग्य मैट्रोपुलिटन या उससे कम योग्यता धरानेवाले अध्यापक [जो अनुभव तथा कर्त्तव्यपरायणताको कोबर-शाहकी भाँति गौण नहीं किन्तु मुख्य समझते हों] सन्तुष्ट कर सके ?

(त) किसी अस्थायी कर्मचारीको नियत समयकी अवधि-तक उसकी पृथक्ताकी तिथिके नोटिस रूपसे पूर्व सूचना दिया जाना आवश्यक नहीं परन्तु सम्यक्ता विशिष्टताके मायसे [कदाचित् पहले इसका अभाव था] या० पद्मलालजी आदिके साथ उनके हितार्थ ऐसा व्यवहार हो जानेमें कोई दोषापत्ति है ? ऐसा करनेमें उच्च पदाधिकारियोंकी सापेक्षता नहीं प्रतीत होती।

(४) या० पद्मलालजीके अमियोगके सम्यन्धमें मंत्रीजीकी

सफ़ेद झूठ धोलनेवाला प्रमाणित करनेकी चेष्टामें था० राम-लौटनने जो कुछ लिखा है वह केवल वितण्डामात्र है [क्योंकि फोचर महाशयकी स्वीकृत डिगरी बतानेकी तथा पोल धोलनेकी धृष्टता फर रहा है—देखिये परिशिष्ट नं० ८] । सहेनुक तर्क बिना ऐसा सिद्ध नहीं हो सकता । इस कथनमें जो हेतुभास है वह स्पष्टरूपसे प्रकट है । प्रथम तो यदि रजिस्ट्रारोंमें अस्थायी दिखानेके लिये कुछ फेरफार किया जाना प्रामाणिक माना जाय तो मंत्रीजीके सहेनुक पक्षके समक्ष निपटारे [अर्थात् दावेका कुल रुपया देने] की व्यवस्था जो सर्वसाधारणको विदित है सिद्ध नहीं होती । यदि फेरफार किया जाना अप्रामाणिक व असत्य है तो था० पहादुरलालके सहेनुक पक्षके समक्ष उसकी उत्पत्ति सिद्ध नहीं होती [क्योंकि तर्क तथा न्यायका अध्ययन नहीं किया] । अतः स्पष्ट है कि किसी अन्य प्रबल हेतुकी विद्यमानता ही [अर्थात् फेरफार या अनुनयात्मक परामर्श] के कारण मंत्रीजीका जवाबके लिये उद्यत होना सिद्ध होता है और इसी प्रबल हेतुहीके लूट होनेसे अभियोग सोपपत्तिक है और इसका लुप्त होना ही दोनों पक्षोंके निपटारे [वादीकी यात रहने] का मुख्य कारण है [देखिये परिशिष्ट नं० ८] ।

(५) था० रामलौटन एक जगह लिखते हैं कि था० रामाशङ्कर तथा था० भागवतसिंहके त्यागपत्र स्वयं प्रकट करते हैं कि फोचर महाशयका न्याय तथा उनकी सम्यता कितनी उच्च फोटिकी है कि जिससे तह्म आकर उन्हें त्यागपत्र देना पड़ा—इस कथन-

को मीमांसा कई प्रकारसे हो सकती है। (१) पं० रमाशङ्कर और या० भागवतसिंहको जो न्यायशीलता और सम्यक्ताके आदर्श सज्जन थे और जिन्हें इस पाठशालाके छोड़नेका कभी भी न विचार था और न होता, केवल मंत्रीजीके निरन्तर असद्व्यवहारके ही कारण विवश होकर त्यागपत्र देना पड़ा और अपनी इच्छा-विरुद्ध फिर वहाँ ही [कदाचित् शाहजीके ध्यानमें महकमा हिसाब और भीनासर, जहाँ पं० रमाशङ्करजी, विशारदकी नवीन नियुक्ति हुई, एक ही स्थान है और या० भागवतसिंहजी विशारद जो भीनासरसे श्री जैनपाठशालामें आये थे और फिर अपने देश चले गये—क्या उनका देश अर्थात् "गाज़ीपुर" और भीनासर, जो यहाँसे लगभग ३ मील है, एक ही स्थान है! शायद आपने यह सत्यनिष्ठ होनेके कारण कह दिया है मगध प्राज्ञमुहूर्त्तकी प्यारी आनन्ददायिनी निद्राकी स्वप्नावस्थामें यह सूरंग पड़ा है!] स्थान पानेका उद्योग करना पड़ा जहाँसे वे पहिले [अपनी अपनी इच्छानुसार त्यागपत्र दे, बिना किसी शिकायतके] पृथक् हुए थे [कदाचित् शाहजीने यह भी पाठशालाके कागज़ोंके आधारपर ही लिखा होगा जो सर्वथा निर्मूल है]। (२) जब मंत्रीजीका असद्व्यवहार व अन्याय तो पाठशालाके आरम्भकालके या० मातबरसिंह, या० चतुर्भुजजी आदि मध्यापकोंके अपहोसे होता आना प्रसिद्ध था तो इन दोनों सज्जनोंका स्टेज से ॥ छोड़ने और ऐसे सम्यक्ता और न्यायकी साधारण कोटिसे तारे हुए मंत्रीके पास स्थानके लिये आवेदनपत्र भेजनेमें क्यों

गुन ही अमित्राय [अर्थात् कोचर महाशयकी नीतिसे अनभिष्ट
अथवा लम्बे-चौड़े नोटिस तथा कोचर महाशयकी ज़ाहिरी याने
मुनकर मोहिन हो गये होंगे; क्योंकि तोना अक्सर किंशुक (टैसू
या फेन्सू) के फूलमें भोलेपनके कारण फलकी सम्भायना कर
लेता है, फदाचिन् ऐसा ही कोई घोषा उक्त महाशयोंको भी हुआ]
होगा। (३) या० रामलौटन उक्त दोनों सज्जनोंके समान न्याय
और सम्यक्ता-सम्पन्न नहीं थे, क्योंकि इन्हें तो मंत्रीजीके व्यवहारसे
तंग होकर स्थान छोड़नेको बाध्य नहीं होना पड़ा। प्रत्युत: [कोचर
महाशयकी स्वच्छन्दताके कारण] इच्छा-विरुद्ध [विभीषणकी
भानि रावणकी समासे] नोटिसद्वारा निरालना पड़ा [और
इसलिये पाण्डवयन् फट सहनेपर भी सत्य-रक्षार्थ आन्दोलन
करना पड़ा]। यदि मंत्रीजीके दिये हुए [स्वच्छन्दतापूर्ण] रिमाफों-
को [जो पृथक् होनेके पहले या पश्चात्का एक भी ध्वनक
दिगला न सके; किन्तु मेरे पृथक् होनेके १॥ मास पश्चात्की एक
रिपोर्ट, या० पन्नालालजीकी लिखित पेश की है, जिसका मुझसे
कुछ भी सम्बन्ध नहीं है—देखिये परिशिष्ट नं० ७] विचारमें लिया
जाये तो त्यागपत्रोहीसे आपके सज्जन महोदयोंकी सम्यक्ताका
माप भी मलोभानि हो सकता है। (४) शिक्षाके शत्रुरूप
मंत्रीजीके व्यवहारसे तद्गु होकर पाठशालाकी सेवासे वञ्चित
रहनेवाले समस्त अध्यापकोंने स्वीकृत्य [नहीं, घरन् भोलेपन तथा
उदासीनताके कारण] सत्यका प्रकाश करनेमें अपनी निपट
भीखता दिखाई है, पर या० रामलौटनने निःस्वार्थ रूपसे अपने इस

सादससे जैन जनताको अपनाया है और पाठशालामें नियुक्ति पाये हुए सब अध्यापकोंके शिरोमणि होनेका दावा किया है [चाहरे “आत्मीय शुद्ध भावों” का प्रवाह !]। पं० रमाशंकरजीके प्रति दयाभाष दिखलाना सर्वथा निर्मूल बताया गया है—एक वाक्यके दो अर्थ स्पष्ट हैं, पर सम्भवतः यावूजीका इससे यही अभिप्राय हो कि पं० रमाशंकरजीके प्रति दयाका भाष दिखलाना सर्वथा निर्मूल है जिससे प्रकट होता है कि आपकी दयाकी मूल विशेष गहरी नहीं [किन्तु शादजीके प्रति इतनी गहरी है कि उन्होंने पगार (वेतन) दीके बशोभूत होकर नोटिसोंके ये उत्तर यदि स्वयं नहीं तो किरायेपर बनवाकर वितरण किये हैं]—इधरसे वेतन पाई कि दया भी निर्मूल हुई [सत्य है, तभी तो नोटिसोंके प्रतिवादोंमें सत्यासत्यका कुछ भी विचार न रहा]। यदि यह असत्य होता तो यह वाक्य कदापि न लिखा जाता क्योंकि पं० रमाशंकरके अपनी स्वीकृत छुट्टीके उपरान्त ठहरकर [नियम नं० ११४ के अनुसार] कई दिन बाद आतेपर भी [नियमानुसार] उन्हें वेतन दे दी गयी थी। उस वेतनके न मिलनेतक ही दया [नहीं, वरन् कोर्ट-भय] का भाष था [क्योंकि नियम नं० ११४ के अनुसार ५ दिनसे कम छुट्टीके लिये सूचना देना भी आवश्यक न था, इसलिये यह वेतन पानेके पूर्णाधिकारी थे] पश्चात् सर्वथा निर्मूल हो गई।

श्रीमती अग्रंजी [दियावेके लिये] मेरी तथा [वास्तवमें] संसार-

* इस नियम नं० ११४ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

को दृष्टिमें अबला थी और अब भी अबला है। सबला समझना तो केवल आप [शाहजी] हीकी प्रजाप्रौढ़ता [अथवा यों कहिये कि पॉलिती] है। जब उसे अकारण हो पृथक् किया गया था तो आपको उस समय ही सहायक अध्यापक होनेके कारण अपनी मौखिक या लिखित सम्मति कुछ प्रकट करके कर्तव्य-पालन करना था [यदि मेरा परामर्श उसी समय लिया जाना अथवा उसपर ध्यान दिया जाना]। अब भी तो आपने [जब ज्ञात हुआ] किया। क्या उस समय ऐसा करना कुछ अपराध था ? भर्माजीकी दयाकी मूल विशेष गहरी है, येतन पाते ही निर्मूल नहीं हो जाती। सम्भवतः आपने इसी कारणसे सबला समझा हो। इनाम आदिका देना आपकी, मेरी और मंत्रीजीकी सत्तामें [नियमानुकूल] नहीं है [यदि उनका पालन किया जाय]। ऐसा करना [दिखावेके लिये] कमेटीकी सत्तामें है। अतः इस विषयमें कमेटी ही निर्णय करेगी [जिसका बिना कोचर महाशयके करना दुष्कर है]।

(फ) था० रामलोटनने “अर्थो धोषं न पश्यति” इस कहावतका उपयोग मंत्रीजीपर किया है। क्या था० श्रीरामजीको अपने आवश्यक कार्यके समय छुट्टी न देनेमें मंत्रीजीका कोई निजी अर्थ [सिवाय स्वच्छन्दता या शान जमानेके] था ? क्या नियम नं० १११० के अनुसार श्रीरामजीको रोककर उनसे अपने राजकीय दफ्तरका कार्य कराना अथवा कोई शुल्कादि रूप भेंट बदलेमें चाहने थे ? [नहीं, परन्तु मंत्रीजीके मरनेका हाल ज्ञात होनेपर

गुह्य न देकर सम्यक् गंगा दद्याद्गंगा दिग्दाने मे ।] या० यद्वा-
 दुग्धालयती गंगा प० मंगोदागङ्गाको गङ्गापतिरु और पारिक
 समपरात् गुह्य देनेमें जो मंत्रीजाने पञ्चरात्र दिग्गाया उसमें उनका
 कौनसा कार्य था ? [मिश्राय इमके कि नियम नं० १११० के अनुसार
 किन्तो प्रकारकी गुह्य न देनेकी अपेक्षना कर भगता कर्त्तव्यमान
 दिग्दाना था ।] क्या गुह्य ग्राहनेवाले दोनों स्वप्ननेने मंत्रीकी
 चापशूनों [नहीं, परन्तु नियम नं० १११० का उल्लंघन करार
 फोवर महाशयके कर्त्तव्यमाननके दिग्दानेकी चेष्टा] की थी क्या
 कुछ मेट्ट कर दी थी ? [नहीं, परन्तु नियमको विचारपूर्वक न
 बनानेकी मिमाल उपस्थित की थी] । यदि स्कूल [नहीं, घर
 जान] ही अर्थ था तो उन्होंने ऐसा करनेमें कुछ अनुचित नहीं
 किया । यदि स्कूल अर्थ न समझा जाये तो निस्सन्देह दूसरे
 अर्थ [अर्थात् जान] की विद्यमानता अनुमेय हो सकती है ।
 यदि यादूजीके पास उसका कुछ प्रमाण है तो उसे स्पष्ट शब्दों
 पोल देना ही सत्यताका परिचय देना है और जैन-जनता भी [यदि
 शान्तिपूर्वक गेरे (रामलौटन प्रसादके) लेसोंपर विचार करेगी तो]
 इस उपरुक्तिसे लिए [कि उनके आन्दोलनने जनताका ध्यान
 पाठशालाकी ओर आकर्षित किया] उनकी आभारी यनी रहेगी,
 अन्यथा यह उनका घनावटी अरण्यरोदन है [नहीं, घर होता]
 और उनके स्वार्थहीका सूचक है [नहीं, किन्तु हो जाता यदि
 आन्दोलन न किया जाता—परन्तु हाय ! वह भी पूर्ण न हुआ]

* इस नियम नं० १११ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये

क्योंकि इतनी चापलूसीपर भी शाहजीको पदच्युत होना पड़ा] ।

घावूजीने अपने पहले लेखमें सांगीदासजीके साथ मंत्रीजीके छुट्टी न देनेके कारण असबु व्यवहार व अन्यायका रोना रोया था और इस दूसरे लेखमें पक्षपात और दयालुताका गीत आरम्भ किया है, पर इतना समझनेको घावूजीमें [जयतक कि मेरी (शाहजीकी) भाँति चाटुकारिताके उपासक न धर्ने] बुद्धि कहाँ कि मंत्रीजी जो, स्वभावतः एक न्यायशोल आदर्श [अर्थात् स्वच्छाचारिताके प्रचारक यानि सत्य कहनेवाले अध्यापकोंको निकाल देने, आवश्यकतानुसार कागज़ोंमें फेरफार करनेकी चेष्टा करने, चापलूसोंको अपनाने तथा अध्यापकोंको समान दृष्टिसे न देखने, योगदायोग्यकी जाँच न करने, स्वार्थसिद्धि अर्थात् स्थायी मंत्रित्वके रक्षणार्थ सत्यासत्यकी परवाह न करने, भगवांजीको घृद्धावस्थामें बन्धा-पाटशालासे निकाल देने, छोटी छोटी बातोंपर छात्रोंका पहिष्कार करने और दूसरेकी उचित सम्मनियोंको स्वच्छन्दतापर न मानकर पाटशालाका रुपया धर्य धर्य करने-वाले इत्यादि इत्यादि] सञ्चन हैं, यह आरम्भमें प्रत्येक पाटशालाके धर्मचारीके साथ [ठीक उसी तरह जिस तरह कि शायबने सीताजीके साथ भिक्षा माँगते समय किया था प्रकटमें] बड़ी नम्रता और दयालुताका व्यवहार करते हैं, पर ज्योंही किसी धर्मचारी [जो कोचर महाशय] का कपट व छल दृष्टिगोचर हो जाता है तब [कोचर महाशयके] व्यवहारमें

परिवर्तन होना नैमित्तिक है। इसमें कोई आश्चर्य नहीं है।
उपरोक्त कथनोंसे यादूजी [नहीं, धरन् फोचर-शाह] ने भर्तृ-
हरिके श्लोक—

जाख्यं ह्यमतिं गण्यते व्रतरुचौ दम्भः शुचौ कैतवं
शूरे निर्वृणता मुनौ विमातता दैन्यं प्रियालापिनि ।
तजस्विन्यवलितता मुखरता वक्तव्यशक्तिः स्थिरं
तत्कोनामगुणो भवेत् स गुणिनां यो दुर्जनेनाङ्कितः ॥

को पूर्णरूपसे धरितार्थ कर दिनाया है

‘सत्य है—“होय जो लजीलो ताहि मूरख बंतावत हैं,
धर्म धीरे ताहि कहैं दम्भको बढाव है ।
चलें जो पवित्रता सो कपटी कहत तासों,
सूरको कहत यामें दयाको अभाव है ।
‘गिरिपरदास’ साधुताई देखि कहैं धूर्त है,
उदरके हेतु कियो भेषको बनाव है ।
जे जे अहैं गुनी तिन्हें औगुनी बराने यह,
जगतमें पापिनको सहज सुभाव है ॥”

इसीलिये फदाचित् शाहजीके प्रतिपादोंमें विलम्ब अथवा कुछ
जान कोचर महाशयने उनको पूर्तिके लिये ही थोड़न-
... “श्वेताम्बर” शब्दकी वृद्धि कर उस [पाठशाला]

* “श्वेताम्बर” शब्दकी वृद्धिसे समाजका वृत्त (धरा) विस्तृत
अथवा सङ्कीर्ण—विशेषतः जैन-जनता स्वयं विचार देखे ।

की इसी दिसम्बर सन् १९२४ ई० में १६ वर्षीय (१९०७-२३) रिपोर्ट ले शीघ्र आ धमकनेकी आवश्यकता समझी और वीकानेरी जनता विशेषतः जैन-समुदायको हनार्थ कर साथ ही शाहजीकी भाँति "उलटा चोर कोनयालको दण्डै" की भीमांसा करते हुए देख आपने भी, इसी कहावतके समानान्तर अथवा इससे विशेष प्रभावशाली, इस कहावतको, कि "बड़िमरा० चोर सँधमें गावै" पूर्ण रूपेण घटिनार्थ कर दी है]

(घ, भ) बाबू जेठमलजी व पं० मेघराजजीकी घायत में इतना ही पहना उचित समझता हूँ कि ये दोनों या० रामलीटन-से कुछ विशेष प्रतिष्ठित हैं [क्योंकि उन्होंने यह समझ, "एकरा फल पायोगे धागे, पानर मालु चपेटन० लागे" अन्यायको सह उसके कुचलने और सत्यको प्रकट करनेकी कोई चेष्टा नहीं की] । यदि उनके साथ पाठशालाकी तरफसे अन्याय हो गया है, तो उन्होंने उसे [भाँटासे] दूसरे ही रूपमें ले लिया है । उनकी ओरसे अनधिकार धकालतकी चेष्टामें क्या बाबू साहिबका अभिप्राय उन्हें भी अपनी थोटिमें लेनेका है ? [बदा-विन् बिस्मीका हित करने अथवा अपना कर्त्तव्य-पालन करनेमें पाश्चात्य दृष्टिसे ऐसा ही अभिप्राय होता होगा—सत्य है, "गर-जुमन्द बापला होता है। "]

(म) नियम नं० ७१ के पालनमें लाभ करा था और अवश्य

* बड़िमरा=बलवान । १९०७=इसका । ० चपेटन=चपेटना, धरद मारना, कपट देना । इस नियम नं० ७१ के प्रतिष्ठित नं० ११ में देखिए ।

परिवर्तन होना नैमित्तिक है। इसमें कोई आश्चर्य नहीं है।
उपरोक्त कथनोंसे पावूजी [नदी, घरन् कोचर-शाह] ने मनु-
हरिके श्लोक—

जाड्यं ह्यमर्तिं गण्यते व्रतरूपो दम्भः शुचौ कृतं
सूरे निरुणता मुनो विमातता दैन्यं प्रियात्तापिनि ।
तैजस्यिन्ययत्तिता मुखरता वक्तव्यशक्तिः स्थिरं
तत्कोनामगुणो भवेत् स गुणिनां यो दुर्जननाङ्कितः ॥
को पूर्णरूपसे धरितार्य कर दिखाया है

[सत्य है—“होय जो लजीलो ताहि मूरस घतावत है,
धर्म धैर ताहि कहै दम्भको बदाव है ।
चल जो पवित्रता सो कपटी कहत तासों,
सूरको कहत यामें दयाको अभाव है ।
‘निरिघरदास’ साधुताई देखि कहैं धूर्त हैं,
उदरके हेतु कियो भेषको बनाव है ।
जे जे अहैं गुनी तिन्हें औगुनी बखाने यह,
अगतमें पापिनको सहज सुभाव है ॥”

इसीलिये कदाचित् शाहजीके प्रतिवादोंमें विलम्ब अथवा कुछ
शुटियाँ जान कोचर महाशयने उनको. पूर्विके लिये ही धीर्जन-
पाठशालानाममें “श्वेताम्बर” शब्दकी वृद्धि कर उस [पाठशाला]

* “श्वेताम्बर” शब्दकी वृद्धिसे समाजका वृत्त (धरा) विस्तृत
हुआ है अथवा सहीर्थ—विशेषतः जैन-जनता स्वयं विचार देरे ।

को इसी दिसम्बर सन् १९२४ ई० में १६ वर्षीय (१९०७ - २१) रिपोर्ट ले शीघ्र आ घमकनेकी आवश्यकता समझी और धीकानेरी जनना विशेषतः जैन-समुदायको हनार्थ कर साथ ही शाहजीकी भाँति "उलट्टा चोर कोतवालाको दण्ड" की भीमांसा करने हुए देख आपने भी, इस कहानके समानान्तर अथवा इससे विशेष प्रभावशाली, इस कहानके, कि "यड़िअरारु चोर सेंधमें गाँव" पूर्ण रूपेण घटिनाथ कर दी है]

(घ, भ) यावू जेठमलजी घ पं० मेघराजजीकी धायत में इतना ही कहना उचित समझना हूँ कि ये दोनों या० रामलौटन-से कुछ विशेष प्रतिष्ठित हैं [क्योंकि उन्होंने यह समझ, "एकरा फल पाओगे आगे, चानर भालु चपेटनः लागे" अन्यायको सह उसके कुचलने और सत्यको प्रकट करनेकी कोई चेष्टा नहीं की] । यदि उनके साथ पाटशालाकी तरफसे अन्याय हो गया है, तो उन्होंने उसे [भीरुतासे] दूसरे ही रूपमें ले लिया है । उनकी ओरसे अनधिकार बकालतकी चेष्टामें क्या यावू साहबका अभिप्राय उन्हें भी अपनी कोटिमें लेनेका है ? [कदा-चिन् किसीका हित करने अथवा अपना कर्तव्य-पालन करनेमें पश्चात्य दृष्टिसे ऐसा ही अभिप्राय होता होगा—सत्य है, "गर-जमन्द पायला होता है । "]

(म) नियम नं० ७१ के पालनमें लाभ क्या था और अवश्य

* यड़िअरारु=बलवान । एकरा=इसका । चपेटन=चपेटना, धपट मारना, कष्ट देना । इस नियम नं० ७१ को परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

ही किस निमित्त किया जाना [क्योंकि शाहजीके मतानुसार प्रातःकाल का उठना न स्वास्थ्य, न धर्म और न किसी अन्य कार्य-के लिये लाभदायक है] और [अर्थात् नव] इसमें संशयकी आवश्यकता क्यों ? निस्सन्देह इस देशके लागू भी नहीं है। लागू तो केवल उन्हीं अध्यापकोंके लिये जो [शाहजीकी भाँति] निद्रालू और गली गलीमें [ओ जैन पाठशालासे यहिच्छन तथा डिप्रेडेड छात्रोंका मुख्याध्यापक हो पन्द्रह पन्द्रह रुपयेमें] ठण्ड [प्रोपम-अतु] में द्यूशनोंके लिए मारे मारे फिरते हों। लागू होनेका जब समय आवेगा तब ही पालन किया जावेगा। दया-का पाठ सीखना हो तो पावूजीदीसे सीखें। धर्म-सिद्धान्तोंमें क्या धरा है ? जो कुछ है सो सब बाबू साहियमें ही है। इनको इस नियम [को बनाते और उस] का उल्लेख करते लज्जा नहीं आई कि छोटे छोटे भाग्यवानोंके बालक [जिनको धर्मपरायण बनाने अग्रश स्वस्थ रखनेकी आवश्यकता नहीं] जिनके घरपर आठ बजे भोजन तैयार हो जाता है, प्रोपमकालमें साढ़े दस बजे तक भूखे रहकर घर जाकर कय भोजन करते, यदि स्कूल प्रातः-

१। यहापर शाहजीने "भाग्यवानों" की जैसी विचित्र और अनंगल व्याख्या की है, देखते ही बनता है। आजतक ऐसी तर्कित व्याख्या देखने तथा सुननेमें नहीं आयी। यह एक "आत्मीय शुद्ध भावों" पूर्ण सर्वयोग प्रेजुएट-की बुद्धिका नूतन आविष्कार तथा विकाश है। अतः स्थानीय अन्य भागम-नोबुल स्कूल तथा अन्य देशोंके शरीफों और भाग्यवानोंको इधर शांति दे साम उठाना चाहिये, अन्यथा पछताना पड़ेगा। कहिये, यदि कोचर यकी ऐसे "योग्य बी० ए०" पर नाज़ है, तो क्या आश्चर्य ?

बालका कर दिया जाता ? इस सम्बन्धमें यह नक. कि यामी भोजन करके उस छात्रका समयपर पाठशालामें उपस्थित होना मान्य नहीं है। स्वना, क्योंकि प्राप्तिबालको छोटी राष्ट्रियोंके अन्तिम आनन्द-रायिनी निद्रा मशहोको प्रिय रहती है [यदि टमको छुड़ा दिया जाये और छात्रोंका स्वास्थ्य तथा उनकी बुद्धि ठीक हो जाये तो सम्भव है कि शाहजी जैमोंका "हल्का मीठा न पके" अर्थान् पौ पाठ न रहे । इसलिये छात्रोंको प्रातःमुहूर्तका पाठ्य पढ़ाने देना ही धार्जीयिका तथा अनधिकार प्रमिष्टाके लिये आवश्यक है] । अन. पक्षोंका शौचादिमें निवृत्त होकर ठीक समयपर उपस्थित होना धर्ममभ्य था [किन्तु भय धीयुन गो-स्वामीजीके समयमें सम्भव है] । मध्य है चेम्मा हो जानें पायु-जीको पढ़ाईमें कोई श्रुति न रहती, [जैसी कि वनम भादि उद्य कक्षाभोंकी रही है- देखिये गृष्ट नं० ६०] क्योंकि छात्रोंके विलम्बके दोष-भागी तो कमेट्रीके सदस्य [सदस्य !] व हेडमास्टर हो गये जाता [किन्तु भय विलम्बके दोषभागी हेडमास्टर नहीं है] । यदि अत्यवयम्क बालकोंको [प्रातःकाल उठाकर उनके स्वास्थ्य तथा मस्तिष्कके ठीक हो जानेके कारण] पढ़ाईसे वञ्चित करके अवशिष्टोंकी व्याख्य-रक्षाके हेतु ही नियमन-०१७

* इस नियम न० ७१ को परिशिष्ट न० ११ में देखिये ।

नोट—जिस नियम न० ७१ क बालनके शाहजी इतने विरोधी है और इनके समर्थनके जाँशमें आ मुझे निर्लज्जनक कह "अपने आत्मीय शुद्ध भावों" तथा सत्यताका परिचय दिया है, आज सालके अन्दर ही उसी

का वास्तव हो जाता तो वायु [मरी, मरने मात्र] जीने मरानुसार मरती-जीने की दृष्टांतु ही मिले हो जाती ।

(५) वायु-जीने के अ-वास्तव मरने-की कृत्रिमता व कृत्रिमता का कुछ निपटारा देना मैं अनुचित हो मयकता भा, वास्तु [वास्तविकता देने और मरने पराशराले गुणना करने हुए मादम न हुआ किन्तु] उन्हीं जगताके समान मरने पराशराले की प्रमिति जब इस प्रकार प्रकट की है तो मुझे करना पड़ता है कि वायु-जीने की मरने पराशराले समान छात्रों की गुणप्रदर्शक सहायता दे-कर, शारीरिक दृष्टांतु-जगता के छात्रों की पाठ्यालयों भगाकर भगवा उन्हें पराशराले से-उत्तर रोकर [जिसकी वायु-शादजीने कर्तव्यपरायणताके कारण न तो कोई नोटिस दिया, न किसी भव्यापकने चेना करनेके लिए उत्तर मांगा, न रिमार्क-पुस्तके कोई रिमार्क लिखकर सूचना दी और न किसी भव्या-पकको चेना करनेके लिए दृष्टिगत हो किया, क्योंकि पराशराले समान चेसी अनगण्य छात्रों की स्थिति प्रत्यक्ष रूपसे तो बरा स्थिति भी न थी, किन्तु "गुमुक्षिणः किं न करोति पापम्"—पेट सत्र नियमका यही मादर वालन दिया जा रहा है । सत्य है, "Truth may languish but cannot Perish" यथार्थ सत्य दब मने ही जावे, किन्तु नष्ट नहीं दिया जा सकता । हाव । आज हमारा घर परित वधा गोरवशाली भावत इन हीनापस्थाको केवल छात्रालू-सोदीके द्वारा प्राप्त हुआ है । सत्य है, "सचसे मरकर राष्ट्र थापलूम हो है ।"

* गुणप्रदर्शक सहायताका उचित देना और नोटिस न देना शाहजीकी कर्तव्यपरायणताका नमूना है—दक्षिणे परिशिष्ट नं० ११ नियम नं० ८४ ।

कुछ करा देना है, यह उसीकी कृपा है कि ऐसा लिखनेपर शाहजीको बाध्य किया कि] प्रत्येक ही अध्यापक इस प्रकारको फलप्रसस्ति दिया सकता है। इस प्रकरणको मैं विशेष न बढ़ाकर केवल एक ही अध्यापकको लिखित प्रमाणरूप साक्षी [जो मेरे पाठशाला छोड़नेके १॥ मास पञ्चान्की लिखी हुई है, जब कि मेरे अध्यापन समयका कोई रिमार्क न मिल सका, पेश की गयी, जिसका पूर्ण सम्यन्ध अथवा उत्तरदायित्व मुझपर नहीं किन्तु स्वयं शाहजीपर है, (देखिये परिशिष्ट नं० ७) जनताकी आँखोंमें धूल डालनेके निमित्त] उपस्थित करना हूँ, जिसने यावू-जीकी सत्रके उपरान्ततक पढ़ाई हुई और उत्तीर्ण हुई फक्षाका चार्ज लिया था:—

I beg to report that the 3rd class was placed in my charge on the 17th July 1923 when a fresh timetable was fixed. Since then, I have found to my utter disappointment that the Students of the said class are miserably weak in English. It seems that neither they cared to learn their lessons nor they were forced to do so. They have studied 12 lessons of the text-book but have entirely forgotten them. No attention seems to have ever been paid to spelling, punctuation and reading etc. It is regretted that the progress they have made during the last three months is very poor. They are in the habit of remaining obstinately silent, when a question is put to them and it is difficult to remedy this defect. However, I will try my best to

improve their condition and here, I beg to inform you that under such circumstances I am obliged to teach them from the very beginning This is submitted to you for your information.

you are also fully acquainted with these students. I believe, as you have also been in charge of this class for some time

7-8-23

yours obediently,

Pannalal.

[उपरोक्त अंग्रेजी रिपोर्टका भाषानुवादः—सूचनार्थ निवेदन है कि कक्षा ३ ता० १७ जुलाई सन् १९२३ ई० को, जय कि नया टाइमटेबुल बनाया गया, मुझे दी गयी। उस समयसे मैं, यह जानकर कि उक्त कक्षाके विद्यार्थी अंग्रेजी भाषामें भति ही कमज़ोर हैं, हतोत्साह हो गया। ऐसा प्रतीत होता है कि न तो स्वयं विद्यार्थियोंने अपने पाठ याद करनेकी चेष्टा की और न उनको ऐसा करनेके लिये मज़बूर किया गया। वे अपनी पाठ्य-पुस्तकके १२ पाठ पढ़े हैं, परन्तु उनको बिल्कुल ही भूल गये हैं। अक्षर-विन्यास (दिब्जे), विराम-चिन्ह और पढ़ने आदिकी ओर ज़रा भी ध्यान दिया जान नहीं पड़ता। खेदसे कहना पड़ता है कि गत तीन महीनोंमें जो उन्नति उन्होंने की है वह अत्यन्त असन्तोषजनक है। जय कभी उनसे कोई प्रश्न पूछा जाता है तो वे चुप्पी साध जाते हैं और उसके आदी हो गये हैं। इस दोषका मिटाना भति फटिन है, तथापि मैं उनको दशा सुधारनेकी ययाशक्ति चेष्टा करूँगा और आपको यह सूचित करता हूँ कि ऐसी दरामें मुझे

प्रारम्भसे ही पढ़ाना पड़ा है। यह आपको सूचनार्थ लिखा जाता है।

स्वयं आप भी इन विद्यार्थियोंसे भलीभाँति परिचित हैं, क्योंकि आपने भी इस कक्षाको कुछ दिनोंतक पढ़ाया है।

ता० ७-८-२३,

आपका आशाकारी,

पन्नालाल ।]

(ल) जनताको इस यानपर ध्यान देना उचित है कि पाबू-जोकी सत्यता [कि जिसके प्रचलित उदाहरण ऊपर घयान किये जा चुके हैं अर्थात् पाठशालासे छात्रोंका यहिष्कार कर उनका द्यूशन करना, छात्रोंके भगाने अथवा परीक्षामें बैठनेसे रोकने आदिका पूर्णमाय होते हुए भी उन्हें चापलूसीसे प्रेरित हो लिख मारता और धान्दोलन नोटिसोंमें छात्रोंके डिप्रेडेशन (कक्षासे अयोग्य समझ नीचे उतार देना) आदिको स्वीकार करते हुए भी उन्हें पाठशालाकी १६ वर्षीय रिपोर्टमें विपरीत अर्थात् उत्तीर्ण दिखाना आदि] का कोई अलौकिक ही लक्षण होगा, घटना ऐसा कदापि सम्भव नहीं था कि मेरी [अलौकिक] सत्यताका इनका उपहास उड़ाया जाय और अपनी [नहीं, घरन् सचकी सत्यताका इनका गौरव मनाया जाय। आपके प्रथम लेखमें जनताको घोषणा थी [और अब भी है] कि आजतक रिमार्क-बुकमें किसी प्रकारका हानिकारक रिमार्क मेरे विरुद्ध [मेरे पाठशाला छोड़ने (ता० १६-६-१९२३) तक] नहीं है और अब इस द्वितीय लेखमें [शाहजीके “अलंकृत” शब्द प्रयोगपर उन्हें शब्दार्थ

है] नितान्त निर्मूल तथा निरंकुशानापूर्ण अधिकारोंसे भरा बनाया गया है। यह नर कालीन स्थानापन्न मुख्याध्यापक बाबू श्रीरामजीकी आगोष्ठीघन [अर्थात् नियम नं० ७१७, को व्यवहारमें लाने और मुँहपर सत्य धान कहने] तथा उनके साथ भगड़ा करने [जो सत्य कहनेपर स्वाभाविक ही है] के अपराधपर निकाला गया था [देखिये परिशिष्ट नं० ५] । नोटिस नं० ३८६ [नहीं, परन्तु ३८६—कदाचिन् यह ३८६, जो पाल्तरमें ३८६ है, ग्राह्यमुद्रस्तकी "आनन्ददायिनी निद्रा" में लिखा गया] ना० २०-१-२३ ई० जो कई साधारण और विशेष रूपसे मौखिक आदेशोंके पर्याप्त [जो मुझे फर्मा नहीं दिये गये और न आवश्यकता थी] निकाला गया है, उसमें छात्रके कुछ दिन अनुपस्थित रहकर आनेके अपराधपर आपके शारीरिक दण्डकी सीमा यदाँतक पहुँची कि छात्रकी आँसुपरका प्रकृतोन्मूल उड़ा दिया गया [यह व्याख्या भी नितान्त निर्मूल है, क्योंकि छात्र स्वयं ही महज डरानेकी धमकीसे भयभीत हो देवात् दीवारमें टकरा गया और शाहजीकी खापलूसी न करनेके कारण उक्त आईर निकल गया, जिसको ऐसे स्वेकठावादी मंत्री कोचर महाशयने भी जाँच करके मुझको निर्दोष प्रमाणित किया है] और उसे उसी समय अस्पताल भेजता पड़ा था । यदि ऐसी परिस्थितिके उपस्थित होनेपर भी आपने श्रीरामजीसे [नहीं, परन्तु कोचर महाशयसे क्योंकि या० श्रीरामजी न उस समय आपके आगे पाठशालामें थे और न उनसे इस

७६स नियम-न० ७१ को परिशिष्ट न० ११ में देखिये ।

नोटिससे कुछ सम्बन्ध हो है—“श्रीरामजीसे अच्छी सम्मति प्राप्त” करनेका स्वप्न आना तो केवल आपकी ग्राह्यमुहूर्तकी “आनन्ददायिनी निद्रा” हीका सूचक हो सकता है अन्यथा ऐसी अनर्गल तथा बे-सिर-पैरकी व्याख्या करना विद्वत्ता तथा सम्यक्ताका लक्षण कोई कह सकता है ?] अच्छी सम्मति प्राप्त कर ली है तो इसमें कारण कुछ और [सत्यका उद्गार] ही हो सकता है जिसे जनता [यदि कांग्रेजोंमें फेरफार न हुआ हो तो] स्वयं विचार सकती है और [इस मरुपट व्याख्यापर] मेरे भल्लू शब्दका प्रयोग भी अब विदित हो गया होगा कि किसी योग्यताका द्योतक है ।

मैं अपने आत्मीय शुद्ध भावोंसे [जैसा कि ऊपर जगद्व-जगद्व यतलाया गया है] इस संस्थाका कार्य कर रहा हूँ और मुझे अपने आत्म प्रदर्शित पथसे विचलित करनेकी [जयतन कि पगार (धेतन) मिलता है] किसीकी सामर्थ्य नहीं है । भगवान्जीको मेरी ओरसे चिन्ताग्रस्त रहके बीमार पड़नेकी आपत्त फता नहीं है । यदि वह स्वयं अपने आदर्शको बनाए रखेंगे तो मुझे उसीमें पूर्ण आनन्द [कैसे हो सकता] है [जब कि बाहुकारी तथा सुशामदकी बीमारी पीछे पड़ी है] ।

नोट १—जनताका ध्यान इस ओर भी आकर्षण करना उचित समझता हूँ कि बाहुजी [यदि “शाहजी” पढ़ा जाय तो भवित्ति न होगा] की धर्य करनेमें प्रवीणता और योग्यता अद्वितीय है [क्योंकि योगरूढ़ि, योगिक और कल्पित सांकेतिक (टेक्निकल

टर्म) शब्दोंमें भेद-विभेद न कर सके]। आप कोचर महाशयका अर्थ करते हैं यात्रु शिखरध्वजो... और शाहजीका मयाभाई टी० शाह...। इन अर्थोंके करनेमें आपने कौन कौनसी अलौकिक [अर्थात् शेक्सपियर आदि लेखकों तथा कवियोंकी] भाषाओंका आश्रय लिया है [चापटूसीके कारण] कुछ निश्चय नहीं होता [क्योंकि स्वार्थान्ध होकर कोचर महाशय तथा अपनेको मालवीयजी (माननीय श्रीयुक्त व० मदनमोहनजी मालवीय), महात्मा गान्धीजी (श्रीयुक्त पूज्य मोहनदास कर्मचन्दजी गान्धी), नेहरूजी (श्रीयुक्त पं० मोतीलालजी नेहरू), मिस्टर गोखले (श्रीयुक्त पं० गोपाल कृष्णजी और लोकमान्य तिलक (श्रीयुक्त पं० बाल गङ्गाधर तिलक) आदि आदि की भाँति प्रसिद्ध समझ बैठे हैं अन्यथा ऐसी शंकाकी सम्भावना कदापि न होती]। यदि नामोंहीसे अभिप्राय था तो क्या आरने जनताको इतना मूर्ख समझा [नहीं किन्तु कोचर-शाहको आपकी भाँति खादुकारितायरा प्रसिद्ध तथा सर्वोपरि न समझा] कि [“कि” के स्थानमें “इसलिये” पढ़ना उचित है] टिप्पणीकी आवश्यकता जान पड़ी।

२—पत्र नं० ८०, ८१ और ८३ के विवरणको छोड़कर क्या आपके अन्य सब गुणग्रामोंको मेरे एक ही पत्रमें आपने [जब कि शाही अगाध ‘अलंकरण’ मण्डार भरा पड़ा है] इतिथी मान ली जो आप आश्चर्य करते हैं ? क्या उनमें कोई अलौकिक रासायनिक सिद्धान्त विशेष से भयवा कोई अमूल्य सम्पत्तिके साधन विशेष

* पत्र नं० ८०, ८१ और ८३ का विवरण बीरेंड २ में हो चुका है।

ये जो आपको निकालते समय बलात्कार आपसे छीन लिये गये हों और अब वापिस न मिलनेकी सम्भावनापर इतना आश्चर्य होता है ? पत्रों [को] तो आपने सहर्ष मंत्रीजीके पास भेजे होंगे और इस कारण उनकी कॉपी भी आपके पास होगी । यदि जनताको उन्हींसे कुछ लाभ था तो आपने ही उनको छपवा दिया है स्कूल-सम्यन्धी प्रकट और अप्रकट पत्रोंकी गुप्त रीतिसँ ले लेना [जबकि वे सूचनार्थ भेजे गये हों] आपहीको न्याय कूल प्रतीत हो, हमें [तो सिर्वाय धीयुत पं० रामेश्वरदयालजी भाँति पेश किये हुए रेलवे "ट्रिफ्ट" तथा कोचर महाशयकी वर्योय "रिपोर्ट" जैसी कार्रवाइयोंके अन्य कोई कार्रवाई और मङ्गल न्यायानुकूल प्रतीत] नहीं होता [कदाचित् रेलवे "ट्रिफ्ट" का पेश करना इसलिये उचित समझा गया हो कि श्रीजैनपाठशाला की भाँति रेलवे डिपार्टमेंटसे भी "कोई" ऐसी लिखित प्रतिष्ठा कराकर "ट्रिफ्ट" साथ लानेकी आशा प्राप्त कर ली गयी हो] ।

३—समाचारपत्रोंद्वारा कर्तव्यपालन करनेकी पूर्ण सूचना की क्या आवश्यकता थी ? यह तो आप करते तब ही प्रकट हो जाता । यदि इससे एक साप्ताहिक वा दैनिक पत्र इस निमित्त सदाके लिये निकालनेका हृदय निश्चय हो तो मुझे भी ["अपने आत्मीय शुद्ध भावों" की अधिकताके कारण] खुशी है ।

नोट—यहाँपर शाहजीने "अप्रकट" तथा "गुप्त रीति" शब्दोंका प्रयोग कर जैसा विचित्र अभिनय किया है, विचारणीय है ।

* शाहजीको इस "आत्म प्रदर्शित" खुशीपर अनेकानेक कपाई हैं ।

में भी इसका एक ग्राहक बनूँगा और निकालनेपर एक प्रति मेरे नाम धो पीसे भेज दें [किन्तु भय है कि कहीं उसे लीटाकर हानि न पहुँचावें] । आर्थिक सहायताकी यदि आवश्यकता हो तो जैन-समाज [में कोचर-शाह की जो आर्थिक सहायताके लिये प्रसिद्ध है] से निवेदन करें ।

४-पूज्य शब्दका धन्यात्मक अर्थ [जो शाहजीकी "आत्मीय शुद्ध भावों" की सूक्त तथा सूचक है] जनताको मलीभाँति बिदिन ही होगा कि शिष्यवत्सजीको मंत्रो-पदपर और मेरे जैसे अयोग्य, सत्यस्रष्टको मुख्याध्यापककी जगह नियुक्त करनेवाले मेम्बर धायूजीके किस भावमें पूज्य होंगे ? हाँ, इसी भावमें कि उनके लेखको भीख मूदे हो [नहीं, परन्तु विचारपूर्वक पूर्ण जाँच पार तथा हान-बन्धु छील सावधान होकर] मान लेनेमें, अन्यथा पूज्य शब्दका [नहीं, परन्तु धर्मके] परिवर्तन होनेमें क्या देर लगेगी ?

यहाँपर मेरे कार्य-पूर्तिके लिये जो विचार तथा उत्साह पकट दिया है उसके लिये कोटिदाः धन्यवाद है ॥ कतिपय कारणोंसे आपके उपदेशानुसार आभिनन्दन पत्र-पत्रिका न निकाल सका जिसका मुझे खेद है ॥ आभन यह सप्त पुस्तिका जो आपकी सेवामें उपरिषत्त हो रहा है और छापा करता है कि शीघ्र ग्राहक बन-बनाकर संस्करणपर संस्करण निकालनेके निश्च उत्साहित करेंगे—कहाँ ऐसा न हो कि "अपने आत्मीय शुद्ध भावों" को किसी दूसरेको प्रदान कर मुझे निम्नताह कर बैठें, क्योंकि दानियोंकी अनौ-किङ्ग मौजका टिकाना क्या ! विवस्व तथा प्रतीक्षाके लिये जो आपके 'मित्रान-वारीक' को कष्ट हुआ है उसके लिये मादर क्षमापूर्वी है ।

५—जैनपाठशालाका प्राचीन शुद्ध तथा पवित्र गौरव वायूजी को मान्य तो हुआ, पर इन सोलह वर्षोंमेंसे किस वर्षमें रहा [जि वर्यो (मान्दोलन) के प्रभावसे प्रभावित होकर मंत्री कोचर मह शपको सर्वप्रथम नियम नं० ५८७के पालनका हान हुआ]— यह निर्धारण नहीं किया। करें क्यों? [नहीं, घरन् विशेष करें कैसे, क्योंकि प्रारम्भकालसे पाठशाला तथा धीकानेरमें मौजूद न थे] करें तो उन्हींके पूर्व लेखसे विरोध न हो जाय? सम्भव है कि उनका अभिप्राय प्राचीन जैन-धर्मसे हो। इस भावसे धाम अशुद्ध और असम्यक् होगा [क्योंकि बाहुकारिताने मस्तिष्कपर अधिकार जमा रक्खा है जिससे योग्यता और जाँचकी शक्ति दब गयी है]। कोई क्षति नहीं [क्योंकि मैं (शाहजी) तो केवल पगार (घेतन) का नौकर हूँ]। लेखकका [काकवृत्तियत्] भाव ही लेना उचित है। यदि यह भाव है तो क्या जैनधर्मके सिद्धान्तोंमें परिवर्तन हो गया है? [नहीं, घरन् शाहजी जैसे प्रेजुप्टोंके द्वारा पाश्चात्य रंग बढ़ गया है] जिसके कारण प्राचीन और अर्वाचीन शास्त्रोंका प्रयोग सार्थक समझा जाये। वायूजीके विचारानुसार अन्याय और असत्यके संस्थासे उठ जाने मात्र होसे उस प्राचीन गौरवकी सम्प्राप्ति सिद्ध [नहीं] है। क्यों नहीं? [इसलिये कि पाश्चात्य उन्नतिके आधार, कदाचित् कोचर-शाहकी दृष्टिमें, यही दो अन्याय और असत्य हैं] लेखकका ऐसा कथन है। तब तो मानना पड़ेगा कि इसी एक

संस्थाको छोड़कर यहाँकी अन्य सब संस्थाओंमें तो पूर्ण सश्री उन्नतिके साथ साथ जैन धर्म हीका [नहीं, सत्य और न्यायका] शुद्ध एवं पवित्र गौरव विद्यमान होगा [क्योंकि विद्योन्नतिका मुख्योद्देश्य यही है, जिसको स्वच्छन्दतासे भ्रष्ट कर रखा है] ।

६ - पायू रामलौटनने यह सिद्ध किया है कि [पाश्चात्य रंग में रंगे हुए चाटुकारोंके लिये नहीं, परन्तु भारतवर्षके धर्म-वेत्ताओंके लिये] धार्मिक शिक्षा देना एक अत्यन्त ही सरल कार्य है जिसके लिये एक अल्पवैसनिक अध्यापक [जैसा कि प्राचीन-कालसे अथवा धर्मके पक्के रंगमें रंगे हुए मिलते हैं] रखना कमेटीको उचित था और मैं जो ह० १२५) मासिक [व्यर्थ] पाता हूँ इतना अयोग्य हूँ कि [प्रेजुप्ट होनेके कारण जैनधर्मसे अनभिज्ञ हूँ इसलिये] धर्माशिक्षा भी भलीभाँति नहीं दे सकता हूँ और ऐसे अयोग्यको इतने घेतनपर नियुक्त करके कमेटी [नहीं, परन्तु नियम नं० ५६० के अनुसार फोवर महाशय] ने अपनी पूर्ण अयोग्यता [तथा स्वच्छन्दता] का परिचय दिया है [परन्तु धन्य है कि कमेटीने आपको योग्यतासे पूर्ण परिचित होकर आपके "सांचमें लॉउ" नामक नोटिस वितरण होनेके लगभग एक ही मासके भीतर आपके स्थानमें दूसरा नया मुख्याध्यापक नियुक्त

नोट—यहाँपर साहजीने "धर्म-शिक्षा भी भली भाँति नहीं दे सकता हूँ" का प्रयोग कर अपने पक्षका कर्होतक समर्थन किया है, विचारणीय है । विशेषतः 'भी' शब्दपर अधिक ध्यान देना आवश्यक है ।

* इस नियम नं० ५६ के परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

करनेको आपत्तिजनक नहीं समझा] ॥ अतः इस स्थानपर किसी योग्यकी नियुक्ति करके पाठशालाकी भावी उन्नतिके पथको खोल देना ही कमेटीका परम कर्तव्य है ॥ धायूजीका यह अभिप्राय यदि कमेटीको अक्षरशः सत्य प्रतीत होता ही तो, मैं निस्संकोच पाठशालाके हितार्थ अपना [“आत्म-प्रदर्शित”] पदत्याग करनेको सहर्ष [अथवा मजबूरन] उद्यत हूँ । मैं कमेटीसे [विजायटी] निवेदन करता हूँ कि इस स्थानपर याबू रामलौटनजी जैसे [किसी] सुयोग्य, सत्यनिष्ठ और विश्वासपात्रको नियुक्त किया जाये तो उत्तम हो [कदाचित् इसी प्रार्थनानुसार शीघ्र पं० चिम्मनलालजी गोस्वामी एम० ए० की नवीन नियुक्ति हुई है] । आप धर्मके अद्वितीय ज्ञाता हैं, जिसके प्रमाणमें आपने पाठशालाकी छात्र-सभाके अधिवेशनमें सबके समक्ष अपने मुत्तार-चिन्द्से [शाहजीके समापत्तित्वमें निर्दिष्ट प्रसन्नतापूर्वक] व्याख्यानमें कहा है कि “नमोऽरिहन्ताणम्” का अर्थ जैसा मैं जानता हूँ वैसा कोई भी जैनी शायद ही जानता हो ।

उपरी शीकमिरमें सन् १९२१ ई० एक परम प्रसिद्ध मुनि महाशय श्री कालम विजयजी एक जैनी महत्त्वा प्राप्ते थे । पाठशालाकी छुट्टीके दिनोंमें मैं प्रायः इनका भर्त्सोपदेश सुनने जाता था । अन्य उपदेशोंके प्रति तब उनके ता० १२-५-१९२१, २१-५-२१, २०-५-२१, ७-६-२१ तथा १२-६-२१ के उपदेशोंसे मुझे विशेषानन्द हुआ जिनके लिये मैं उक्त महत्त्वाजीका परम कृतज्ञ हूँ । उन्हीं दिनोंमें उन्होंने एक दिन “नमोऽरिहन्ताणम्” की ललित व्याख्या की थी जिसका भाव लेकर मैं समय-समय-व्यासक्ति छात्रोंको समझाकर धर्मपथपर आहूत करनेकी चेष्टा किया

[यह केवल चाटुकारिताहीका प्रभाव है कि शाहजी इस प्रकार की अनर्गल समालोचना करनेपर उद्यत हुए हैं, अन्यथा इस प्रकार “अपने आत्मीय शुद्ध भावों” को प्रवाहित कर सत्यवीरताका परिचय कदापि न देते । क्योंकि उस समय ऐसे भावोंका मुझे तो क्या अन्य उपस्थित अभ्यासकों तथा छात्रोंके पवित्र हृदयोंमें स्वप्नमें भी विचार न आया होगा] । किमधिकम् सुश्रेष्ठ किं पशुना ।

मयाभाई टी० शाह

हिडमास्तर,

ता० २५-६-१९२३ ई० } श्रीजैन पाठशाला—पीकानेर ।

नवजीवन मुद्रणालय—अहमदाबाद

इस विशालता तथा सत्यादर्श उपरोक्त नोटिस “सॉचमें लॉठ”

करता था । इमा अपराधपर शाहजीने जनताके समक्ष मुझे बड़ा भारी मुलाजिम करार दिया है और उन्होंने अपने अलङ्कृत भण्डारसे यह रकम निकालकर इसे मेरे प्रायश्चित्तके हितार्थ दानस्वरूप अर्पण किया है । कहिये पाठक महानुभावा ! अब तो मेरे प्रायश्चित्त तथा शाहजीकी दयालुता और दानशालताका परिचय सूख मिला होगा ॥ सत्य है, मनुष्य चाटुकारिता तथा स्वायत्त वशाभूत हो जाँकर टाळे फोड़ा है ॥

नोट—शाहजीने मेरे “सॉचको ऑच क्या ?” नोटिसका, जिसका उल्लेख काण्ड ४ में किया है, सविस्तर उत्तर उपरोक्त काण्ड ५ में देकर सभ्य संसारको महावपूर्ण सत्यका रहस्य दर्शाया है और जहाँ जहाँपर मैंने “सत्य तथा न्याय” का गला घोटनेकी चेष्टा की थी, उनपर जिस निद्रता और चातुर्यके साथ प्रकाश डाल उनको रक्षा की है, विचारशील तथा भद्र

का प्रत्युत्तर जो मैंने "स्थाली पुलाक" न्यायके आधारपर सूक्ष्म-
रूपमें दिया है, पाठकोंके विचारार्थ आगे काण्ड ६ में दिया
गया है।



पुरुषोंको विदित ही हो गया। किन्तु आश्चर्य है कि उन्होंने, सत्य धर्मके
रक्षार्थ इतना भविरल परिश्रम करनेपर भी, मेरे उक्त नोटोंके ६- (१)
तथा नोट (६) पर कुछ भी प्रकाश नहीं डाला। सम्भव है, उन्हें उनमें कोई
"अलौकिक रासायनिक सिद्धांत विशेष" अथवा "अमूल्य सम्पत्तिके साधन
विशेष" दृष्टिगोचर न हुए हों अथवा सत्य-प्रकाश-चमत्कारके चकाचीपके
कारण उनपर कोमल दृष्टि स्थिर न रह सकी हो। जो हो—सत्यधर्मकी
रक्षा करना ही बेयत्कर है।

कार्ड ६

नास्ति सत्यात् परोधर्मः

अहिंसा परमो धर्मः



कोचर-शाह तिमिर भस्कर ।

शाहजोके "सांचमें लांछ" पालिश नोटिस-
का पोल दिग्दर्शनः—

नोट—त्रिभुजके आधारपर जो श्लोकोंमें लिखा है, उसका अर्थ हैः—
"मयमें बदलें दिया कोई धर्म नहीं है ।"

मेहर काँपा चर्ख चकर खा गया ।

शाहजीके सत्यकाँ जौहर खुदा ॥

मुझे विश्वास था कि पाठशालाओंमें अध्यापक तथा विद्यार्थी "सत्य" से नहीं हटते, क्योंकि इन्हीं स्थानोंमें आधार सत्य-पथ-प्रदर्शक हुआ करते थे; परन्तु "साँचमें लॉछ" नाम नोटिस देखकर यह निश्चय होता है कि आधुनिक अध्यापकों जो पाश्चात्य रंगमें रंगे हुए हैं, सब पथ-प्रदर्शक नहीं हैं किन्तु सत्यका अभिनयमात्र ही खेला करते हैं। उदाहरणार्थ, "साँचमें लॉछ" तथा शाहजीकी जगह दूसरे हेडमास्टरकी नियुक्ति और शाहजीके पदव्युत्त होनेसे जो मनुष्य पूर्णतया अभिष्ट हैं वे समझ सकते हैं कि यह मेरे ही आन्दोलनका "प्रताप" है कि कोबर-महाराजने अपनी भूल कार्य रूपमें स्वीकार कर ली। परन्तु शाहजी ने फिर भी जनताकी आँखोंमें धूल डालनेके अभिप्रायसे नोटिस निकालकर निम्नलिखित ... — गरिब दिया है।

यद्यपि ... करनेका अभिप्राय नहीं था मगर न ह, किन्तु "जागृति" का था और है, परन्तु शाहजी ने अपने निर्वल पक्षकी पुष्टि तथा सत्यको छिपानेके लिए "जैन समाज" को मेरे प्रति महकानेकी "अनधिकार" कुचैष्टा की है। शाहजीकी योग्यता तथा विद्योन्नतिकी परिलक्ष्य "विद्या" और "जागा" शब्दोंकी, जो मेरे अपने ग्रन्थ दोहेमें लिखा था, व्याख्या हीसे प्रकट है। जैन-समाजकी जागृतिकी पता "साँच"

में लाँउ" कि (फ) भागसे लगता है कि प्लेगके बाद छात्र अथवाक पाठशालामें नहीं आये और इस समय पाठशालाकी १५ धर्मकी विद्योन्नतिमें पाठशालाकी उच्चतम सप्तम कक्षामें छात्र-संख्या केवल १ तथा षष्ठ कक्षामें कदाचिन् शून्य ही है। क्या ऐसी ही उन्नति करनेवाले कर्मचारी तथा मंत्रीगण कर्त्तव्यपरायण कहला सकते हैं? और इसी तरह नियम ६७ * की मरहलना मेरी और बनलाना तथा श्रोमनो अगरीजीके प्रति सहानुभूतिपूर्वक परामर्श न देना सर्वथा झूठ है। कदाचिन् शाहजीको यह विदित नहीं है कि विमोचनका लड़ुसे निकलनेका कारण केवल उसकी सत्यता ही थी। यह भी एक विचित्र बात है कि नियम ७१^१ का बनानेवाला तो विद्वान् तथा सम्य कहलावे और उसका कार्य हममें परिणत करने तथा करानेको चेष्टा करनेवाला निलैज्ज कहा जावे। क्या प्रातःकाल न उठना और विद्यार्थियोंका, शाहजीकी माँति, झालस्यावतार हो जाना भी किसी "धर्मसिद्धान्त" या प्रचलित "सार्वस" के अनुसार है अथवा "भाग्यवान्" होनेका चिह्न है? कदाचिन् शाहजीका अभिप्राय भारतीय धर्म-विमुख प्रेजुप्टोके मतानुसार विद्यार्थियोंको धर्म-विमुख करनेका है और शायद इसीप्रिये शाहजीने धर्म-शिक्षा पढ़ानेका भार धरने ऊपर लिया है। क्या ही अच्छा कहा है कि :—
जाहो मातिप्रम होइ सगेनू । ता कहै पश्चिम उगाहि दिनेनू ॥

* इस नियम नं० २० की परिशिष्ट नं० ११ में देखिये ।

१. इस नियम नं० ७१ की परिशिष्ट नं० ११ देखिये ।

सकते तो यह उक्त रिपोर्ट के शहर इस तरह सत्यता, सम्यता
तथा योग्यताका परिचय न देने। सत्यासत्यका निर्णय तो मेरी
पक्षामोका परीक्षाफल भली-भाँति करा सकता है। यदि गुणरूप-
से सहायता देकर मध्याह्नीक दण्डादिद्वारा परीक्षोत्तीर्ण
कराया गया या कराया जा सकता है तो क्या शाहजीने
इसके लिये कमी किसी मध्यपकने जयावनल्लय किया? यदि
नहीं, तो क्या कर्त्तव्यहीन होना भी आत्मीय शुद्धि तथा
आत्म-प्रदर्शिता का चिन्द है?

“कोचर महाशय तथा शहजी” के शब्दोंको जो मैंने रूढ़ि-
घत् संबंधित किया था, उन शब्दोंको याँगिक बनलानेकी भन-
धिकार चेष्टा करना ही क्या विद्वत्ताका लक्षण है? “पुनर्निगुनि.”
के लिये श्रुटियाँ बनलाकर आन्दोलन करनेका भाव जो शाहजीने
लिखा है वह भी विचित्र है। वेदायिन् धीमान् माननीय
लाला लाजपतरायजी आदि नेतागण शाहजीके मतानुसार
नियुक्ति हीके लिये आन्दोलन कर रहे हैं। सत्य है :—
“दोषाहिको उमहे गाँ, गुन न गहे सब लोक।
पिये रुधिर पय नायै, लगी पयांथर ओक ॥”

शाहजीने अपने उत्तरमें “हेत्याभास” शब्दका प्रयोग कर
अपनी व्याप-विद्वत्ता जनाने की चेष्टा प्रकट की है, परन्तु माध्यम
है कि यह स्वयं मकड़ीकी भूनि घञ्जरण्ड (Dilemma and
Argumentum and posulium) से बाहर न हो सके।
क्या ऐसे ही विद्वान तथा गतमयेता आलोचक करेंगे?

मेरा ही नहीं किंतु विद्वानोंका विश्वास है कि (Example is better than precept" अर्थात् गाल बजानेसे कार्यरूप में परिणत होना ही श्रेयस्कर है।) "केवल धर्म पढ़ाने और जोहुझूरीका जाप करनेहीसे "नमोऽहिंसायाम्" की व्याख्या समझमें नहीं आ सकती और न बुद्धि ही ठिकाने रह सकती है। स्कूल-सम्बन्धी नोटिसोंका अध्यापकोंके सूचनार्थ निकालना और फिर उसकी नकल या नोट रखनेपर न्याय-विरुद्ध घटाना ऐसे ही बुद्धिमानका काम है कि जो समझमें अलापे और फिर उसको गुप्त रखनेकी चेष्टा करे। क्या यही पाण्डित्यका लक्षण है ? और मेरे पत्र नं० १७४७ ता० २२-१०-२३ तथा पत्र नं० १७३७ ता० २४-१०-२३ का उत्तर न देना तथा "साँचमें लाँछ" नामक नोटिसकी प्रतियाँ मुझको माँगनेपर भी न देना क्या मनुष्यता है ? अब जनता स्वयम् विचार करे कि "उलटा चोर कोतवालकी घण्टे" जो शाहजीने लिखा है किसपर लागू है ? क्योंकि—

साँच झूठ निर्णय करे, नीति निपुण ओ होय ।

राजहंस बिन की करे, छीर नीरको दौय ॥

मेरे पास दान दिया हुआ धन नहीं है जो मैं लम्बे-चौड़े इस्तिहार याँटकर दुरुपयोग करूँ, बल्कि मेरा सत्य विचार यही है कि श्री जैन पाठशालासे क्रूरता तथा स्वेच्छाचारिताकी इतिथी हो। मुझे सन्तोष है कि मेरे आन्दोलनपर ध्यान दे 'कमेटीने' नये योग्य हेडमास्टरको नियुक्त कर भविष्य सुधारकी चेष्टा की है।

ईश्वरसे प्रार्थना है कि यह सुयोग्य हेइमास्टर कोचर महा-
शयकी स्वेच्छाचारिता तथा मन्यराफे भँवर-जालका शिकार न
होकर छात्रों के लिये सचे पथप्रदर्शक बनें ।

“सुख, सम्पत्ति, यशकी चाह नहीं, परवाह नहीं यह तन न रहे ।
यदि इच्छा है, यह दे, मनमें, यह स्वेच्छाचार दमन न रहे॥”

नोट—(अ) कोचर महाशय = वा० शिववत्सराजी साहिब
सेक्रेटरी, श्री जैन पाठशाला धौकानेर ।

(ब) शाहजी = वा० मयाभाई टी० शाह यो०
ए०, लेट-हेइमास्टर तथा वर्तमान फ़र्स्ट असिस्टेण्ट मास्टर,
श्री जैन पाठशाला, धौकानेर ।

धौकानेर
ता० २६वीं नवम्बर
सन् १९२३ ई० । } कोचर-शाह स्वेच्छाचारिताका अन्त
करनेवाला—

रामलौटनप्रसाद,

लेट असिस्टेण्ट मास्टर,

श्री जैन पाठशाला,
धौकानेर ।

दि इण्डियन नेशनल प्रेस, “स्वतंत्र” आफ़िस, मद्रुभा बाज़ार
फलफला ।

यह उपरोक्त “कोचर-शाह तिमिर भास्कर” मेरा अद्यतक
अन्तिम नोटिस है, किंतु एक वर्षसे अधिक हो रहा है इसका
कोई उत्तर नहीं मिला । सम्भव है कि शाहजीने “अपने आत्मीय

परिसिष्ट चिचरणः—

परिसिष्ट नं० १

श्रीत्रैलोक्याख्या (केन्द्र चान्द्रक-शास्त्राख्या) श्रीकानेरका मेरी मौजूदगीसे आंजनक मित्र मित्र समयो-
 का मरिचक, छत्र व्याभग इस प्रकार है :—

(अ) मिनाभर सन् १९२० ई० —

क्र.सं.	नाम धर्यारक आदि	येन	चिचरण विवरण
१	श्रीगुरु दा० श्रीगामजी गुन	७०)	नोट १—श्रीगुरु पं० हरिगुणजी
२	" पं० हरिगुणजी	७०)	इसी मासमें निगुण दुरा।
३	" " रामजी हरजी पांडे	४७)	२—कक्षा ८ तक पढ़ाई होती थी
४	" " रामजीराम प्रसाद	३०)	विन्तु कक्षा ७ न थी।
५	" " जेटूमजी	२७)	३—मासिक व्यय ३८५) है।
६	" " जेटूमजी दयाल	२६)	
७	" " कृष्णगोपालजी	२०)	
८	" " मणिगुणजी	२६)	
९	प्रभु रामजी का अन्धकार }	४०)	
१०	मिनाभर " "	२०)	
११	श्रीकानेरका मेरा	३०)	
१२	कृष्णगोपाल	३०)	

(च) जुलाई सन् १९२१ ई०—

क्रम सं०	नाम अध्यापक आदि	वेतन	विशेष विवरण
१	ध्रीयुत या० यहादुरलालजी बी० ए०	६०)	१—ध्रीयुत या० यहादुरलालजी बी०- ए० इसी मासमें नियुक्त हुए और थोड़े ही दिनोंमें १००) मासिक किया गया।
२	" " धीरामजी गुप्त	७०)	२—ध्रीयुत ए० हरिकृष्णजी त्यागपत्र दे ता० ६-७-२१ को चले गये।
३	" " ए० हरिकृष्णजी	७०)	३—कक्षा ७ तक पढ़ाई होती थी।
४	" " या० रामलौटन प्रसाद	३७)	४—मासिक ध्यय ४४५) है।
५	" " ए० सांगीदासजी व्यास	३५)	
६	" " गिरधरदेव चन्दजी	४५)	
७	" " या० जैठ मलजी	२७)	
८	" " ए० हीरालालजी ओझा	३५)	
९	" " माणिकचन्दजी ओझा	१५)	
१०	नीकरोंका घेतन तथा फुटकर ध्यय	३१)	

क्रम संख्या	नाम अध्यापक आदि	घेतन	विशेष विवरण
१	श्रीयुन मया भार्गव टी० शाह घी० प०	१२५)	१—कक्षा ६ तक गढ़ाई होती थी । कक्षा
२	रामचन्द्रलालजी	७५)	८ में केवल १ लड़का था जो कक्षा
३	पन्नालालजी	४५)	७ के साथ पढ़ता था, विशेष कमी
४	रामलालजी प्रसाद	४०)	नहीं गढ़ाया गया, परीक्षा भी कक्षा
५	सर्गोदासजी व्यास	४०)	७ हीके साथ हुई ।
६	जेठमलजी	३०)	२—मासिक व्यय ५२०) है ।
७	मेघराजजी गोसामी	२८)	
८	शान्तिशालजी धर्मध्यापक	४०)	
९	मालचन्दजी	२०)	
१०	माणिकचन्दजी ओझा	२०)	
११	मौफरीका घेतन	२२)	
१२	फुटकर व्यय	१०)	
१३	श्रीयुत मुनीमजी	२५)	

(द) माई सन् १९२३ ई० (कमी मास) —

क्रम संख्या	नाम वध्यापक आदि	पेन	नितोप रिपोर्ट
१	श्रीयुत मया माई टी० शाह	१२५)	१ - कक्षा ० तह पढाई होली गी । पसा
२	" रामेश्वरदयालजी	०५)	६ तथा ० में केला पढ पढ
३	" पद्मलालजी	४५)	रियाली थे ।
४	" रामलालजी प्रसाद	४०)	२ - मातृक प्यय ४५२) हे ।
५	" सांगीदासजी व्यास	४०)	
६	" जेटमलजी	२०)	
७	" मालव्यन्दजी	२०)	
८	" माणिरायन्दजी धोका	२२)	
९	" मुनीमजी	२५)	
१०	नौकरीका पेन	२५)	
११	गुटकर प्यय	२५)	

(य) विसम्बर सन् १९२३ (कर्मिके परचात्)—

क्रम-संख्या	नाम अध्यापक आदि	चेतन	विशेष विवरण
१	धीयुन चिमनलालजी गोस्वामी पम० प०	१५०)	१ कक्षा ० तक पढ़ाई होती थी ।
२	" मयाभाई दी० शाह यो० प०	१३५)	कक्षा ० में जो एक ही लड़का था
३	" रामेश्वर दयालजी	७५)	उसको इसी मासमें कक्षा ८ में
४	" (अमुक)	४०)	तरफ़ो ने कक्षा ८ रक्षाग्नि की गई ।
५	" चिमनलालजी भीतल	३५)	इत समय कक्षा ६ तथा ० दूल्ह पड़ी
६	" मालचन्द जी	२३)	हुई हैं ।
७	" माणिकचन्दजी भोक्ता	२५)	२-इसी मासमें शाहजीकी १०) और
८	" शिवधन जी	२२)	पं० रामेश्वरदयालजीकी ५) चेतन वृद्धि
९	" वृतीय मार्जा	१२)	हुई थी किन्तु द्वितीय महाशयने अस्वी-
१०	" मुनीमजी	२५)	कार कर दिया ।
११	" नौकरोका चेतन	२८)	३-मासिक व्यय ५७०) है ।
१२	कुटकर ध्यय	१०)	४-ता० १०।१।२३ को १५०) मासिक- पर नवीन मुख्याध्यापक नियुक्त हुआ ।

(१) दिसम्बर सन् १९२४ ई० (वर्तमान दृश्य)—

क्रम-संख्या	नाम अध्यापक आदि	वेतन	विशेष विवरण
१	श्रीयुत चिमनलालजी गोस्वामी एम० ए०	१६५)	१—कक्षा ६ तक पढ़ाई होता है किन्तु कक्षा ८ का पूराभाषा है। कक्षा ६ में १ तथा ७ में २ विद्यार्थी हैं।
२	मयामाई टो० शाह बी० ए०	१२५)	२—अगस्त सन् १९२४ ई० में बिना परीक्षा लिये ही छात्रोंको तगड़ी दे बोर महाशयके सत्यानाशी हाई स्कूलका नियुक्त किया गया।
३	रामेश्वरदयालजी	७५)	३—आरम्भ सन् १९२४ ई० से प्रारम्भ हुआ था
४	विष्णुदत्तजी पुरोहित	४०)	४—आरम्भ सन् १९२४ ई० से प्रारम्भ हुआ था
५	चिमनलालजी मीतल	२५)	५—आरम्भ सन् १९२४ ई० से प्रारम्भ हुआ था
६	मालचन्दजी	२५)	६—आरम्भ सन् १९२४ ई० से प्रारम्भ हुआ था
७	यादलालजी धर्मोपपाक	४०)	७—आरम्भ सन् १९२४ ई० से प्रारम्भ हुआ था
८	माणिकचन्दजी ओभा	२५)	८—आरम्भ सन् १९२४ ई० से प्रारम्भ हुआ था
९	द्वितीय वाणिकाध्यापक	१५)	९—आरम्भ सन् १९२४ ई० से प्रारम्भ हुआ था
१०	तृतीय	१२)	१०—आरम्भ सन् १९२४ ई० से प्रारम्भ हुआ था
११	मुनीमजी	२५)	११—आरम्भ सन् १९२४ ई० से प्रारम्भ हुआ था
१२	नीकरोका घेतन	३२)	१२—आरम्भ सन् १९२४ ई० से प्रारम्भ हुआ था
१३	फुटकर व्यय	११)	१३—आरम्भ सन् १९२४ ई० से प्रारम्भ हुआ था

१४—आरम्भ सन् १९२४ ई० से प्रारम्भ हुआ था

१५—आरम्भ सन् १९२४ ई० से प्रारम्भ हुआ था

१६—आरम्भ सन् १९२४ ई० से प्रारम्भ हुआ था

परिशिष्ट नं० २

श्री जैन पाठशाला योक्तानेरेके माग साग यहुँके अन्य मुख्य मुख्य विद्यालयोंका संक्षिप्त व्योम इसी निम्नपर मन् ११२५ ई० का लगभग इस प्रकार है :—

क्र०सं०	नाम विद्यालय	कक्षा	छात्र-सं०, मा०व्यय	प्रतिछात्र मा०व्यय	विशेष विवरण
१	श्री जैन पाठशाला	६ ८ ० ६ ५	१० २३ ३५	५००	४०)
२	श्री मोहना मूलनन्द विद्यालय	८ ० ६ ५	१८० ६० ८० १५	२२५)	११) ५००)

बक्षा ४ से मध्य प्राथमिका तक

क्षा ४ से मय घणिकातक

म विद्यालय

० फे० विद्यालय

धीरूणा विद्यालय

आगरचन्द भे० से० स्कूल *

(पाँच भी जैन संस्थां हैं]

...	२३५	३४५)	१।३।।
...	१६०	१४०)	३५)
...	१४०	१५०)	१-)
...	१२५	१५०)	१३)
...	१००	२५०)	२।।)

इन पाठशालाओंमें
लगभग पक्षा ४
तक एी पढ़ाई होती
है ।

००

* यद्यपि विवेचना यह है कि इतिहास, भूगोल तथा गणितकी शिक्षा नहीं दी जाती है । गुना जाता है कि इन विषयों को यह सराया व्यापारकें लिये लाभदायक नहीं समझती । यह विचार माननीय है कयथा नदी—इसका निर्णय पाटनोपर निर्भर है ।

परिशिष्ट नं० ३

श्री जैन पाठशाला धीकानेरके हिनार्थ "नियम नं० १००" के आधारपर मित्र मित्र समयोंपर मेरी मौखिक सम्मतिपत्रोंके अतिरिक्त लिखित सम्मतियाँ ये हैं:—

(१)

श्री जैन पाठशाला, धीकानेर,

ता० १३-१०-२०,

धीमान् देहमास्टरजी,

यह निश्चिन्नाह कि समान्यार-पत्रादि पढ़नेमें देश, काल आदिका ज्ञान अधिक होता है और हममें छात्रोंको पढ़न-पाठनमें विशेष रुचिवा होती है किन्तु यहाँपर पत्रोंका चिन्तन ही अभ्यास है।

अतः पाठशाला तथा छात्रोंके लाभार्थ ईतिक, शास्त्रादिक और मौखिक परिकारों उचित मर्यादामें मंगानेका प्रयत्न यदि शीघ्र किया जाये तो अत्युत्तम हो।

आपका आज्ञाकारी शिष्य,

रामलौटन प्रसाद, अतिरिक्टेड मास्टर।

(२)

श्री जैन पाठशाला, धीकानेर,

५-१२-२०

धीमान् देहमास्टर साहिब,

प्रार्थनाके समय नमान छात्रोंका हालमें उपस्थित होता अति

आवश्यक तथा लाभदायक है। मैं अक्सर देखता हूँ कि कतिपय छात्र प्रार्थनाके समय क्लासमें बेकार बैठे रहते हैं अथवा धर-उधर व्यर्थ घूमा करते हैं।

इसलिए निवेदन है कि तमाम छात्रोंको प्रार्थनाके समय उपस्थित होनेके लिये पूर्ण ताकीद की जावे। यदि इस समयपर अध्यापकगण भी उपस्थित रहें तो और उत्तम हो।

आपका आज्ञाकारी सेवक,
रामलौटन प्रसाद, असिस्टेंट मास्टर।

(३)

माननीय हेडमास्टरजी,
श्री जैन पाठशाला, यीकानेर,
ता० ७-१-२१)

अधिकांश लड़के पेसी सहित सर्दोंके दिनोंमें पनले तथा गर्म कपड़े पहन कर आते हैं। इससे सर्दी लग जानेसे भयंकर बीमारी का डर है। इसलिये लड़कोंके स्वास्थ्य-रक्षार्थ दिदायत कर दी जावे कि ये मजबूत तथा स्वच्छ कपड़े पहनकर पाठशालामें आवें और साथ ही यह भी सूचित कर दिया जावे कि गहने पहनकर पाठशालामें आना सदा अहितकर है।

आपका आज्ञाकारी सेवक,
रामलौटन प्रसाद, सहायक-अध्यापक।

• (४)

श्रीयुत हेडमास्टर साहिब,

श्री जैन पाठशाला, धीकानेर,

ता० २५-५-२१,

यहाँपर ता० २३-५-२१ से फक्षा ६ के लड़कोंको जियोमेट्रीके स्थानपर अर्थशास्त्र पढ़ाया जाने लगा है। इसका पढ़ाया जाना उत्तम तो अवश्य है किन्तु इससे लड़के मैट्रिक-परीक्षामें सम्मिलित नहीं हो सकने, क्योंकि मैट्रिकमें जियोमेट्री अनिवार्य विषय है। ऐसी दशामें अर्थशास्त्रका पढ़ाया जाना तभी अच्छा होगा, जब कि मैट्रिक परीक्षामें लड़कोंके भेजनेका विचार न हो।

इसलिये सादर निवेदन है कि लड़कोंके भविष्यपर पूर्ण विचार कर उचित कार्रवाई की जावे।

आपका आशाकारी सेवक,

रामलौटन प्रसाद।

(५)

श्री जैन पाठशाला, धीकानेर,

ता० ५-६-२१,

श्रीमान् हेडमास्टर साहिब,

यदि प्रत्येक अध्यापकका एक एक घण्टा तथा हेडमास्टरका

• इस अर्जीके पश्चात् माँ में प्रायः अपनी मौखिक सम्मति प्रकट करता रहा जिसका फल यह हुआ कि ता० ७-७-२१ से पुनः जियोमेट्री पढ़ाई जाने लगी और इसी कारण आज कक्षा ९ स्थापित हो सकी है।

कमसे कम २ घण्टे गाली रखे जायें तो शिक्षण-कार्यमें विशेष लाभ हो सकता है।

आशा है कि मेरे इस विचारपर उचित विचार किया जायेगा।

आपका आभाकारी सेवक,
रामलौटन प्रसाद, असिस्टेंट मास्टर।

(६)

श्री जैन पाठशाला, धौकानेर,
ता० ३-१२-२१.

श्रीयुत हेडमास्टर साहब,

प्रत्येक परीक्षाके लिये पाठशालाकी ओरसे उचित मूल्य लेकर अथवा अमूल्य विद्यार्थियोंको स्याही, निब, होल्डर, कागज़ और काँपी आदि दिये जानेका प्रवन्ध होना निदायत ज़रूरी है। ऐसा न होनेसे कार्यमें अधिक असुविधा रहती है, क्योंकि लड़के बाज़ारसे अक्सर रही सामान लाते हैं और कभी कभी उन्हें लाना भी भूल जाते हैं। यदि प्रवन्ध पाठशालाकी ओरसे कर दिया जाये तो बड़ा ही अच्छा हो।

आशा है कि मेरी इस प्रार्थनापर विचार किया जायेगा।

आपका आभाकारी सेवक,
रामलौटन प्रसाद, सहायक-अध्यापक।

• (७)

श्री जैन पाठशाला, धौकानेर,
ता० ६-२-२२.

मान्यवर हेडमास्टरजी,

यहाँपर कक्षा ३ से गणित आरम्भ होता है इससे छात्र कर्मशोर रह जाते हैं। यदि आगामी सेशनसे कक्षा १ से गणित आरम्भ कर दिया जावे तो गणितमें लड़कोंकी योग्यता उच्च कक्षाओंमें अच्छी रहेगी।

आशा है कि आप इसपर उचित विचार करेंगे।

आपका आज्ञाकारी सेवक,
रामलौटन प्रसाद, असिस्टेण्ट मास्टर।

(८)

श्री जैन पाठशाला, धौकानेर,
ता० २६-६-२२.

श्रीयुत हेडमास्टरजी,

साप्ताहिक "छात्र-सभा" के दिन स्कूल-पढ़ाईका काम ५ घं

॥ यह मेरी अर्जी शाहजीकी मौजूदगीकी है। इनका प्रभाव यह हुआ कि आरम्भ सेशन अप्रैल सन् १९२३ ई० कक्षा २ से गणित पढ़ाया जाने लगा। किन्तु बोचर महाशयकी "स्वेच्छाचारिता" तथा शाहजीकी "जी-हुजरी" के कारण अप्रैल सन् १९२३ ई० से एकदम कक्षा ४ तक गणित बन्द कर दिया गया। अब श्रीयुत पं० बिम्बनलालजी गोस्वामी एम० ए० के समयसे मेरी प्रार्थनाके अनुसार ही कार्रवाई होने लगी है अर्थात् कक्षा १ से गणित पढ़ाया जाने लगा है।

घण्टेके बाद बन्द हो जानेसे अन्तिम दो घण्टोंके विषय शेष रह जानेसे छात्रों तथा अध्यापकोंके कार्य अग्रुरे रह जाते हैं।

इसलिये सादर प्रार्थना है कि सभाके दिन प्रति घं० ३० मिनटका नियत कर सातों घं० रखे जावें और इस दिन जलपान आदिके लिये ५ घं० के बाद छुट्टी हुआ करे और सभाका समय ३ बजेसे ४॥ घण्टेतक रक्खा जावे।

आपका आज्ञाकारी सेवक,

रामलौटन प्रसाद, अजिस्ट्रेण्ट मास्टर।

नोट—इस प्रार्थनाको स्वयं शाहजिने स्वीकार किया और इसीके अनुसार कार्य करने लगे।

(६)

श्री जैन पाठशाला, धीकानेद,

१-१-१९२३,

श्रीमान् हेडमास्टरजी,

आगामी सेशनके लिये कोर्स आदिके विषयमें अपनी सम्मति प्रकट करता हूँ। आशा है कि स्कूलके लाभार्थ उचित विचार कर हितार्थ करेंगे:—

१—हिन्दी कोर्स (वार्षिक) :—

प्रारम्भिक कक्षा (अ) प्राश्नर + बालविनोद भाग १,

" (ब) बालविनोद भाग २ और ३,

१ बालविनोद भाग ४ [पूर्वार्ध]।

" २ " " ४ (उत्तरार्ध)।

" ३ " " ५ (गद्य भाग पूर्ण) — १६७ पृष्ठतक ।

तथा

यालशोध व्याकरण आधा ।

" ४ हिन्दी प्रवेशिका मधीन + यालशोध व्या० पूर्ण ।

" ५ संप्रदशिरामणि आधी + सत्य हरिश्चन्द्र
आधा + व्या० ।

" ६ " " पूर्ण + सत्य हरिश्चन्द्र
पूर्ण + व्या० ।

फह्ता ७ और ८ — राज्य फतीकयुल्लमके अनुसार ।

२—अंग्रेजी कोर्स (धार्मिक) :—

फह्ता १ M. N. E. R. Primer I, II.

" २ " " " " Book I.

" ३ " " " " " II.

" ४ " " " " " III.

" ५ " " " " " IV.

" ६ " " " " " V.

" ७ और ८—According to state Curriculum.

३—पाठशालाका समय:—

पाठशालाका प्रार्थना-समय — १०.४५ वि ११ यजेतक ।

पाठशालाकी पढ़ाईका समय ११ यजेते ४.१० यजेतक

हो जिसमें आध घण्टेकी छुट्टी जलपान आदिके लिये रहे ।

समय विभाग ४० मि० के हिसाबसे ७ घण्टे हों । प्रत्येक अध्या-

पकका एक घं० खाली हो। अंग्रेजी कक्षाके दूजों
काके लिये प्रातःकालकी पाठशालामें आना बर्त
जावे। इससे छात्रोंको ठीक समयपर पाठशालामें
फटिन है और अस्वस्थ हो जानेका अधिक भय है।

आपका आज्ञाकारी हूँ।

रामलौटनप्रसाद, सहायक बन्

नोट—कोचर महाशयके हाईस्टूयाण्डर्डका ध्यान
मैंने अपना मत प्रकट किया है। कोचर महाशयका निधित्त
इससे विशेष फटिन है। मेरे उक्त विचारपर मला "बहुल
के अनुयायी शाहजी क्यों ध्यान देने लगे ? अब गोस्वामि
समयमें मेरे विचारोंका शनैः शनैः आदर होने लगा है।

१०—परीक्षा-सम्बन्धी उपदेश

ता० ७-२-१९२३ को यह लिखित "परीक्षा-सम्बन्धी उपदेश" में
विद्यार्थियोंके लाभार्थ शाहजी के सभापतित्वमें "बालसना" में
तमाम उपस्थित अध्यापकों तथा छात्रोंके समक्ष समझाया
इसी प्रकारका किन्तु इससे संक्षिप्त उपदेश इसके पूर्व भी शाह
के सभापतित्वमें छात्रोंको समझाया गया है किन्तु तिसर में
छुरामद तथा-चाटुकारिताके अधीन हो शाहजीने लिखते सन
कुछ ध्यान न किया। मुझे पूर्ण आशा है कि उस समयके सन
उपस्थित अध्यापक तथा छात्र मेरी इस लघु सेवाको भवतक
गान्दोलन-फाण्डके जारी होते हुए भी न भूले होंगे—
परीक्षामें बैठना है। समय निकट आ गया है। सब मन

तरह याद है। जो कुछ श्रुतियाँ हैं वे शीघ्रतासे पूर्ण की जा रही हैं।

परीक्षामें बैठ गये। सब प्रश्नोंको अच्छी तरह किया। ५० फ़ी. सदीको फ़ॉन कहे ६०, ७० फ़ोसदीसे कम नम्बर किसी भी दशा-में आनेकी सम्भावना नहीं—इधर-उधर घूमघामकर गाल घजा रहे हैं कि पास तो हो ही जायेंगे—किन्तु !” आश्चर्य है किन्ने परीक्षार्थी जो पास होनेके योग्य न थे वे तो पास हो गये और जिनकी पूर्ण आशा थी वे फ़ेल हो गये—आश्चर्य, अदृश्य अन्याय हुआ है। उत्तर तो ऐसी शान के साथ डटकर लिखा कि परीक्षक उत्तरकी उत्तमताको देख दङ्ग हो जायगा किन्तु इस समय तो हम ही दङ्ग हो गये हैं।

फ़ेल होनेके कारणः—

तैयारी ठीक नहीं रहनी, परावर पढ़ा नहीं रहता है, याद तो पूरा रहता है किन्तु उत्तर लिखनेका ढङ्ग मालूम नहीं रहता।

प्रश्नोंका उत्तर कैसे देना चाहिये—

(१) प्रश्नपत्रको धनुत सावधानी और धीरताके साथ पढ़ो। प्रश्नपत्रको तो समी पढ़ते हैं किन्तु ध्यानपूर्वक पढ़नेवाले धनुत कम होते हैं। पत्रको एक बार ज्यों त्यों पढ़ा वस क़लम उठाकर लिखना आरम्भ कर दिया, किन्तु ऐसा क़दापि नहीं करना चाहिये। प्रथम तो प्रश्नपत्रको ध्यान और धीरजसे पढ़ो, कितने प्रश्न करने हैं, समय कितना है, कौनसा प्रश्न कितने महत्वका है, प्रश्नकी महत्ता नम्बरपर निर्भर है ! इन सब बातोंको विचारकर

पकका एक घं० खाली हो। अंग्रेजी कक्षाके लड़कोंका वाणि-
काके लिये प्रातःकालकी पाठशालामें आना अनिवार्य न रक्ता
जावे। इससे छात्रोंको ठीक समयपर पाठशालामें पहुँचना अति
कठिन है और अस्वस्थ हो जानेका अधिक भय है।

आपका आज्ञाकारी सेवक,

रामलौटनप्रसाद, सहायक अध्यापक।

नोट—कोचर महाशयके हाईस्टूपाण्डर्डका ध्यान रखते हुए
मैंने अपना मत प्रकट किया है। कोचर महाशयका निर्धारित कोर्स
इससे विशेष कठिन है। मेरे उक्त विचारपर मला “ठकुरसुहाती”
के अनुयायी शाहजी क्यों ध्यान देने लगे? अब गोस्वामीजीके
समयमें मेरे विचारोंका शनैः शनैः आदर होने लगा है।

१०—परीक्षा-सम्बन्धी उपदेश

ता० ७-२-१९२३ को यह लिखित “परीक्षा-सम्बन्धी उपदेश”
विद्यार्थियोंके लामार्थ शाहजी के समापतित्वमें “बालसभा”में
तमाम उपस्थित अध्यापकों तथा छात्रोंके समक्ष समझाया और
इसी प्रकारका किन्तु इससे संक्षिप्त उपदेश इसके पूर्व भी शाहजी-
के समापतित्वमें छात्रोंको समझाया गया है किन्तु तिसपर भी
खुशामद तथा धातुकारिताके अधीन हो शाहजीने लिखते समय
कुछ ध्यान न किया। मुझे पूर्ण आशा है कि उस समयके समस्त
उपस्थित अध्यापक तथा छात्र मेरी इस लघु सेवाको भवतक इस
मान्दोलन-काण्डके जारी होते हुए भी न भूले होंगे—

परीक्षामें बैठना है। समय निकट आ गया है। सब अन्गी

तह याद है। जो कुछ प्रुटियाँ हैं वे शीघ्रतासे पूर्ण की जा रही हैं।

परीक्षामें बैठ गये। सब प्रश्नोंको अच्छी तरह किया। ५० फ्री स्कीको फॉन फहे ६०, ७० फ्रीसकीसे कम नम्बर किसी भी दशा-में आनेकी सम्भावना नहीं—इधर-उधर घूमघामकर गाल बजा रहे हैं कि पास तो हो ही जायेंगे—किन्तु !” आश्चर्य है किने परीक्षार्थी जो पास होनेके योग्य न थे वे तो पास हो गये और जिनकी पूर्ण भाशा थी वे फेल हो गये—आश्चर्य, अद्भुत अन्याय हुआ है। उत्तर तो ऐसी शान के साथ डटकर लिखा कि परीक्षक उत्तरकी उत्तमताको देख दङ्ग हो जायगा किन्तु इस समय तो हम ही दङ्ग हो गये हैं।

फेल होनेके कारणः—

तैयारी ठीक नहीं रहनी, परावर पढ़ा नहीं रहता है, याद तो पूरा रहता है किन्तु उत्तर लिखनेका ढङ्ग मालूम नहीं रहता।

प्रश्नोंका उत्तर कैसे देना चाहिये—

(१) प्रश्नपत्रको धनुर सावधानी और धीरताके साथ पढ़ो। प्रश्नपत्रको तो सभी पढ़ते हैं किन्तु ध्यानपूर्वक पढ़नेवाले बहुत कम होते हैं। पत्रको एक बार ज्यों त्यों पढ़ा बस कलम उठाकर लिखना आरम्भ कर दिया, किन्तु ऐसा कदापि नहीं करना चाहिये। प्रथम तो प्रश्नपत्रको ध्यान और धीरज्ञसे पढ़ो, कितने प्रश्न करने हैं, समय कितना है, कौनसा प्रश्न कितने महत्त्वका है, प्रश्नकी महत्ता नम्बरपर निर्भर है। इन सब बातोंको विचारकर

उत्तर लिखना आरम्भ करना चाहिये । समयकी पूर्ण फ़रद करना, ऐसा नहीं कि ३ घण्टेका प्रश्न एक घण्टेमें कर दिया । यस बलो यला टली । किन्तु ऐसा स्वप्नमें भी न करना वरन् जन्ममर पठताना पड़ेगा । सरल प्रश्नको पहिले, कठिन प्रश्नको अन्तमें, और सोचनेवाले प्रश्नको समय बचनेपर करना उचित है । सरल प्रश्नोंको सन्तोष-पूर्वक करनेसे उत्साह और शान्ति रहती है, जिनकी विशेषतः परीक्षामें अत्यन्त आवश्यकता है । ; यदि एक पर्या बिगड़ जावे तो व्यर्थकी चिन्ता न करना, भविष्यकी बात देखना उत्तम है ।

(२) पर्वको ध्यानपूर्वक पढ़नेके बाद, इस बातको देखो कि किसी प्रश्नका उत्तर लिखनेके पहले तुम उसे ठीक समझते हो या नहीं । अशोकका चरित्र कैसा था ? लड़के उत्तर लिखते हैं, उसके राज्यकी घटनाएँ तथा फ़नह इत्यादि । इस प्रकार ५ मिनटके २५ मिनट नष्ट करते हैं और नम्बर एक भी नहीं पाते । इसीको नासमझी कहते हैं ।

(३) प्रश्नका ठीक अर्थ समझनेके बाद और उसके उत्तर लिखनेके पहले, "पूरा उत्तर" अपने मनमें पहले सोच लो । यदि ऐसा न करोगे तो मुमकिन है कि असल उत्तरको छोड़ ऊटपटाङ्ग उत्तर लिख कर व्यर्थमें मूर्ख बनो ।

(४) उत्तर निश्चय कर लेनेपर, लिखनेके पहले, प्रत्येक वाक्यकी रचना अपने मनमें कर डालो । ऐसा न करनेसे व्याकरण सम्बन्धी त्रुटियों अशुद्धियाँ होती हैं, जिनसे महा अनर्थ हो जाते हैं ।

(५) अपने अर्थको बहुत ही सरल और स्पष्ट शब्दोंके द्वारा प्रकट करो। ऐसा करनेसे तुम्हारा भाव परीक्षक सरलतासे समझ सकेगा। शब्द, वाक्य आदि साधारण तथा सरल हों।

(६) भाव संक्षेपमें लिखनेका ध्यान रखो—यह केवल लगानार अभ्यासपर निर्भर है।

(७) सुन्दरतासे लिखनेका ध्यान रखो। यदि अभ्यासक समय कम है तो १० प्रश्नोंमेंसे ८ या ६ ही प्रश्नोंको करो किन्तु जो लिखो सो साफ लिखो।

(८) एक एक प्रश्न करते जाओ और जो कुछ लिखा है उसे दोहराने जाओ। दोहरानेसे अशुद्धियाँ मालूम हो जाती हैं। दोहराना अच्छा है, सम्भव है कि सब प्रश्न करनेके बाद तुम्हें दोहरानेका मौका न मिले।

(९) केवल यही बात लिखो जिसे तुम निश्चयपूर्वक जानते हो, अटकल लगाना अच्छा नहीं। परीक्षकको धोका देना अच्छा नहीं, परीक्षकको भ्रम न समझना चाहिये। परीक्षकको केवल मन्तर देनेकी मशीन नहीं समझना चाहिये। उसमें अवश्य कुछ न कुछ बुद्धिका विकास रहता है।

(१०) जिस शब्द अथवा वाक्यसे दो अर्थ निकलते हों, उसका प्रयोग कदापि न करो। जिस बातको तुम असलमें नहीं जानते हो, उसे तुम जानते हो ऐसा परीक्षकको मत जताओ।

सारांश—

पस, प्रश्नोंका उत्तर लिखते समय, उपरोक्त दस बातोंका

विचार रखो। सावधानी और बुद्धिमानीसे काम लो, ईमान-दारीसे अपनी योग्यता दिखानेका प्रयत्न करो। पत्रोंको सावधानी और धीरजके साथ पढ़ो। जो कुछ और जितना तुमसे पूछा गया है उतना ही लिखो। अटकल मत बाँधो और परीक्षकको धोखा मत दो।

अन्य आवश्यकीय बातें—

सामान—२ क़रम, २ होल्डर, २ पेंसिल, १ चाकू, २-४ अच्छी अच्छी निबें, १ रुमाल, अच्छी तथा चलती स्याही, काँपी (प्रश्नोत्तर-पत्र) सुन्दर तथा स्वच्छ किन्तु पत्रें अलग अलग न हों। प्रश्न लिखनेका कागज़ साफ़ और सुथरा हो, कागज़पर पहलेसे कुछ भी न लिखो। प्रश्न लिखनेके लिये काफ़ी कागज़ लानो। प्रश्नको अच्छी तरह ध्यानसे सुनकर लिखो। फॉमा आदितक चिन्ह छूटने न पायें।

समय—नियत समयसे कमसे कम १५ मिनट पहले परीक्षा-स्थानपर उपस्थित होना उचित है। परीक्षा-स्थानको निर्धारित समयके पहले छोड़ना किसी भी हालतमें लाभदायक नहीं है। समयसे पहले जल्दी-जल्दी काम करके परीक्षा-भवनसे चला जाना अति हानिकारक है। परीक्षामचनमें, नियत समयसे पहले अपने आवश्यकीय कार्योंसे निवृत्त होकर, शान्तिपूर्वक बैठना चाहिये। यदि कोई आवश्यकता पड़े तो निरीक्षकसे आज्ञा लेकर जा सकते हैं। यदि किसी वस्तुकी आवश्यकता पड़े तो चुपचाप अपने स्थानपर छड़े हो जाओ—शीघ्र तुम्हारी उचित आवश्यकता पूर्ण कर दी जावेगी।

गणित—चिह्नोपर पूर्ण ध्यान रखो । अंकोंको ठोक दीक
लियो । ऐसा नहीं कि + के स्थानमें—और —के स्थानमें + या
x, + आदि कर दिया । अथवा १५ के स्थानमें ५१ या ७२ के
स्थानमें २७ कर दिया—विरोध और पूर्ण ध्यान रहे ।

उत्तर लिखनेके नियम — उत्तर पुस्तकका बीधा भाग
किनारा छोड़ दो । किनारे पर केवल प्रश्नकी मात्र-संख्या ही
लियो । पृष्ठके दाहिने तरफ केवल एक ही ओर लियो । बायें पृष्ठ-
पर गुणा, भाग आदि क्रिया रफने मौखिक कर सकते हो—उत्तर-
पत्रका केवल दाहिना ही पृष्ठ देखा जाना है, इससे सुन्दरनाके
साथ लियो । एक पृष्ठपर केवल एक ही प्रश्न करो । हाँ, यदि
एक प्रश्नके अ, घ, ख, आदि कई भाग हों तो उन्हें एक पृष्ठपर
कर सकते हो । यदि कोई उत्तर अशुद्ध जान पड़े और परीक्षकको
दिखाना न चाहो तो चारों कोनोंसे दो लकीरोंद्वारा काट दो ।

इनपर विशेष ध्यान दें—

चाँद, संदूक, लड़का, पढ़ना, विद्या, शास्त्री, . , o, विशेष,

इतिहास

यन्दूक

प्रशंसा आदि आदि । इन्दीय इतिहास, यन्दूक यन्दूक, नहीं,
नहीं, ता० । Receive, Relieve, Radius, Previous,
mathematics, Arithmetic, algebraical, Separate,
boundary, history, infant, ry, centre and factor etc.

नोट—यदि उपर्युक्त परिशिष्ट नं० ३ का कुछ भी ध्यान
होता, तो शाहजी अपने नोटिसोंमें ये अनर्गल बातें कदापि न
लिखते—

(१) मेरे लिये नियम नं० ६७ की अवहेलना यताना, सेवा-कालमें सत्यका पक्ष छोड़ना आदि आदि ।

(२) परीक्षाके समय # गुप्त रूपसे सहायता आदि देनेका स्वप्न देखना ।

(३) कर्त्तव्यपालनकी हत्यारूप आप (रामलौटन प्रसाद) की तीन वर्षतक चुपचापी।

यह शाहजीके “आत्मीय शुद्ध भावों” का चमत्कार है—शाहजीने स्पष्ट सिद्ध कर दिया है कि चाटुकारिताके वशीभूत होनेसे मनुष्यको सत्यासत्यका विचार लेशमात्र भी नहीं रहता । सत्य है—“सत्यसे डिगा कि दीन व दुनिया दोनोंसे गया ।”

परिशिष्ट नं० ४

मेरी नियुक्ति (ता० २५-८-१९२०) से आजपर्यन्त श्री जैन पाठशाला धीकानेरसे इस प्रकार अध्यापकगण पृथक् हुए हैं—

१—स्वर्गवासी श्रीयुत पं० जीतमलजी व्यास—आप एक परिश्रमी, सदाचारी तथा कर्त्तव्य-परायण नवयुवक अध्यापक थे । कोचर महाशयके कारण बिना किसी नोटिस आदिके अकारण ही आप पाठशालासे एकदम बिदा हो गये । क्यों न हो, कोचर महाशय पूर्ण न्यायकारी जो ठहरे !

२—श्रीयुत पं० छप्पणगोपालजी—आप कोचर महाशयके दूसरे शिकार हैं ।

यहाँपर शाहजीने, अपने कर्त्तव्य-पालनका, पूर्ण परिचय दिया है । देखो परिशिष्ट नं० ११, नियम नं० ८४ ।

३—श्रीयुत पं० रामाशङ्करजी पाण्डेय विशारद—अपनी नियुक्ति यहाँपर ता० ७-३-१६ ई० को ३५) मासिकपर हुई थी। इनकी योग्यताका प्रत्यक्ष प्रमाण यह है कि लगभग दो ही वर्षके अन्दर ४३) मासिक पाने लगे थे। इन्होंने फ्रैंग डिल, स्काउटिंग, देशी ध्यायाम, संगीतद्वारा प्रार्थना आदि आदिका प्रचार कर पाठशालाको उन्नत बनानेके लिये पूर्ण चेष्टा की थी और सफलता भी हुई थी। इनके उत्साहको देखकर विद्या-प्रेमी श्रीयुत सैठ उदयचन्दजी रामपुरियाने लड़कोंके लिये यूनीफॉर्म बनानेमें विशेष सहायता दी थी किन्तु दयालु तथा न्यायी कोचर महाशयकी समय समयकी उदासीननाने इन प्रशंसनीय कार्योंपर हरताल फेर इन्हें सदाके लिये निमूल कर दिया। आप स्त्रीके सज्जन बीमार होनेपर उसे घर ले गये। ऐसी अवस्थामें छुट्टीका हफ्ता रहने हुए भी कोचर महाशयने अपनेको भ्रममें पैदा कीं। अतः इनके स्वेच्छा-पूर्ण व्यवहारोंसे तद्ग आकर त्यागपत्र दे पाठशालासे पृथक् हो गये। कोर्ट आदिकी घमकीपर परम दयालु तथा भादर्श सज्जन कोचर महाशयने पृथक् होनेके पश्चात् स्वयं बुलाकर शेष घेतन छुट्टी आदिका अदा किया। क्या ही अच्छा होता यदि कोचर महाशय इनके त्याग-पत्रको प्रकट कर जनताको एतार्थ करते! आजकल आप श्री सूंगर कॉलेज रियासत बीकानेरमें एक सहायक अध्यापक हैं।

४—श्रीयुत पं० मणिलालजी यति—आप यहाँपर धर्माध्यापक थे। छात्रोंको धर्मकी शिक्षा सुचारु रूपसे दिया करते थे।

किसी प्रकारकी कोई श्रुति सुनने तथा देखनेमें न आयी। आपमें चापलूसी आदिका पूर्णभाव था—केवल कर्त्तव्यपरायणताको मुख्य समझते थे। अतः कोचर महाशयके एक मासके मोटिस-पर शिकार हो गये।

५ श्रीयुत पं० हरिकृष्णजी—आप सितम्बर सन् १९२० ई० में यहाँ ७०) मासिकपर अध्यापक नियुक्त हुए। आप बड़े अध्यसायी तथा आदर्श अध्यापक थे। छात्रोंके चरित्र-सुधारकी ओर आपका विशेष प्रेम था। अध्यापकों तथा छात्रोंके प्रति आपका पवित्र प्रेम अनुकरणीय था। आप कर्त्तव्य-परायण तथा शान्ति प्रकृतिके नवयुवक थे। आप ही यहाँकी “छात्र-समा-के पुनर्जन्मदाता हैं। आपने जुलाई सन् १९२१ ई० में सी० टी० कालेजमें अध्ययन करनेके लिये त्याग-पत्र दिया। ऐसे शुभावसरपर प्रसन्नतापूर्वक सादर विदा करना तो दूर रहा प्रत्युत पूर्ण खव्खन्दताके साथ कोचर महाशयने ता० ५-७-२१ को इनका त्याग-पत्र गीदड़भण्डी देते हुए मंजूर कर अपनी सन्ध्या, नम्रता तथा दयालुताका दृश्य उपस्थित किया। आजकल भाषीकानेर राज्यके सर्वांशहर स्कूलमें सेकण्ड मास्टर हैं।

६—श्रीयुत पं० सूर्यकरणजी आचार्य्य श्री० ए०—आप यहाँ हीके निवासी हैं। आप शान्ति-प्रिय तथा विचारशील पुरुष हैं। आपका ध्यान सुधारमें विशेष रहता है। इस पाठशालाकी स्थिति सुधारनेके हेतु ही आपने जून और जुलाई सन् १९२१ ई० में लगभग दो मासतक यहाँपर अवैतनिक कार्य किया। आप

ऑनरेरी हेड् मास्टर थे। आप हिन्दू विश्वविद्यालय काशीसे एम० ए० की उपाधि प्राप्त कर आजकल धीकानेर राज्यके हार्ड-कोर्टके रजिस्ट्रार हैं।

७—धोयुन बा० मागयतसिंहजी विशारद—आप यहाँपर हिन्दीके अध्यापक थे। पूर्णरूपसे अपना कर्त्तव्यपालन करने थे। इनके कार्यमें कभी किसी प्रकारकी त्रुटि नहीं पायी गयी। तमाम छात्र इनके सद्व्यवहारसे पूर्ण सन्तुष्ट थे। आप अपने बच्चाकी बीमारीका समाचार पा छुट्टी ले घर गये। बच्चाके शीघ्र स्वस्थ न होनेपर पुनः छुट्टीकी प्रार्थना की किन्तु बा० यहादुरलालजी बी० ए० हेड् मास्टरकी सिफ़ारिशपर भी कोचर महाशयने अत्यंत निकट छुट्टीतक ऐसी दशामें स्वीकार न की और शीघ्र भानेके लिये नाद्रिशाही ऑर्डर लिख भेजा। ऐसी अवस्थामें बच्चाको छोड़कर आना कर्त्तातक सम्भव है। पाठकगण स्वयं विचार करें। अतः कोचर महाशयके इस व्यवहारपर उन्होंने त्याग-पत्र भेज पाटशालासे सम्बन्ध तोड़ लिया। यह कोचर महाशयके भ्रूलौकिक न्याय तथा दयालुताका आदर्श नमूना है। कोचर महाशयकी सज्जनता तो इसीमें है कि यह इनके त्याग-पत्रको जनताके विचारार्थ प्रकट कर दें।

८—धोयुन बा० धीरामजी गुप्त—आपकी नियुक्ति यहाँपर मुझसे बहुत पहले हुई थी। आप कुछ समयतक प्रधानाध्यापक थे। आप अपने कार्यको अच्छी तरह संभालन करते थे। आप अपने ध्यारे मनीजेकी बीमारीका समाचार पा छुट्टी ले

किसी प्रकारकी कोई श्रुति सुनने तथा देखनेमें न आयी। आपने चापलूसी आदिका पूर्णभाव था—केवल कर्त्तव्यपरायणताको मुख्य समझते थे। अतः कोचर महाशयके एक मासके मोटिस-पर शिकार हो गये।

५ धीयुत पं० हरिकृष्णजी—आप सितम्बर सन् १९२० ई० में यहाँ ७०) मासिकपर अध्यापक नियुक्त हुए। आप बड़े सर-वसायी तथा आदर्श अध्यापक थे। छात्रोंके चरित्र-सुधारके और आपका विशेष प्रेम था। अध्यापकों तथा छात्रोंके प्रति आपका पवित्र प्रेम अनुकरणीय था। आप कर्त्तव्य-परायण तथा शान्ति प्रकृतिके नवयुवक थे। आप ही यहाँकी “छात्र-समा-के पुनर्जन्मदाता हैं। आपने जुलाई सन् १९२१ ई० में सी० टी० कालेजमें अध्ययन करनेके लिये त्याग-पत्र दिया। ऐसे शुभावसरपर प्रसन्नतापूर्वक सादर विदा करना तो दूर रहा प्रत्युत पू-स्यचन्द्रताके साथ कोचर महाशयने ता० ५-७-२१ को इनका त्याग-पत्र गीदड़मचकी देते हुए मंजूर कर अपनी सम्यता, नम्रता तथा दयालुताका दृश्य उपस्थित किया। आजकल आप धीकानेर राज्यके सर्वारण्यहर स्कूलमें सेकण्ड मास्टर हैं।

६—धीयुत पं० सूर्यकरणजी आचार्य बी० ए०—आप यहाँ दीके निवासी हैं। आप शान्ति-प्रिय तथा विचारशील पुरुष हैं। आपका ध्यान सुधारमें विशेष रहता है। इस पाठशालाकी स्थिति सुधारनेके हेतु ही आपने जून और जुलाई सन् १९२१ ई० में यहाँपर अवैतनिक कार्य किया। आप

ऑनररी देड् मास्टर थे। आप हिन्दुविश्वविद्यालय काशीसे एम० ए० की उपाधि प्राप्त कर आजकल थीकानेर राज्यके हार्ड-वोर्टके रजिस्ट्रार हैं।

७—श्रीयुक्त बा० भाग्यनसिंहजी विशारद—आप यहाँपर हिन्दीके अध्यापक थे। पूर्णरूपसे अपना कर्त्तव्यपालन करने थे। इनके कार्यमें कभी किसी प्रकारकी त्रुटि नहीं पायी गयी। तमाम छात्र इनके सद्व्यवहारसे पूर्ण सन्तुष्ट थे। आप अपने खचाकी बीमारीका समाचार पा छुट्टी ले घर गये। खचाके शीघ्र स्वस्थ न होनेपर पुनः छुट्टीकी प्रार्थना की। किन्तु बा० बहादुरलालजी बी० ए० देड् मास्टरकी सिफ़ारिशपर भी फोचर महाशयने भयै-तनिक छुट्टीतक ऐसी दशामें स्वीकार न की और शीघ्र आनेके लिये नादिप्रादी ऑर्डर लिख भेजा। ऐसी अवस्थामें खचाको छोड़कर आना कहाँतक सम्भव है। पाठकगण स्वयं विचार करें। अतः फोचर महाशयके इस व्यवहारपर उन्होंने त्याग-पत्र भेज पाठशालासे सम्बन्ध तोड़ लिया। यह फोचर महाशयके अलौकिक न्याय तथा दयालुताका आदर्श नमूना है। फोचर महाशयकी सज्जनता तो इसीमें है कि यह इनके त्याग-पत्रको जनताके विचारार्थ प्रकट कर दें।

८—श्रीयुक्त बा० श्रीरामजी गुप्त—आपकी नियुक्ति यहाँपर मुझसे बहुत पहले हुई थी। आप कुछ समयतक प्रधानाध्यापक थे। आप अपने कार्यको अच्छी तरह संचालन करते थे। आप अपने ध्यारे मनीजके बीमारीका समाचार पा छुट्टी ले

किसी प्रकारकी कोई वृत्ति सुनने तथा देखनेमें न आयी। आपमें चापलूसी आदिका पूर्णभाव था—केवल कर्त्तव्यपरायणताको मुख्य समझते थे। अतः कोचर महाशयके एक मासके मोडिस-पर शिकार हो गये।

५ धीयुत पं० हरिकृष्णजी—आप-सितम्बर सन् १९२० ई० में यहाँ ७०) मासिकपर अध्यापक नियुक्त हुए। आप घड़े मध्य-यसायी तथा आदर्श अध्यापक थे। छात्रोंके चरित्र-सुधारकी ओर आपका विशेष प्रेम था। अध्यापकों तथा छात्रोंके प्रति आपका पवित्र प्रेम अनुकरणीय था। आप कर्त्तव्य-परायण तथा शान्ति प्रकृतिके नवयुवक थे। आप ही यहाँकी "छात्र-समा-के पुनर्जन्मदाता हैं। आपने जुलाई सन् १९२१ ई० में सी० टी० कालेजमें अध्ययन करनेके लिये त्याग-पत्र दिया। ऐसे शुभाव-सरपर प्रसन्नतापूर्वक सादर विदा करना तो दूर रहा प्रत्युत पूर्ण स्वच्छन्दताके साथ कोचर महाशयने ता० ५-७-२१ को इनका त्याग-पत्र गीदड़भण्डी देते हुए मंजूर कर अपनी सभ्यता, नम्रता तथा दयालुताका दृश्य उपस्थित किया। आजकल भाव-पीकानेर राज्यके सर्वोत्साहक स्कूलमें लेकपह मास्टर हैं।

६—धीयुत पं० सूर्यकरणजी साचार्य भी० ए०—आप यहाँ-होके निवासी हैं। आप शान्ति-प्रिय तथा विचारशील पुरुष हैं। आपका ध्यान सुधारमें विशेष रहना है। इस पाठशालाकी स्थिति सुधारनेके हेतु ही आपने जून और जुलाई सन् १९२१ ई० में लगभग दो मासतक यहाँपर अर्पितनिक कार्य किया। आप

ए०) फो १२५) मामिकपर ता० २१-१२-२१ को नियुक्त कर लिया । जब आप अपनी छुट्टीके पश्चान् ता० २६-१२-२१ को पाठशालामें उपस्थित हुए तो यह अचानक तथा विलक्षण परि-
घर्त्तन देख अचान् रह गये । पूछनाछ करनेपर फोचर महाशयने अपनी स्वेच्छाचारिता तथा स्वच्छन्दताका परिचय देते हुए आपको स्थायीसे अस्थायी बनलाया । भला इस धीगाधीनीको एक खूबसा कर्त्तव्यपरायण तथा आत्माभिमानो धीर नवयुवक चुपचाप कीसे सहन कर सकता है ! अतः आपने दूसरे ही दिनसे पाठशाला छोड़ दी । अपने रुपयेके लोभसे नहीं किन्तु फोचर महाशयकी स्वेच्छाचारिता निर्मूल करनेके लिये सद्भावसे बीकानेर फोर्टमें दावा कर अपनेको स्थायी सिद्ध किया और फोचर महाशयकी स्वेच्छाचारिताके कारण पाठशालाके ऊपर २००) से अधिककी डिग्री हुई (देखिये परिशिष्ट नं० ८) ।

१०—श्रीधर पं० गिरधरदेवचन्दजी दोसी—आप यहाँपर ४५) मासिक पर धर्माध्यापक थे । आप कर्त्तव्यपरायण, विचार-शील तथा शान्ति-प्रिय आदर्श धर्माध्यापक थे । विद्यार्थियोंको धार्मिक पथपर दृढ़ रहनेकी पूर्ण चेष्टा करते थे । आपको अकारण ही अप्रैल सन् १९२२ ई० में एक मासके नोटिसपर फोचर महा-शयने पाठशालासे विदा कर दिया । आपकी अयोग्यता आदिका परिचय इसीसे मिलता है कि कमेटीने विदा होते समय आपको ४५) मॅटस्वरूप प्रदान किया था । इनकी जुदाईसे तमाम स्ट्राफ़ अनि दुःखी था ।

उसको देखनेके लिये घर गये। अमान्यवश उनका प्यारा भतीजा कुटुम्बियोंको शोक-सागरमें छोड़ स्वर्गवासी हो गया। ऐसी दुःखमय व्याख्याके उपस्थित होनेपर उन्होंने नियमानुसार छुट्टीकी अर्जी भेजी। छुट्टी मंजूर करनेके लिये वा० यहादुरलालजी वी० ए० हेडमास्टरने बहुतेरा कहा किन्तु न्यायशील, दयालु, आदर्श सज्जन कोचर महाशयने करुणासे बाध्य हो शीघ्र उपस्थित होनेको लिख अलौकिक सहानुभूति प्रकट की। भला ऐसी परिस्थितिमें "उपस्थित" शब्दका प्रयोग कहाँतक करुणा तथा नम्रतापूर्ण है, विचारशील सज्जन स्वयं मनन करें। अतः अन्तमें कोचर महाशयने डिसमिसल (Dismissal) ऑर्डर भेज उन्हें शान्ति प्रदान कर अपने दयालुताका अलौकिक परिचय दिया। यही कोचर महाशयकी दयालुता आदिके विन्द हैं।

६—धोयुन वा० यहादुरलालजी वी० ए०—आप ता० २१-३-२१ को यहाँपर (६०) मासिकपर हेडमास्टर नियुक्त हुए। थोड़े ही दिनोंके पश्चात् आपका कार्य सन्तोषजनक होतेसे (१००) मासिक किया गया। आप बड़े कर्तव्यपरायण, उत्साही तथा पाठशालाके पूर्ण शुभचिन्तक थे। आपमें चापलूसी और चादुफारिता आदिकी धूनक न थी। यही कारण था कि आपसे कोचर महाशय हृदयसे प्रसन्न न थे। किसी आवश्यक कार्यका दिसम्बर सन् १९२१ ई० में १० दिनकी इत्फाकिया छुट्टी ले आप घर चले गये। इसी बीचमें कोचर महाशयने अपने स्वभावा-नुकूल एक दूसरे नये हेडमास्टर (वा० मया भाई जी० शाह वी०

वेतन-वृद्धि कमी नहीं हुई। अन्तमें पूर्ण असन्तुष्टताके साथ आप ता० २-११-२२ को पाठशालासे जुदा हो गये। इस समय आप राज्यके थोबान्टर मोथुल स्कूलमें एक सहायक अध्यापक हैं।

१५—थोयुन पं० सांगोदासजी व्यास विशारद—आप यहाँ-पर जुलाई सन् १९२१ ई० में ३५) मासिकपर अध्यापक नियुक्त हुए। आप पड़े परिधमी, उत्साही तथा पाठशालाके शुभचिन्तक थे। आपका कार्य सदा सन्तोषदायक था। अप्रैल सन् १९२२ ई० में आपके वेतनमें ५) की वृद्धि की गयी। इतने योग्य होनेपर भी आपके साथ समय समयपर स्वेच्छाचारिणाका व्यवहार किया गया है जैसा कि आन्दोलन-मोटिसोंमें संक्षेपतः प्रकट किया गया है। आपने “तार” के आधारपर अपने भाईकी बीमारीके कारण एक मासकी छुट्टी माँगी। लगभग १॥ मासकी चैतनिक छुट्टीका एक होते हुए भी ऐसी अवस्थामें बड़ी कठिनाईके साथ पम्बई जैसी लम्बी यात्राके लिये केवल १० दिनकी छुट्टी मंजूर हुई। आप यहाँसे ता० २१-५-२३ को हेडमास्टर (शाहजी) को पत्रद्वारा सूचित कर बीमार भाईके पास पम्बई रवाना हो गये। इस पत्रपर शाहजीके रिचित्र रिमार्क विचारणीय हैं (देखिये परिशिष्ट नं० ६)। पम्बईसे ऐसी अवस्थामें समयके मोठर पापिस भाना असम्भव जान यहाँसे आपने एक मासकी छुट्टीकी भर्त्ता भेजी। इसपर कोबर महाशयने वहाँ मादिण्याही भोंईर लिख माया कि बाहे जो हो भोंईर पाने हो फौज हाज़िर पाठ-शाला हो, परन्तु अपनेको मौजूफ (Dismissed) समझो। मर्या

११—श्रीयुन या० माधवलालजी मार्गव आप मस्थायी तौरपर यहाँ अध्यापक नियुक्त हुए किन्तु इनको उड़ाते क्या देर लगती थी। लगभग एक ही सप्ताहमें, "मेड़िया और मैमनाकी कहानीके आधारपर कि तू मेरा पानी गन्दा करता है," कोचर महाशयने पाठशालासे विदाईका उपहार दे दिया।

१२—श्रीयुन पं० केवलचन्दजी रङ्गा—आप यहाँपर हिन्दी तथा धार्मिक पढ़ानेके लिये अध्यापक नियत हुए थे किन्तु थोड़े ही महीनेके पश्चात् यह भी लगभग दो सप्ताहके नोटिसपर कोचर महाशयके शिकार हो गये।

१३—श्रीयुन ब्रह्मचारी शान्तिलालजी जैन—आप यहाँपर ४०) मासिकपर धर्माध्यापक नियत होकर भाये थे, किन्तु मला ब्रह्मचारीजी तथा कोचर—शाहसे कयकी पटनेवाली। लगभग दो ही मासके पश्चात् आप स्वयं यहाँसे सन्तुष्ट हो कोचर—शाहके व्यवहारोंकी भूरि भूरि प्रशंसा करते हुए चले गये।

१४—श्रीयुन पं० मेघराजजी गोस्वामी—आप ता० २०-११-२१ को यहाँपर अध्यापक नियत हुए। आप सरावारी तथा शान्ति-प्रिय नवयुवक थे। आपसे सारा स्टाफ प्रसन्न था। आपकी हिन्दी तथा संस्कृतकी योग्यता विशेष प्रशंसनीय है। अपने कर्त्तव्यपालनमें सदा दत्तचित्त रहते थे। आपका कार्य सर्वदा अति प्रशंसनीय था। आपके काममें कभी कोई त्रुटि नहीं पायी गयी और न अलग होनेके पहले कोई प्रतिकूल रिमार्क ही निकला था। पूर्णतया सन्तोषदायक कार्य होनेपर भी यथेष्ट

सिद्धान्तानुसार एक दिन मेरे सत्यासत्य विचारोंका भेद अवश्य प्पुल जायगा। और यह भी विदित हो जायगा कि मेरा आन्दोलन वास्तवमें किस लिये हुआ है—पेट्रके लिये अथवा सत्य-प्रकाशके लिये ! सच्चा तथा निष्पक्ष परीक्षक ही वास्तवमें ईश्वर-भक्त, राज-भक्त, देश-भक्त तथा समाज-भक्त कहा जा सकता है; और सच्चा परीक्षार्थी वही है जो अपने निर्दिष्ट विषयोंको सत्यतापूर्वक परीक्षकके समक्ष प्रकट कर योग्यताका परिचय दे। आन्दोलन आदिका प्रादुर्भाय तभी होता है जत्र स्वेच्छाचारिता तथा स्वच्छन्दता आदिका व्यवहार चरम सीमातक पहुँच जाता है। इसीके अनुसार यहाँपर सर्वप्रथम श्रीयुन बा० बहादुरलालजी पी० ए० का मुकदमा धोबीकानेर-कोर्टमें दापर हुआ (देखिये परिशिष्ट नं० ८) और द्वितीय यह मेरे वर्तमान आन्दोलनका रूप जनताके समक्ष विद्यमान है। मैं ता० १६-६-१९२३ ई० को सन्ध्याके ४॥ बजे किसी अपराधके कारण नहीं, किन्तु पालिसीके अनुसार कमी Reduction के कारण पाठशालासे बिदा हुआ।

१७—श्रीयुन बा० जेटमलजी—आप यहाँपर पाठशालाकी शैरात्रायस्या—अर्थात् सन् १९०६ ई०—में अध्यापक नियुक्त हुए। आप सदा पाठशालाको उन्नतिमें दत्तचित्त रहा करते थे। आपकी नियुक्ति स्वयं पाठशालाके जन्मदाता पूज्य शान्तमुनि महाराज धीचन्द्रविजयजीके कर-कमलोंद्वारा हुई थी। इनकी योग्यता आदिसे उक्त मुनिजी महाराज पूर्णतया अभिन्न हैं। इन्हीं महात्माके आदेशानुसार सदा उत्साहपूर्वक कार्य-समापन करते थे। मुना

येना भवनामें कोई कीमे हाज़िर हो सकता है? यदि कोई महाशयकी दयानुता हरू रहने हुए भी भौतिक पुष्टी मँडूर करनेको सोकती है तो भला भौतिक पुष्टीमें क्या आपत्ति थी? इसी भारी अपराधपर भाग कोन्दर-महाशयके आँटसे सशके लिये पाठशालासे विदा हो गये। अब पाठशाला स्वयं विचार करें कि कोन्दर महाशयकी नम्रता, दयानुता आदि को क्या परिधायी है?

१६—रामनौटन प्रसाद (स्वयं लेखक—आन्दोलनकर्ता) में इस पाठशालामें ता० २५-८-१९२० ई० को अध्यापक नियुक्त हुआ। मेरा भाचार, व्यवहार तथा कार्य भादि कैसा रहा है—आन्दोलन-युद्ध क्षेत्रमें वर्तमान है, जिसका संक्षिप्त वर्णन इस पुस्तिकामें किया गया है और अब इसके निर्णयका भार पाठक महोदयोंपर निर्भर है। आजतक जितने पाद-विवाद हुए हैं, उनको विचारकी कसौटीपर घड़ानेसे स्वयं परिणाम प्रकट हो जायगा। आज सभी लोग “सत्य” पालनका डंका पीट रहे हैं और अपनेको सत्यवादी, यीर, धीर, धर्मात्मा, देश तथा राज-भक्त आदि होनेकी डींगें मार रहे हैं किन्तु परीक्षा-कसौटीपर घड़ानेसे वास्तविकताका पता लगे बिना कदापि नहीं रहता। इसी विचार-प्रवाहके कारण मैं भी सत्य-तत्त्वको तलाश करनेके लिये परीक्षार्थीरूपमें जनताके हुआ हूँ। देखें सत्यकी कसौटीपर कदांतक टिक और “Truth may languish but cannot

करनेके बजाय ५) चेतनवृद्धि कर स्थायी करना पड़ा। याद ! कहीं तो इनने अयोग्य कि पाठशालाके लिये "उपयोगी नदी" और फिर उसी समय इनने योग्य कि ५) चेतन-वृद्धि हो नहीं, किन्तु स्थायी भी ! कहिये पाठकजन, क्या लुना, न्यायप्रियता आदिका कुछ परिचय मिला ? — भाप सदा भरना फर्तज्यपालन पूर्ण चेष्टाके साथ करने थे, तो भी कभी-कभी कोचर-शादबी भिड़कियेके शिकार हुए बिना न रहने । भन्तमें धार न्यय करने इच्छानुसार ता० २५-८-१९२३ ई० को त्यागपत्र दे "Better alone than in ill company" के अनुसार पाठशालामें थलग दिये गये ।

१६—धीयुत या० शान्तिवरणजी — भाप जनररी मन् १९२४ ई० में यहाँपर भव्यापक नियुक्त हुए । कुछ ही महीनोंके पदचान् भाप यहाँसे चले गये । सम्भव है कि सन्तुष्ट तथा हँसमुख गये हों !

२०—धीयुत या० रामनाथजी गुन — बुना जाना है कि कुछ महीनों पहले भाप यहाँपर भव्यापक नियुक्त हुए और योग्य होने हुए भी, न मालूम क्यों, त्यागपत्र देकर चले गये । सम्भव है, मन न लगता रहा हो ।

इतने तो भव्यापक इन धर्मोक्ति सङ्ग्रहकारोंके द्वारा सिद्ध हुए । भव जरा मार्जामों (धाणिका भव्यापकों) की भी संज्ञित गाथा सुन लीजिये । भला जब भव्यापकोंकी यह परम्परा है, तो मार्जामोंका क्या पूछना ! इनको निष्कारना-पैठाना तो बेचर

जाता है कि उक्त मुनिजी महाराज सौभाग्यवश आजकल यहाँ विराजमान हैं। अतः जिज्ञासु जन इनके विषयमें उक्त महात्माजीसे विशेष जानकारी प्राप्त कर सकते हैं। पाठशाला-ही-के हितार्थ अपने राज्यके बैण्ड डिपार्टमेंटकी १० वर्षोंसे अधिक पुरानी मोकरो परुद्धम छोड़ दी। जहाँतक सुना जाता है, आपके विरुद्ध कोई नोटिस आदि उनके समयमें नहीं निकाला गया। अन्तमें शाहजी व्यर्थकी यातमें इनसे रुठ हो गये और यह हठ किया कि यदि बा० जेठमलजी यहाँपर रहेंगे तो मैं कदापि यहाँ नहीं रह सकूँगा। अतः “जाको पिया भावै ताही सुहागिन नाम” के अनुसार भला कोचर महाशय कब शाहजीसे सहमत न हों। अतएव आप कोचर—शाहके व्यवहारोंसे तह्म आकर ता० १६-७-१९२३ ई० को लगभग १४ वर्षोंकी सेवाके पश्चात् त्यागपत्र दे पाठशालासे पृथक् हो गये। यह कोचर महाशयके अलौकिक प्रेम तथा दयालुताका नवीन चित्र है। इस समय आप राज्यके मास्टर ऑफ़ सेरीमनीज़ (Master of Ceremonies) डिपार्टमेंटमें ४०) मासिकपर नौकर हैं।

१८—श्रीयुन बा० पञ्चालालजी—आप यहाँ जनशरी सन् १९२२ ई० में ४०) मासिकपर अस्थायी अध्यापक नियुक्त हुए। मार्च सन् १९२२ ई०की वार्षिक परीक्षामें पूर्ण योग्य सिद्ध होते हुए भी इसमें चापलूसी आदिका अभाव देख, इन्हें उर्दू जाननेका अनर्गल दोष लगा, कोचर महाशयने पाठशालासे पृथक् होनेकी प्रोपणा कर दी, किन्तु कतिपय कारणोंसे - बाध्य हो इन्हें पुनः

करनेके बजाय ५) चेतनवृद्धि कर स्थायी करना पड़ा। वाह ! फहाँ तो इतने अयोग्य कि पाठशालाके लिये “उपयोगी नहीं” और फिर उसी समय इनने योग्य कि ५) चेतन-वृद्धि हो नहीं, किन्तु स्थायी भी ! कहिये पाठरुग्ण, दयालुता, न्यायप्रियता आदिका कुछ परिचय मिला ?—आप सदा अपना कर्त्तव्यपालन पूर्ण चेष्टाके साथ करते थे, तो भी कभी-कभी फोचर-शाहकी झिड़कियोंके शिकार हुए बिना न रहते। अन्तमें आप स्वयं अपने इच्छानुसार ता० २५-८-१९२३ ई० को त्यागपत्र दे “Better alone than in ill company” के अनुसार पाठशालासे अलग हो गये।

१६—श्रीयुग था० शान्तिवरणजी—आप जनवरी सन् १९२४ ई० में यहाँपर अध्यापक नियुक्त हुए। कुछ ही महीनोंके पश्चात् आप यहाँसे चले गये। सम्भव है कि सन्तुष्ट तथा हँसमुख गये हों !

२०—श्रीयुग था० रामनाथजी गुप्त—सुना जाता है कि कुछ महीनों पहले आप यहाँपर अध्यापक नियुक्त हुए और योग्य होते हुए भी, न मालूम क्यों, त्यागपत्र देकर चले गये। सम्भव है, मन न लगता रहा हो।

२१. इतने तो अध्यापक इन अलौकिक सद्व्यवहारोंद्वारा विदा हुए। अब ज़रा मार्जाओं (घाणिका अध्यापकों) की भी संक्षिप्त गाथा सुन लीजिये। मला जब अध्यापकोंकी यह व्यवस्था है, तो मार्जाओंका क्या पूछना ! इनको निकालना-पैठाना तो फोचर

महाशयके बायें हाथका खेल है। इन्हीं समयोंमें कमसे कम लगभग एक दर्ज़न (श्रीयुत पं० हनुमानजी श्रीमाली, पं० हीरालालजी-ओझा, पं० कृष्णजी, सेठ तेजकरनजी, रामपुरिया, पं० धौकल-दासजी पुरोहित, पं० शिवधनजी श्रीमाली आदि-आदि) मार्जा देखते-देखते पाठशालासे अलग हुए। जहाँतक मुझे ज्ञात है प्रायः सभीने असन्तुष्ट तथा दुःखी हो अपना-अपना रास्ता लिया। सम्भव है एकाधको धाजे-गाजेके साथ टिकट मिला हो।

सारांश यह कि सितम्बर सन् १९२० ई०से दिसम्बर सन् १९२४ ई० तक ५२ महीनोंमें लगभग ३० अध्यापक मय मार्जाके पाठशालासे पृथक् हुए हैं। अर्थात् पौने दो मासके पर्याय औसतन एक अध्यापकका शिकार होता रहा—क्या अधिक है!

जरा तुलनाके लिये यह भी सुन लें कि इन्हीं समयोंमें श्री बीकानेर-राज्यके सबसे भारी विद्यालय श्री डूंगर-कालेजसे कितने अध्यापक कैसे विदा हुए हैं, जहाँपर कि इसी दिसम्बर सन् १९२४ ई० में लगभग ५७½ छात्र विद्याध्ययन कर रहे हैं, कुल लगभग ३५ अध्यापक हैं, प्रत्येक विद्यार्थीपर शिक्षाके लिये लगभग ४½ मासिक व्यय पड़ता है, विद्यालयका मासिक व्यय लगभग २५००) है। इलाहाबाद युनिवर्सिटीको मेट्रिक्युलेशन (एन्ट्रेंस) तक पढ़ाई होती है और आगामी परीक्षामें १४ विद्यार्थी सम्मिलित होनेवाले हैं—

(अ) धीयुन बा० शिवमूर्तिसिंहजी विशारद, मिस्टा भौमिक
पी०-४०, पं० मुत्कराजजी शुक्ला इराङ्ग मास्टर, पी० जम्नाद

हुसेन, या० सम्पूर्णानन्दजी धी० एस-सी०, एल० टी० हेडमास्टर,
या० गोपीनाथजी धी० ए० तथा या० खेमराजजी दूगड़ झाड़ू-
मास्टर-इन महाशयोंने स्वयं अपने-अपने इच्छानुसार भिन्न-भिन्न
समयोंपर त्यागपत्र दे कॉलेजसे विदा ली है।

(य) धीयुन पं० लक्ष्मणजी मार्जा, पं० जयदयालजी शर्मा
प्रधान संस्क्रुतध्यापक—ये दोनों सज्जन पेंशन प्राप्त कर कॉलेज-
से सादर विदा हुए हैं।

(स) धीयुन या० ब्रजशशीलालजी और पं० सदानन्दजी—
ये लोग निज इच्छानुसार हिन्दू-विश्वविद्यालयमें पढ़ने चले गये।

(द) धीयुन पं० शंकरदासजी और या० रामकृष्णजी धी० ए०
—इनके तबादले इनके इच्छानुसार राज्यान्तर्गत हुए हैं।

(य) धीयुन पं० रामचन्द्रजी तथा मौ० अब्दुललनीफ़—
इनका स्वर्गवास हो गया। इस प्रकारसे लगभग १५ अध्यापक
कॉलेजसे पृथक् हुए हैं, जिनके साथ किसी प्रकारका झोर
जुलम अथवा अन्याय राज्यकी ओरसे होना नहीं पाया जाता।

परिशिष्ट नं० ५

मेरे विरुद्ध पाठशाला-कालमें पृथक् होनेके समय तक केवल
नीचे लिखे दो स्वच्छन्दतापूर्ण रिमार्क निकले हैं, जिनका उल्लेख
"साँवको आँच क्या?" नोटिसमें संक्षेपतः किया गया है।
इनके अतिरिक्त अन्य कोई भी रिमार्क नहीं निकले हैं—

प्रथम रिमार्क—ऑर्डर नं० २, ता० ३-६-२१—इसका

महाशयके यारों हाथका खेल है। इन्हीं समयोंमें कमसे कम लगभग एक दर्ज़न (धीयुत पं० हनुमानजी श्रीमाली, पं० हीरालालजी ओझा, पं० कृष्णजी, सेठ तेजकरनजी रामपुरिया, पं० घोंकलदासजी पुरोहित, पं० शिवधनजी श्रीमाली आदि आदि) मार्ज देवते-देवते पाठशालासे अलग हुए। जहाँतक मुझे ज्ञात है प्रायः सभीने असन्तुष्ट तथा दुःखी हो अपना-अपना रास्ता लिया। सम्भव है एकाधको याजे-गाजेके साथ टिकट मिला हो।

सारांश यह कि सितम्बर सन् १९२० ई०से दिसम्बर सन् १९२४ ई० तक ५२ महीनोंमें लगभग ३० अध्यापक मय मार्जके पाठशालासे पृथक् हुए हैं। अर्थात् पौने दो मासके पश्चात् औसतन एक अध्यापकका शिकार होता रहा—क्या अधिक है!

ज़रा तुलनाके लिये यह भी सुन लें कि इन्हीं समयोंमें श्री. बीकानेर-राज्यके सर्वसे भारी विद्यालय श्री डूंगर-कालेजसे कितने अध्यापक कैसे बिदा हुए हैं, जहाँपर कि इसी दिसम्बर सन् १९२४ ई० में लगभग ५७५ छात्र विद्याध्ययन कर रहे हैं, कुल लगभग ३५ अध्यापक हैं, प्रत्येक विद्यार्थीपर शिक्षाके लिये लगभग ४१८ मासिक व्यय पड़ता है, विद्यालयका मासिक व्यय लगभग २५००) है, इलाहाबाद युनिवर्सिटीकी मेट्रिकयुलेसन (एन्डुन्स) तक पहुँच होती है और विद्यार्थी सम्मिलित होनेवाले हैं—

(अ) धीयुत चा० शिवमूर्तिसिंहजी

बी० ए०, पं० मुल्कराजजी भुव्का

that afterwards he him-self felt very sorry for the step he had taken.

I personally spoke to the Secretary to verify his remarks in the said order but as he was unwilling to hear anything now on the subject, I took it to be my duty to inform Master Ram Lautan Prasad that nothing could be done in the matter and that the Secretary's ears had been poisoned against him. Hence I shall advise him to look at the better side of the question thinking as if nothing had happened, for this sort of remarks can throw no darkness or blot on his conduct.

27 June 1921

(Sd) Surva Karan Acharya, B A ,
Hony Headmaster,
Shri Jain Pathshala, Bikaner

उपर्युक्त अंग्रेजी भाषाका संक्षिप्त अनुवाद यह है—

भार्षद नं २ ता० ३-६-२१ के सन्बन्धमें मैंने वा० राम-लौटन प्रसादके प्रार्थनानुसार जाँच की, तो मैं इस नतीजेपर पहुँचा कि उक्त भार्षद गुलन इस्तिफापर निर्भर था। मैंने वा० धीराम-जीसे भी, जो पहले हेडमास्टर थे, पूछा, परन्तु वह भी इस मामलेपर कुछ प्रकाश न डाल सके और उन्होंने स्पष्ट कह दिया कि केवल गुलनफ़इमीके कारण ऐसा हुआ कि मैं (वा० धीरामजी) ने सेक्रेटरी साहबसे वा० रामलौटन प्रसादकी शिका-यत जोशमें आकर कर दी, परन्तु उसके पश्चात् मुझे भी इस व्यवहारके लिये खेद हुआ।

सारांश# यों है:—

आप (रामलौटनप्रसाद) ने श्रीमान् हेड मास्टर चा० (श्रीरामजी गुप्त) साहिबका अपमान† टीका-टिप्पणियाँ पेश करके किया है। चूँकि यह आपका पहला सज़्ज़ीन जुर्म है, इसलिये दयापूर्वक मुआफ़ फ़र्माया जाता है। आइन्दाके लिये पूरा ख्याल रखें।

मेरा हस्ताक्षर:—

R. L. P.

} द० शिवयक्स कोवर, मंत्री,
} श्रीजैनपाठशाला, बोकानेर।

इस आर्डरके विषयमें निम्नांकित सम्मतियाँ ध्यानपूर्वक देखिये —

प्रथम सम्मति—

Shri Jain Pathshala,

27 June 1921.

In accordance with Mr. Ram Lautan Prasad's request about order no. 2 of 3-6 21 I made certain enquiries and came to the conclusion that the above mentioned order was based on misrepresentation. I approached the ex-Headmaster Mr. Sri Ramji and asked him if he could throw any light on the matter and he definitely stated that it was simply owing to some misunderstanding on his part that he went to the Secretary and complained him of Mr. Ram Lautan Prasad in the heat of the moment. But

* आर्डरकी मकूल अमानत होनेके कारण केवल सारांश ही दिया गया है।

† टीका-टिप्पणियोंका पेश करना बिलकुल असत्य है। सत्यता तो इधरमें है कि उन्हें अब भी मकट कर दे।

that afterwards he him-self felt very sorry for the step he had taken

I personally spoke to the Secretary to verify his remarks in the said letter but as he was unwilling to hear anything now on the stage I took it to be my duty to inform Master Ran Lal Prasad that nothing could be done in the matter and that the Secretary's ears had been poisoned against him. Hence I shall advise him to look at the better side of the picture, though as if nothing had happened for the sake of friends can throw no darkness or blot on his conduct.

27 June 1921

CC. S. V. K. An. A. M. B. A.,
H. W. H. C. C. S. C.
Shri Jan Path, C. C. Lokan.

उत्तुं क. धर्मं जी भाग्यका वक्षिण अनुवाद यह है

भारत में २ मा० ३-६-२१ के सम्बन्धमें मैंने बा० राम-
दौदन प्रसादके मार्गानुसार जान की, तो मैं इस नतीजेपर पहुँचा
कि उक्त भारद्वाज दौदन इतिहास निर्भर था। मैंने बा० श्रीराम-
जीमें भी, जो पहले हेतुमास्टर थे, पूछा, परन्तु वह भी इस
मामलेपर कुछ प्रकाश न डाल सके और उन्होंने स्पष्ट कह दिया
कि केवल दौदनकर्मोंके कारण ऐसा हुआ कि मैं (बा० श्री-
रामजी) ने सिकंदरी साहयमें बा० रामदौदन प्रसादकी शिका-
यत जोशमें भाग ले कर दी, परन्तु उसके पश्चात् मुझे भी इस
व्यवहारके लिये खेद हुआ।

pose the order has been issued against you without an investigation into the matter.

I requested the Secretary to reconsider the matter and cancel the order if you are found innocent but he did not deem it necessary to take any such step, though admitting his want of due consideration

Therefore it is to inform you that the order, though cannot be cancelled, cannot be considered to have any weight upon your further career

B. Ram Lalan Prasad,	} sd. Bahadur Lal saksena B A
Assistant Master.	

उपरोक्त अंग्रेजी भाषाका अनुवाद यह है—

बीकानेर,

ता० २१ अगस्त सन १९२१ ई० ।

आपके प्रार्थनानुसार मैंने ऑर्डर नं० २ ता० ३-६-१९२१ पढ़कर पादु धीरामजी असिस्टेंट मास्टर से, जो उस समय हेड मास्टर थे, इस विषयमें बातचीत की और स्वयं इसकी जांच भी की ।

मुझे विश्वास है कि जो दोषारोपण किया गया है, यह सिद्ध नहीं होता और मेरे विचारमें उक्त ऑर्डर बिना किसी जांच-परतालके आपके प्रतिकूल निकाला गया है ।

मैंने मन्त्रीजीसे इसपर पुनर्विचार करने और अगर आप निर्दोष हों तो उस ऑर्डरको रद्द करनेके लिये प्रार्थना की; परन्तु यह इस विषयमें कोई कार्रवाई करना उचित नहीं समझने ।

हालांकि वह इस बातको स्वीकार करते हैं कि उन्होंने इस मामलेको भलीभाँति नहीं विचारा।

इसलिये आपको सूचित किया जाता है कि उक्त माँटर यद्यपि मनसूख नहीं किया जा सकता तथापि आपके भविष्यपर कोई असर नहीं डाल सकता।

६० यहादुरलाल सक्सेना, बी० ए०,

हेडमास्टर,

श्री जैन पाठशाला, बीकानेर।

द्वितीय रिमार्क—नोटिस नं० ३८६ ता० २०-१-२३

या० रामलाल प्रसादजी,

आपने आज रोज अँवरनाल नेमीचन्द कोचरको क्या कारण-से शिक्षा दी थी और आपने शारीरिक दण्ड देनेकी सत्ता किसने दी थी। और शारीरिक दण्ड देनेमें इतना गम्भीर दण्ड किस तरह हुआ। उसको सविस्तर रिपोर्ट पेश की जायें। आपको निरुत्तर सूचित होये कि शारीरिक दण्ड पाठशालाके नियमों विरुद्ध है।

मेरा हस्ताक्षर—

R. L. p.

20-1-23.

(sd.) M. T. shah,

हेडमास्टर,

श्री जैन पाठशाला, बीकानेर।

नोट—इस उपरोक्त नोटिसका सन्तोषदायक तथा उचित मैन उसी दिन स्पष्ट जवाब दे दिया है, जो कि स्कूल-कार्ड-नं० २६ और पूर्ण जॉय-परतालके पदवान् पत्र "दफ्तरी"

निःस्वार्थ, कर्त्तव्यपालन करनेवाले तथा न्यायशील आदर्श सज्जन...!" कोचर महाशय मंत्रीने भी मुझे पूर्ण निर्दोष बतलाया है।

इन्हीं दोनों उपरोक्त रिमार्कोंको लेकर शाहजी स्कूल-रिमार्क-धुकफो मेरे नामसे निकले हुए रिमार्कोंसे "अलर्ट" बतलाकर "अपने आत्मीय शुद्ध भावों" का परिचय दे रहे हैं।

परिशिष्ट नं० ६

श्रीयुत पं० सांगीदासजी व्यासका पत्र भाईजी धीमारीके कारण यहाँसे बम्बई जाते समय इस प्रकार है:—

ता० २१-५-२३।

सेवामें—

श्रीमान हेडमास्टरजी,

श्री जैन पाठशाला, धीकानेर।

महाशयजी,

या० जेटमलजीका पत्र आज लगभग दस बजे मिला। मैं Secretary [सेक्रेटरी] साहयसे मिला था। उन्होंने ता० १६ से केवल दस दिनकी छुट्टी मंजूर की है। इतने समयमें घाना-जाना असम्भव जान ता० १६ को Bombay [बम्बई] भाईजी-को तार दिया कि यदि सणत ज़रूरत न हो तो न भाऊं। आज भाठ बजे सुबह तारका जवाब आया जिससे मालूम हुआ कि

बीमारी कड़ी है, शीघ्र बुलाया है। घबराहटके कारण आपका दर्शन न कर सका। आज ७ बजे शामको गाड़ीसे जा रहा हूँ, वहाँ पहुँचनेपर कुशलकी सूचना दूँगा। क्षमा करें।

भवदीय, आत्माकारी सेवक,

साँगीदास व्यास।

इस उपरोक्त पत्रपर शाहजीका नादिरशाही आईर भयवा यों कहिये कि "आत्मोय शुद्ध भावों" पूर्ण शान्तिदायक उत्तर इस प्रकार है :—

23
22-5-23.

Recd. at 1.5. P. m. on 22-5-23.
(sd.) M. T. shah.

Returned. The applicant ought to have attended the school during the three days he was here, instead of staying away without giving any information as to his whereabouts even though he knew that his leave had been sanctioned from the 19 th inst. It appears from the note that the reasons he has stated are altogether false, अर्थात् पत्र वापिस किया जाता है। प्रार्थीको, जय कि यह यह जानता था कि उसकी छुट्टी १६ तारीखसे मंजूर हुई है यगैर किसी इत्तिला-के घर रहनेके बजाय उन तीन दिनोंमें, जय कि यह यहाँ था, मद्र-रसेमें हाज़िर होना चाहिये था। उसके पत्रसे मालूम होता है कि उसके बयान किये हुए कारण बिलकुल असत्य हैं।

नोट—पेसा ध्यवहार पेसी अवस्थामें लगभग १॥ मास

सवेतन छुट्टीका हफ़ रहने हुए किया गया है। अन्तर्यामी तथा जासूसी शाहजीके कथनानुसार यदि मान लिया जाय कि प्रार्थी यिलकुल झूठा है तो छुट्टी सवेतन न देकर अवैतनिक देनेमें क्या अड़खन थी ? छुट्टी समाप्त होनेपर तो आप ही भेद प्रकट हो जाता। क्या इसमिस हो करना दयालुता थी ? ऐसे ही व्यवहारोंपर शाहजीका कहना है कि "पाठशालाके किसी अध्यापकके साथ कोई नियम-विरुद्ध चेष्टाका किया जाना नहीं पाया जाता और मेरे समयमें किसीके साथ कोई अनुचित व्यवहार नहीं हुआ है।" मय पाठक उचित-अनुचितका निर्णय स्वयं करें।

परिशिष्ट नं० ७

श्रीयुक्त बा० पन्नालालजी अपनी रिपोर्टकी धायत ओ "सॉचमें लांछ" में प्रकाशित हुई है क्या कहते हैं : -

Bikaner,

1-5-1924,

My dear B. RamLutan Prasadji,

In reply to your letter no. 61 of 23-4-1924, I hereby inform you that my report of 7-8-23, unfortunately published in "Sanch men Lanchh" by Mr. Mayabhai T. Shah, B. A., the then Head Master of the Shri Jain Pathshala, Bikaner, was never meant to show some weakness in your work, and how could it possibly mean that when after your departure the class remained practically idle for over a month under the direct supervision of the

Head master. In face of your uniform excellent results in the school I could not have said so and therefore it is extremely regretted that my report should have been taken in a light which it was never meant to convey, for which I assure you I am in no way responsible.

Your sincerely,

Pannalal.

उपरोक्त अंग्रेजी पत्रका अनुवाद यह है :—

धीकानेर,

१-५-१९२४।

प्यारे या० रामलालदास प्रसादजी,

आपके पत्र नं० ६१ ता० २३-४ २४ के उत्तरमें निवेदन है कि मेरी ता० ७-८ २३ की रिपोर्ट या० मयामाई टी० शाह यो० पं०, जो उस समय थी जैन पाठशाला धीकानेरके हेडमास्टर थे, "सॉचमें लॉछ" नामक नोटिसमें अमात्यवश प्रकाशित कर दी है। इस रिपोर्टसे मेरा यह अभिप्राय कदापि न था कि मैं आपके कार्पमें फौरं भुट्टि दिखलाऊँ और यह सम्भव भी कैसे हो सकता था, जब कि आपके जानिके पश्चात् यह कक्षा स्वयं हेडमास्टर साहिब-दी-की निगरानीमें एक माससे अधिक ऊँघती रही। आपके लगानार अत्युत्तम परीक्षाफलको देखते हुए मैं कदापि ऐसा नहीं कह सकता था और इसलिये मुझे इसके लिये अनिन्द्य है कि मेरी रिपोर्टको ऐसे माध्यमें छे लिया गया कि

जिसकी कभी सम्भावना तथा आशा न थी और इसके लिये मैं आपको विश्वास दिलाना हूँ कि मैं इसका उत्तरदायी किसी प्रकार भी नहीं हूँ ।

भयदीप—पद्मालाल ।

मेरा पत्र नं० ६१ ता० २३-४-२४ इस प्रकार है:—

धीयुत पा० पद्मालालजी,

आपकी ता० ७-८-२३ की रिपोर्टको, जो “साँघमें लॉड” में प्रकाशित हुई है, पढ़कर स्रममें पड़ गया हूँ । सादर निवेदन है कि निष्पक्ष हो सत्यमात्रको प्रकट कर अपने विचारोंमें शीघ्र सूचित करें । सत्यको प्रकाश करनेमें संकोच करना पापियोंका काम है । मैं केवल “सत्य” रहस्यको जाननेके अभिप्रायसे प्रेरित हो आपको कष्ट दे रहा हूँ । यदि “सत्य-प्रकाश” में मेरे प्राण भी जाएँ तो कोई चिन्ता नहीं है । यस, अधिक यही कहना है कि सत्यतापूर्वक मेरे सन्देशको दूर कर सत्यके भागों बनें । घापलूखी करना महानिन्दनीय है ।

ता० २३-४-२४ } भयदीप—रामलोटनप्रसाद
टैटमनिस्ट्रेट मास्टर,
धी जैन पाठशाला, बीकानेर ।

परिशिष्ट नं० ८

धीयुत पा० पट्टाभुरलालजी बी० ए० हैं मुक्तमें की गइलः—
धी बीकानेर कांटेका फ़ैसला—

नक़ल दस्त बरदारी ता० ८-१२-२२ मशमूला मिसल नं० १६२
मरजूआ १४-२-२२, फ़ैसला ८-१२-२२ बंमदालत मुन्सफ़ी सदर
राज धी बीकानेर—

नक़ल मुनाविक असल यं एनबार मुकाबिलह

द० उर्दू छुट्टनलाल सरिश्तेदार मुन्सफ़ी सदर ।

यहादुरलाल सकसेना थो० ए० सा० बीकानेर;

यनाम

जैन पाठशाला मार्फ़त् शिवबंश कोचर मंत्री,

दावा १८४ ।)

जनाय आली

मुक़दमा सदरमें में कुल ज़रे मुतदावियां मय ख़रचा घसल
पा लिया और इसलिये मुक़दमा चलाना नहीं चाहता । लिहाज़ा
• दस्त बरदारी हाज़ा पेश है और इसकी तसदीक़ सेक्रेटरी जैन-
पाठशाला मौजूदा अदालतसे फ़रमा ली जावे । ता० ८-१२-२२

द० अंगरेज़ी शिवबंश अर्ज़ो फ़िदुवी मुफ़तामसाद
मुदायलेह । मुख्तार मुद्दे ।

मु० सदर

मुख्तार मुद्देने पेश करके तसदीक़ की । शामिउ मिसल हो ।

ता० ८-१२-२२

द० उर्दू पं० छोटेलालजी,

मुन्सिफ़ सदर बीकानेर ।

नोट—तफ़सील कुल ज़रे मुतदावियां मय ख़रचा:—

दाया १८४१) सूत्र १३॥—) मुहूर्तारत्नामा १॥) मेहनताना
मुहूर्तार ६३), तलवाना २) और मुनकरिक स्वर्च २)—मीजान
कुल २१२॥) की डिग्री हुई है। इस स्पष्ट तथा पुष्ट
प्रमाणके होते हुए भी या० यहादुरलालजी पी० ए० कि सम्बन्धमें
शाहजी को करीब-करीब “कोई कागज पाठशालाकी फाइलोंमें
नहीं मिला।” जब इस पुष्ट प्रमाणको यह दशा है, तो भीरोके
सम्बन्धमें कागजोंका न मिलना तथा गुप्त हो जाना अथवा रजि-
स्ट्रों आदिमें कैरफार हो जाना अथवा भनगदुल्ल नहीं पानका
प्राप्तुर्भाव हो जाना क्या आश्चर्य है! कहिये, कुछ भी लोग कोचर
महाशयके दानी, दयालु तथा न्यायशील आदर्श सज्जन आदि होनेमें
सन्देह करेंगे !!—यह तो स्पष्ट प्रकट दान है, गुप्त दानोंका लेगा
यथाशक्ति पाठकगण स्वयं समझ लें अथवा “मौजूदा कागजों-
के आधारपर कर्तव्यपालन” करनेवाले सत्यवादी शाहजीमें,
जिनको पान पानपर “हँसी आती है,” समझ लें। यही शाहजीके
“आत्मीय शुद्ध भावों” का नमूना है !!! आजकल प्रायः ऐसे ही
“आत्म-प्रदर्शित पधने विचलित” न होनेवाले जानि, समाज,
संस्था तथा देश-सुधारक हैं, तभी तो आज भारतमें चारों ओर
शान्ति विराजमान है!

ध्यान रहे कि यह मुकदमा पुराना नहीं किन्तु शाहजीकी
नियुक्तिकी वधाईका है!

परिशिष्ट नं० ६

कोचर-शमते पाठशालासे केवल अध्यापकोंको ही दृष्ट कर

चिरस्थायी आदर्श स्थापित नहीं किया है, वरन् समय समयपर छात्रोंको भी बहिष्कृत कर जनताको पाठशालाकी उन्नतिका मार्ग दर्शाते हुए न्याय तथा सुधारके विचित्र उदाहरण उपस्थित किये हैं, जिनमेंसे ये हैं —

(अ) ता० १६-१-१९२२ ई० को शाहजीकी रिपोर्टपर फोचर महाशयने कक्षा ३ के ३ छात्रों (उदयचन्द सेठिया, कन्हैयालाल सिरोहिया और रामलाल फोठारी) का पाठशालासे आजन्म बहिष्कार किया है। भला जातीय पाठशालाओंमें यह नादिरशाही! क्या जैन-जातिके लिये यही सुधारका आधुनिक सुगम उपाय है? क्या छात्रोंका ऐसा संगीन जुर्म था कि काले पानीकी सज़ा दी गयी? हाँ, छात्रोंका दोष अवश्य था और वह यह कि एक अध्यापकसे बाल-स्वभावके कारण मामूली पाठ-पर कुछ झगड़ा हो गया था, जिसके लिये यह दण्ड कहाँतक उचित है, जैन-समाज तथा देशके अन्य सुधारक स्वयं सोचें। यह तीनों छात्र खास ओसवाल-जैन-धर्मावलम्बी थे, जिनकी आयु क्रमशः लगभग १५, १४ तथा १३ वर्षकी थी। यह शाहजीके संस्था-सुधारका प्रथम बार था — जिसका खाली जाना विचार-शील फोचर महाशयने उचित न समझा।

(ब) शाहजीने अपने ता० १२-४-१९२३ ई० के पाण्डित्य-पूर्ण ऑर्डरके अनुसार शिवकृष्ण स्वामी कक्षा ८, हरीसिंह राज-पूत और चांदमल दर्जी कक्षा ७ तथा चतुर्भुजसिंह राजपूत और भँवरलाल वैद कक्षा ६ को पाठशालासे सदैवके लिये बहिष्कृत

पर जैन-जनताके समक्ष “आत्मशुद्धि” का परिचय दिया है और आपने अपने इस आदर्श आंदोलनका समर्थन और आन्दोलन जिस विचित्रताके साथ किया है, यह विचारणीय है। इस आंदोलनमें शाहजीकी चिन्ता, नीति-निपुणता तथा आत्म प्रदर्शिताका दिग्दर्शन अवश्य होगा। इन उपर्युक्त पाँचों छात्रोंमें प्रथम चार जेनेतर और पाँचवाँ जेनी है।

परिशिष्ट नं० १०

पाठकोके विचारार्थ कोचर महाशयकी १६ वर्यीय (१६०७ - २३) रिपोटके परिशिष्ट नं० ३, ४ और ५ की नकल यहाँ नीचे दी जाती है—

(अ) कोचर महाशयका परिशिष्ट नं० ३—

सं०	नाम विद्यार्थी	कक्षा	छोड़ने का समय	सं०	नाम विद्यार्थी	कक्षा	छोड़ने का समय
१	चम्पालाल तोतड़	८	१६१६	६	छगनमल मथेरण	४	१६१६
२	मूलचन्द नाहटा	८	"	१०	भयरज नाहटा	१०	१६१७
३	पूनमचन्द्र वेगानी	६	"	११	रामलाल सुराना	७	"
४	हीरालाल छुणिया	४	"	१२	सिद्धिकरण सुराना	७	"
५	चेतनदास सेठिया	४	"	१३	राधाकृष्ण शर्मा	७	"
६	दीपचन्द सेठिया	४	"	१४	सोहनलाल रामपुरिया	७	"
७	चम्पालाल नाहटा	४	"	१५	भैरुदान सुराना	६	"
८	धीचन्द नाहटा	४	"	१६	सोहनलाल नाई	६	"

सं०	नाम विद्यार्थी	कक्षा	छोड़ने का समय	सं०	नाम विद्यार्थी	कक्षा	छोड़ने का समय
१७	शिखरचन्द्र मुकीम	६	१६१७	३१	मुन्शीलाल घाड़ीवाल	५	१६१८
१८	जैठमल, पल्लोधिवा	५	"	३२	टीकमचन्द कोचर	५	"
१९	देवीलाल कोचर	५	"	३३	नृसिंहदास सेयक	७	"
२०	मोतीलाल कोठारी	७	"	३४	मुरारीलाल श्रीमाल	७	"
२१	जैठमल स्यामी	७	"	३५	माधुराम सिपाही	७	"
२२	जानकीप्रसाद	६	१६१८	३६	जैठमल स्यामी	७	"
२३	उदयचन्द कोचर	६	"	३७	माणिकचन्द डागा	७	"
२४	तेजकराण घैद	६	"	३८	खुमाणचन्द भंसाली	७	"
२५	समयराज नाहटा	६	"	३९	पुनमचन्द तोतड़	७	"
२६	मगनमल सिरोहिया	६	"	४०	रायतमल कोचर	७	१६१९
२७	मगनमल पारख	६	"	४१	चम्पालाल नाहटा	७	"
२८	धनराज कोचर	६	"	४२	जतनलाल नाहटा	७	"
२९	छत्रसिंह कोचर	६	"	४३	आनन्दमल वेगानी	७	"
३०	धर्मीलाल ब्राह्मण	५	"	४४	मगनमल भूरा	५	"

नाम विद्यार्थी	कक्षा	पेट्रनेका समय	सं०	नाम विद्यार्थी	कक्षा	पेट्रनेका समय	सं०
४१ रामचन्द्र कोठारी	५	१६१६	५८	रामरत्न कोचर	५	१६२०	५८
४६ गुरु गुरुदत्त महापल	४	"	५६	दुलीचन्द सेठिया	५	"	५६
४७ धर्मरत्न शिल्पाणी	४	"	६०	सुन्दरल कोचर	५	"	६०
४८ रूपचन्द गुनार	४	"	६१	मेघराज यछावत	५	"	६१
४९ लोदगलाल गुनार	४	"	६२	चम्पालाल योयरा	४	"	६२
५० धनराज कोनार	८	१६२०	६३	भवरलाल भायक	४	"	६३
५१ फागुगुणलाल कोचर	८	"	६४	गुलाबचन्द नाहटा	४	"	६४
५२ प्रसिद्ध कोचर	८	"	६५	लनकरण सुराणा	४	"	६५
५३ पोटमल पैद	८	"	६६	भै चरलाल कोचर	४	"	६६
५४ गगनालाल कोचर	८	"	६७	भीलम चन्द कोठारी	४	"	६७
५५ उत्तमचन्द कोचर	८	"	६८	लालचन्द भादानी	४	"	६८
५६ रामगोपाल सेरफ	८	"	६९	अरजुनदास डागा	४	"	६९
५७ लतगलाल नाहटा	८	"	७०	मेघराज नाहटा	४	"	७०

सं०	नाम विद्यार्थी	कक्षा	छोड़नेका समय	सं०	नाम विद्यार्थी	कक्षा	छोड़नेका समय
७१	चैतरूप भूगङ्गी	४	१९२१	८०	चार्दमल दूर्जो	७	१९२३
७२	मेषराज भादराणी	७	१९२२	८१	सूरजमल योयरा	७	"
७३	फ़तहचन्द कोचर	७	"	८२	मयारलाल वैद	६	"
७४	मोतीलाल वैद	७	"	८३	जैसराज सुनार	६	"
७५	भैरूदान पूगलिया	५	"	८४	मोहनलाल सेवक	६	"
७६	मोहनलाल रामपुरिया	५	"	८५	चतुर्भुज राजपूत	६	"
७७	फ़र्ग्युयलाल फोचर	४	"	८६	माणिकचन्द खज्जोची	५	"
७८	शिवगुण स्वामी	८	१९२३	८७	सोहनलाल राजपूत	५	"
७९	हरीसिंह राजपूत	७	"				

नोट—कोचर महाराजने पाठशाला छोड़नेवाले विद्यार्थियोंकी नामावली देनेमें श्री अरुणी दयालुना न छोड़ा, क्योंकि मेरी मौजूदगीमें पाठशाला छोड़े हुए कतिपय छात्रोंकी नामावलीमें अभाव दिखलाया गया है। चन्दके नाम ये हैं :—

(१) मयकरन राखेवा कक्षा ४; (२) मंगलचन्द कोचर कक्षा ६, (३) भागवतसिंह वैद कक्षा ६; (४) जैसराज वैद कक्षा ५

(घ) कोचर महाशयका परिशिष्ट नं० ४—

परीक्षा-फल सन् १९१५ से १९२३ ई० तक

सन् १९१५ ई०						सन् १९१६ ई०					
क्रमा	संख्या	उत्तीर्ण	अनुत्तीर्ण	प्रतिशत		क्रमा	संख्या	उत्तीर्ण	अनुत्तीर्ण	प्रतिशत	
१	१	१	—	१००	१००	१	१	—	१	१००	०
२	२	२	—	१००	१००	२	२	३०	२	१००	०
३	३	३	—	१००	१००	३	३	३०	३	१००	०
४	४	४	—	१००	१००	४	४	३०	४	१००	०
५	५	५	—	१००	१००	५	५	३०	५	१००	०
६	६	६	—	१००	१००	६	६	३०	६	१००	०
७	७	७	—	१००	१००	७	७	३०	७	१००	०
८	८	८	—	१००	१००	८	८	३०	८	१००	०
९	९	९	—	१००	१००	९	९	३०	९	१००	०
१०	१०	१०	—	१००	१००	१०	१०	३०	१०	१००	०
११	११	११	—	१००	१००	११	११	३०	११	१००	०
१२	१२	१२	—	१००	१००	१२	१२	३०	१२	१००	०
१३	१३	१३	—	१००	१००	१३	१३	३०	१३	१००	०
१४	१४	१४	—	१००	१००	१४	१४	३०	१४	१००	०
१५	१५	१५	—	१००	१००	१५	१५	३०	१५	१००	०
१६	१६	१६	—	१००	१००	१६	१६	३०	१६	१००	०
१७	१७	१७	—	१००	१००	१७	१७	३०	१७	१००	०
१८	१८	१८	—	१००	१००	१८	१८	३०	१८	१००	०
१९	१९	१९	—	१००	१००	१९	१९	३०	१९	१००	०
२०	२०	२०	—	१००	१००	२०	२०	३०	२०	१००	०
२१	२१	२१	—	१००	१००	२१	२१	३०	२१	१००	०
२२	२२	२२	—	१००	१००	२२	२२	३०	२२	१००	०
२३	२३	२३	—	१००	१००	२३	२३	३०	२३	१००	०
२४	२४	२४	—	१००	१००	२४	२४	३०	२४	१००	०
२५	२५	२५	—	१००	१००	२५	२५	३०	२५	१००	०
२६	२६	२६	—	१००	१००	२६	२६	३०	२६	१००	०
२७	२७	२७	—	१००	१००	२७	२७	३०	२७	१००	०
२८	२८	२८	—	१००	१००	२८	२८	३०	२८	१००	०
२९	२९	२९	—	१००	१००	२९	२९	३०	२९	१००	०
३०	३०	३०	—	१००	१००	३०	३०	३०	३०	१००	०

सन् १९९६ ई०

सन् १९७३ ई०

सन् १९१७ ई०				सन् १९१८ ई०			
कक्षा	मैत्र्या	उत्तीर्ण अनुत्तीर्ण	प्रतिदान	कक्षा	संख्या	उत्तीर्ण अनुत्तीर्ण	प्रतिदान
१	२	३	४	५	६	७	८
१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७
२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७
३०	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७
४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७
५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७
६०	६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७
७०	७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७
८०	८१	८२	८३	८४	८५	८६	८७
९०	९१	९२	९३	९४	९५	९६	९७
१००	१०१	१०२	१०३	१०४	१०५	१०६	१०७
११०	१११	११२	११३	११४	११५	११६	११७
१२०	१२१	१२२	१२३	१२४	१२५	१२६	१२७
१३०	१३१	१३२	१३३	१३४	१३५	१३६	१३७
१४०	१४१	१४२	१४३	१४४	१४५	१४६	१४७
१५०	१५१	१५२	१५३	१५४	१५५	१५६	१५७
१६०	१६१	१६२	१६३	१६४	१६५	१६६	१६७
१७०	१७१	१७२	१७३	१७४	१७५	१७६	१७७
१८०	१८१	१८२	१८३	१८४	१८५	१८६	१८७
१९०	१९१	१९२	१९३	१९४	१९५	१९६	१९७
२००	२०१	२०२	२०३	२०४	२०५	२०६	२०७
२१०	२११	२१२	२१३	२१४	२१५	२१६	२१७
२२०	२२१	२२२	२२३	२२४	२२५	२२६	२२७
२३०	२३१	२३२	२३३	२३४	२३५	२३६	२३७
२४०	२४१	२४२	२४३	२४४	२४५	२४६	२४७
२५०	२५१	२५२	२५३	२५४	२५५	२५६	२५७
२६०	२६१	२६२	२६३	२६४	२६५	२६६	२६७
२७०	२७१	२७२	२७३	२७४	२७५	२७६	२७७
२८०	२८१	२८२	२८३	२८४	२८५	२८६	२८७
२९०	२९१	२९२	२९३	२९४	२९५	२९६	२९७
३००	३०१	३०२	३०३	३०४	३०५	३०६	३०७
३१०	३११	३१२	३१३	३१४	३१५	३१६	३१७
३२०	३२१	३२२	३२३	३२४	३२५	३२६	३२७
३३०	३३१	३३२	३३३	३३४	३३५	३३६	३३७
३४०	३४१	३४२	३४३	३४४	३४५	३४६	३४७
३५०	३५१	३५२	३५३	३५४	३५५	३५६	३५७
३६०	३६१	३६२	३६३	३६४	३६५	३६६	३६७
३७०	३७१	३७२	३७३	३७४	३७५	३७६	३७७
३८०	३८१	३८२	३८३	३८४	३८५	३८६	३८७
३९०	३९१	३९२	३९३	३९४	३९५	३९६	३९७
४००	४०१	४०२	४०३	४०४	४०५	४०६	४०७
४१०	४११	४१२	४१३	४१४	४१५	४१६	४१७
४२०	४२१	४२२	४२३	४२४	४२५	४२६	४२७
४३०	४३१	४३२	४३३	४३४	४३५	४३६	४३७
४४०	४४१	४४२	४४३	४४४	४४५	४४६	४४७
४५०	४५१	४५२	४५३	४५४	४५५	४५६	४५७
४६०	४६१	४६२	४६३	४६४	४६५	४६६	४६७
४७०	४७१	४७२	४७३	४७४	४७५	४७६	४७७
४८०	४८१	४८२	४८३	४८४	४८५	४८६	४८७
४९०	४९१	४९२	४९३	४९४	४९५	४९६	४९७
५००	५०१	५०२	५०३	५०४	५०५	५०६	५०७
५१०	५११	५१२	५१३	५१४	५१५	५१६	५१७
५२०	५२१	५२२	५२३	५२४	५२५	५२६	५२७
५३०	५३१	५३२	५३३	५३४	५३५	५३६	५३७
५४०	५४१	५४२	५४३	५४४	५४५	५४६	५४७
५५०	५५१	५५२	५५३	५५४	५५५	५५६	५५७
५६०	५६१	५६२	५६३	५६४	५६५	५६६	५६७
५७०	५७१	५७२	५७३	५७४	५७५	५७६	५७७
५८०	५८१	५८२	५८३	५८४	५८५	५८६	५८७
५९०	५९१	५९२	५९३	५९४	५९५	५९६	५९७
६००	६०१	६०२	६०३	६०४	६०५	६०६	६०७
६१०	६११	६१२	६१३	६१४	६१५	६१६	६१७
६२०	६२१	६२२	६२३	६२४	६२५	६२६	६२७
६३०	६३१	६३२	६३३	६३४	६३५	६३६	६३७
६४०	६४१	६४२	६४३	६४४	६४५	६४६	६४७
६५०	६५१	६५२	६५३	६५४	६५५	६५६	६५७
६६०	६६१	६६२	६६३	६६४	६६५	६६६	६६७
६७०	६७१	६७२	६७३	६७४	६७५	६७६	६७७
६८०	६८१	६८२	६८३	६८४	६८५	६८६	६८७
६९०	६९१	६९२	६९३	६९४	६९५	६९६	६९७
७००	७०१	७०२	७०३	७०४	७०५	७०६	७०७
७१०	७११	७१२	७१३	७१४	७१५	७१६	७१७
७२०	७२१	७२२	७२३	७२४	७२५	७२६	७२७
७३०	७३१	७३२	७३३	७३४	७३५	७३६	७३७
७४०	७४१	७४२	७४३	७४४	७४५	७४६	७४७
७५०	७५१	७५२	७५३	७५४	७५५	७५६	७५७
७६०	७६१	७६२	७६३	७६४	७६५	७६६	७६७
७७०	७७१	७७२	७७३	७७४	७७५	७७६	७७७
७८०	७८१	७८२	७८३	७८४	७८५	७८६	७८७
७९०	७९१	७९२	७९३	७९४	७९५	७९६	७९७
८००	८०१	८०२	८०३	८०४	८०५	८०६	८०७
८१०	८११	८१२	८१३	८१४	८१५	८१६	८१७
८२०	८२१	८२२	८२३	८२४	८२५	८२६	८२७
८३०	८३१	८३२	८३३	८३४	८३५	८३६	८३७
८४०	८४१	८४२	८४३	८४४	८४५	८४६	८४७
८५०	८५१	८५२	८५३	८५४	८५५	८५६	८५७
८६०	८६१	८६२	८६३	८६४	८६५	८६६	८६७
८७०	८७१	८७२	८७३	८७४	८७५	८७६	८७७
८८०	८८१	८८२	८८३	८८४	८८५	८८६	८८७
८९०	८९१	८९२	८९३	८९४	८९५	८९६	८९७
९००	९०१	९०२	९०३	९०४	९०५	९०६	९०७
९१०	९११	९१२	९१३	९१४	९१५	९१६	९१७
९२०	९२१	९२२	९२३	९२४	९२५	९२६	९२७
९३०	९३१	९३२	९३३	९३४	९३५	९३६	९३७
९४०	९४१	९४२	९४३	९४४	९४५	९४६	९४७
९५०	९५१	९५२	९५३	९५४	९५५	९५६	९५७
९६०	९६१	९६२	९६३	९६४	९६५	९६६	९६७
९७०	९७१	९७२	९७३	९७४	९७५	९७६	९७७
९८०	९८१	९८२	९८३	९८४	९८५	९८६	९८७
९९०	९९१	९९२	९९३	९९४	९९५	९९६	९९७
१०००	१००१	१००२	१००३	१००४	१००५	१००६	१००७

सन् १९२१ ई०

कक्षा	संख्या	उत्तीर्ण	अनुत्तीर्ण	प्रतिशत
१	१०	१०	०	१००
२	१०	१०	०	१००
३	१०	१०	०	१००
४	१०	१०	०	१००
५	१०	१०	०	१००
६	१०	१०	०	१००
७	१०	१०	०	१००
८	१०	१०	०	१००
९	१०	१०	०	१००
१०	१०	१०	०	१००

सन् १९२२ ई०

कक्षा	संख्या	उत्तीर्ण	अनुत्तीर्ण	प्रतिशत
१	१०	१०	०	१००
२	१०	१०	०	१००
३	१०	१०	०	१००
४	१०	१०	०	१००
५	१०	१०	०	१००
६	१०	१०	०	१००
७	१०	१०	०	१००
८	१०	१०	०	१००
९	१०	१०	०	१००
१०	१०	१०	०	१००

(स) फोनर महाशयका परिशिष्ट नं० ५—

सं	संकेत	संकेत	संकेत	संकेत	संकेत
सं	संकेत	संकेत	संकेत	संकेत	संकेत
१११४—११	२११	०३८	२१४९) २०	१०	२१४९) २०
१११५—१६	२११	१४२	२१४९) २०	१०	२१४९) २०
१११६—१७	२१४	१४२	२१४९) २०	१०	२१४९) २०
१११७—१८	२१४	१४२	२१४९) २०	१०	२१४९) २०
१११८—१९	१८१	१४२	२१४९) २०	१०	२१४९) २०
१११९—२०	१४१	१४२	२१४९) २०	१०	२१४९) २०
११२०—२१	१४१	१४२	२१४९) २०	१०	२१४९) २०
११२१—२२	१४१	१४२	२१४९) २०	१०	२१४९) २०
११२२—२३	१४१	१४२	२१४९) २०	१०	२१४९) २०

परिशिष्ट नं० ११

पाठशालाके वे नियम जो इस पुस्तिकामें उल्लिखित हैं, श्री जैन पाठशाला (चौकानेर) की नियमावली * से, जो व्यवहारमें हैं, पाठकोंके विचारार्थ नीचे उद्धृत किये जाते हैं —

नियम नं० :—

५७—पाठशालाके अध्यापक व अध्यापिकाओंकी छुट्टीको स्वीकार करना तथा दोनों पाठशालाओंका निरीक्षणादि करना अथवा उचित समझनेपर, सभाकी सम्मति लेकर कन्या-पाठशालाका निरीक्षणादि हेडमास्टरको सौंपना ।

५८—वार्षिक रिपोर्ट बनाकर छपवाना ।

५९—आवश्यकतानुसार अध्यापकोंको नियत अथवा पदसे पृथक् करना और पेविलपर हस्ताक्षर करके कोषाध्यक्षके पास भेजना ।

७१—अंग्रेजी विभागकी पढ़ाईका समय ११ से १४ वजेतक ५ घण्टेका रहेगा, परन्तु विशेष गर्मी पड़नेपर प्रातःकाल ६॥ से १०॥ वजेतक केवल चार घण्टेका रहेगा । संस्कृत तथा धार्मिक ग्रन्थोंकी पढ़ाई ५ घा ४ घण्टे अंग्रेजी विभागके अनुसार होगी ।

८४—किसी कर्मचारीको यदि असावधान अथवा नियम-विरुद्ध देखे तो, एकदम उसे भविष्यन्में वैसा न करनेको कहे,

* यह नियमावली सन् १९७६ वि० में वैदिक संश्लेष भूजमेरमें हुई है । सम्भवतः हेडमास्टर अथवा सेक्रेटरी श्री जैन पाठशाला, नेरको लिखनेसे बिना मूल्य प्राप्त हो सकती है ।

यदि फिर भी उसी प्रकार देखे तो रिमार्कबुकमें नोट करके उसके हस्ताक्षर लेते जाना और फिर इनको मासिक रिपोर्टमें सम्मिलित करना ।

८६—पाठशालाके आफिस-सम्यन्धी सब कार्योंको करना व कराना और सब कागज़ोंको सम्हालकर रखना ।

८७—पाठशालाके उन्नति विषयक अपने अपने विचार व प्रस्तावोंको लेखद्वारा हेडमास्टरपर सूचित करना ।

१०५—एक वर्षमें पाठशालाके अध्यापकों तथा अन्य कर्मचारियोंको हफ़्ते एक मासकी छुट्टी सवेतन मिलेगी ।

१०७—रियायती छुट्टीका हफ़्ता ११ मासकी निरन्तर सेवा पीछे एक मासका होगा और तीन महीनेसे ज़ियादा हफ़्ता न होगा, ग्रीष्मकालकी छुट्टी होनेपर यह रियायती छुट्टी आधे वेतनपर मिलेगी ।

१०८—बीमारीकी हालतमें डॉक्टरका सर्टीफ़िकेट पेश करनेपर हफ़्ता मुनाबिक़ छुट्टी दी जायेगी, पर कुल छुट्टी ६ माससे ज़ियादा न बढ़ेगी ।

११०—केज़ुअल और रियायती छुट्टी दो अध्यापकोंको एक साथ नहीं मिलेगी, परन्तु स्वास ज़रूरतपर एक हफ़्तेतक दी जा सकेगी ।

१११—परीक्षा व पाठशालाके किसी ज़रूरी मौक़ेपर किसी प्रकारकी छुट्टी किसीको न मिलेगी ।

११४ - छुट्टीपर जानेवाले अध्यापक व अध्यापिकाको यदि

परिशिष्ट नं० ११

पाठशालाके वे नियम जो इस पुस्तिकामें उल्लिखित हैं, श्री जैन पाठशाला (बीकानेर) की नियमावली * से, जो व्यवहारमें है, पाठको के विचारार्थ नीचे उद्धृत किये जाते हैं—

नियम नं० :—

५७—पाठशालाके अध्यापक व अध्यापिकाओंकी छुट्टीको स्वीकार करना तथा दोनों पाठशालाओंका निरीक्षणादि करना अथवा उचित समझनेपर, सभाकी सम्मति लेकर कन्या-पाठशालाका निरीक्षणादि हेडमास्टरको सौंपना ।

५८—वार्षिक रिपोर्ट बनाकर छपवाना ।

५९—आवश्यकतानुसार अध्यापकोंको नियत अथवा पदसे पृथक् करना और पेयिलपर हस्ताक्षर करके कोषाध्यक्षके पास भेजना ।

७१—अंग्रेजी विभागकी पढ़ाईका समय ११ से ४ घण्टे तक ५ घण्टेका रहेगा, परन्तु विशेष गमी पढ़नेपर प्रातःकाल ६॥ से १०॥ घण्टे तक केवल चार घण्टेका रहेगा । संस्कृत तथा धार्मिक ग्रन्थोंको पढ़ाई ५ वा ४ घण्टे अंग्रेजी विभागके अनुसार होगी ।

८४—किसी कर्मचारीको यदि असावधान अथवा नियम-विरुद्ध हो एकदम उसे भविष्यत्में घेसा न करनेको कहे,

* संवत् १९७६ वि० में वैदिक संश्लेष संशोधन

हेडमास्टर अथवा सेक्रेटरी श्री जैन पाठशाला,
बीकानेर हो सकती है ।

यदि फिर भी उसी प्रकार देखे तो रिमार्कबुकमें नोट करके उसके हस्ताक्षर लेते जाना और फिर इनको मासिक रिपोर्टमें सम्मिलित करना ।

८६—पाठशालाके आफ़िस-सम्यन्धी सब कार्योंको करना व फराना और सब कागज़ोंको सन्हालकर रखना ।

८७—पाठशालाके उन्नति विषयक अपने अपने विचार व प्रस्तावोंको लेखद्वारा हेडमास्टरपर सूचिन करना ।

१०५—एक वर्षमें पाठशालाके अध्यापकों तथा अन्य कर्मचारियोंको हफ़्तोंकी एक मासकी छुट्टी सचेतन मिलेगी ।

१०७—रियायती छुट्टीका हफ़ ११ मासकी निरन्तर सेवा पीछे एक मासका होगा और तीन महीनेसे ज़ियादा हफ़ न होगा, ग्रीष्मकालकी छुट्टी होनेपर यह रियायती छुट्टी आधे घेतनपर मिलेगी ।

१०८—बीमारीकी हालतमें डॉक्टरका सर्टीफ़िकेट पेश करनेपर हफ़ मुतायिक़ छुट्टी दी जावेगी, पर कुल छुट्टी ६ माससे ज़ियादा न चड़ेगी ।

११०—केज़ुअल और रियायती छुट्टी दो अध्यापकोंको एक साथ नहीं मिलेगी, परन्तु खास ज़रूरतपर एक हफ़तेतक दी जा सकेगी ।

१११—परीक्षा व पाठशालाके किसी ज़रूरी मौक़ेपर किसी प्रकारकी छुट्टी किसीको न मिलेगी ।

११४ - छुट्टीपर जानेवाले अध्यापक व अध्यापिकाको यदि

परिशिष्ट नं० ११

पाठशालाके वे नियम जो इस पुस्तिकामें उल्लिखित हैं, श्री जैन पाठशाला (बीकानेर) की नियमावली * से, जो व्यवहारमें हैं, पाठकोंके विचारार्थ नीचे उद्धृत किये जाते हैं —

नियम नं० :—

५७—पाठशालाके अध्यापक व अध्यापिकाओंकी छुट्टीको स्वीकार करना तथा दोनों पाठशालाओंका निरीक्षणादि करना अथवा उचित समझनेपर, सभाकी सम्मति लेकर कन्या-पाठशालाका निरीक्षणादि हेडमास्टरको सौंपना ।

५८—वार्षिक रिपोर्ट बनाकर छपवाना ।

५९—आवश्यकतानुसार अध्यापकोंको नियत अथवा पदसे पृथक् करना और बेथिलपर हस्ताक्षर करके कोषाध्यक्षके पास भेजना ।

७१—अंग्रेजी विभागकी पढ़ाईका समय ११ से ४ घण्टे तक ५ घण्टेका रहेगा, परन्तु विशेष गर्मी पड़नेपर प्रातःकाल ६॥ से १०॥ घण्टे तक केवल चार घण्टेका रहेगा । संस्कृत तथा धार्मिक ग्रन्थोंकी पढ़ाई ५ या ४ घण्टे अंग्रेजी विभागके अनुसार होगी ।

८४—किसी कर्मचारीको यदि भसायधान अथवा नियम-विरुद्ध देखे तो एकदम उसे भविष्यत्में घेसा न करनेको फदे,

* यह नियमावली सन् १९७६ वि० में वैदिक संशालय अंतर्गत् में मुद्रित हुई है । सम्भवतः हेडमास्टर अथवा सेक्रेटरी श्री जैन पाठशाला, बीकानेरको लिखनेसे बिना मुख्य बात हो सकती है ।

परिशिष्ट नं० १२

गार्गिक परीक्षा मन् १६२३ ई०—प्राथमिक हिन्दी कक्षा (सी) :—

क्र.सं.	नाम विद्यार्थी	कक्षा-परीक्षा कुल परीक्षा		विशेष विवरण
		कुल	पूर्णाङ्क	
१	मोहनलाल देगानी	८८	१००	६०
२	मोहनलाल कोटारी	८६	९६	
३	नरसिंह सोनार	८६	९०	
४	पुनोदक सोनार	८०	९३	
५	भगवन्त शर्मा	८६	९६	
६	मदनलाल बोनार	८६	९८	
७	रामनाथगण साहू	८२	९५	
८	भगवान् सोनार	८२	९८	
९	रामनिधि झा	८०	९०	

अपनी स्वीकृत छुट्टीके उपरान्त किसी ज़रूरी कामपर पाँच दिन-से ज़ियादा छुट्टी बढ़वानो हो तो अज़ों अपनी पहिली छुट्टीकी मियादमें ऐसे समयमें भेजनी चाहिये कि उसका जवाब वापिस जा सके अन्यथा छुट्टी स्वीकार नहीं होगी।

११५—यदि कोई कर्मचारी पाठशाला छोड़ना चाहे तो उसे एक मास पूर्व सूचना देनी चाहिये, यदि कमेटी किसीको पृथक् करना चाहे तो भी एक मास पूर्व सूचना दे दी जावेगी। परन्तु यदि किसी कर्मचारीका आचरण बहुत ही अयोग्य वा पाठशाला को हानिकारक प्रतीत होगा तो वह सहसा पाठशालासे पृथक् कर दिया जावेगा।

१२३ (६) - पाठशालामें कार्यसंचालन और सुप्रबन्धके हेतु स्कूलके नये-पुराने सामानकी फ़िहरिस्त रहेगी।

परिशिष्ट नं० १३

जब किसी देश या समाजके नेता, सुधारक, शुभचिन्तक अथवा सत्य-प्रेमी अपनी सम्मति प्रकट कर किसी देश, समाज अथवा संस्थाकी त्रुटियोंका दिग्दर्शन कराते हैं तो उनका भाव किसीका अपमान अथवा आक्षेप भादि करनेका कदापि नहीं होता, परन्तु उनकी हार्दिक इच्छा यही रहती है कि किसी प्रकार सच्ची उन्नति हो। इसी भावको लेते हुए नीचे लिखे महानुभावोंने जैन-समाजके प्रति समय समयपर अपनी अपनी सम्मति प्रकट-कर सहृदयता तथा शुभचिन्तकताका परिचय दिया है—ऐसे ही सज्जनोंको त्रुटियाँ दिखलायी देनी हैं। चापलूसोंको तो खुशामदकी माला फेरनेसे फुर्सत ही नहीं, भला त्रुटियाँ देखें तो कैसे देखें !:—

ओसवाल...इस जातिमें यदि कमी है तो एक बातकी है, और यह कमी ऐसी अनुचित है कि उसके कारण उसकी सम्यता, प्रतिष्ठा और महत्तापर भयङ्कर दोष लगता है। यह कमी है विद्या-प्रचारकी।.....इस जातिमें शिक्षित मनुष्योंकी संख्या नितान्त अल्प है।.....यदि यह जाति शिक्षा-सम्पन्न हो तो इसकी ध्यापारोन्नति दूनी-चौगुणी हो सकती है।

—धीरुत कन्नोमलजी, एम० ए०

—(“ओसवाल” द्वितीय पर्व, अङ्क ३)

सारे मानववर्षकी जातियाँ गहरी नींदसे जागकर उन्नति

१०
११
१२
१३
१४
१५
१६
१७

मोहनलाल राखेचा
शिखरचन्द कोचर
अदिकरण भणशाली
रामकृष्ण सोनार
फाल्गुणचन्द सेठिया
शिखरचन्द डागा
उत्तमचन्द सोनार
ग्यालदास पुरोहित

६८
६२
६०
५४
२२
१४
२
०

३२
...
..
...
...
...

१२५ इत्तीणं

परीक्षक -

श्रीयुत या० रूपचन्दजी सुराना, उपमन्त्री,
श्री जैन पाठशाला, बीकानेर ।

उपस्थित न था, आनेपर तरफी हुई।
डयल-परीक्षा-कोर्स पढ़ा नहीं था।
तरफी दी।

विशेषकर ऐसी दुर्घटनायें घटित हो जाती हैं जो हृदयको व्यथित कर देती हैं..... मैं छोटे मुँह बड़ी बात कहनेको बाध्य होकर स्पष्ट चेतावनी दे देता हूँ कि इस समाजका अन्त निकट है।

—श्रीयुन मोतीचन्दजी पैद, मुथा, चरखरी स्टेट।

("ओसवाल" वर्ष ३, अङ्क ६)

'अब चेनिये, ज़माना पलट गया है। सब समाजों अपनी अपनी गिरी हुई दशापर ध्यान देके निद्रासे जागृत होके उन्नतिकी राहको आँख फैलाकर देख रही हैं और विद्यालय तथा एकतासे उन्नति कर रही हैं। परन्तु अफ़सोस ! सचन अफ़सोस कि हमारी ओसवाल समाज अमीनक घोर निद्रामें सो रही है। एकता और विद्योन्नतिकी बात तो अलग रही, मिथ्या ज्ञानसे उलटे द्वेष और फूट आपसमें बढ़ रही है।

—ओसवाल समाजका एक हितैच्छी युवक।

("ओसवाल" वर्ष ३, अङ्क ७)

सज्जनों ! प्राचीनकालमें किन किन कारणोंके प्रादुर्भाव होनेसे समाजकी उन्नत दशा थी ! और आजकल किन किन कारणोंके होनेसे अवनन दशा है !..... उन्हें ज़रा गौरसे बाँचनेकी या सुननेकी कृपा करेंगे तो शीशेकी मानिन्द उन्नत और अवनत दशाका हाल मालूम हो जायगा।

पॉलिसो और उन्नति

लगी हुई है, केवल हमारी ओसवाल जानि अवनति-दशामें पड़ी
हुरं घोर निद्रा ले रही है.....इन सब कुरीतियोंका सदा
केवल शिक्षाका अभाव है।

...[स्वर्गवासी] श्रीयुत कानूरामजी यड्डिया, सीकानेर
—("ओसवाल" वर्ष २, अंक ४)

आज प्रत्येक शिक्षित जैनके हृदयमें.....अपोंकि जय हम
दूसरी जातियोंपर टूटि डालते हैं तब उनकी अपेक्षा हम अपनेको
अवनत ही पाते हैं.....अपने अपने लड़कोंको उच्च शिक्षा
दो, विज्ञान उद्योग आदिकी शिक्षाके लिये समुद्र-पार भेजो।
विलासिताको त्यागकर सुकुमारताको छोड़कर संयमी और यत्न-
वान बनो।

—श्रीयुत जगमन्दिरलालजी जधेरो।
("ओसवाल" वर्ष २, अंक १०)

यदि.....जयकि समस्त संसारमें उन्नतिकी पवन प्रचल
वेगसे प्रवाहित हो रही है तब हमारी समाजमें उन्नति कैसे हो,
इसकी पूछताछ मची है। मैं यह कभी कहनेका साहस नहीं कर
सकता कि यह समाज उन्नतिके शिखरका मार्ग ही नहीं जानती।
घरं जानती हुई कुमार्गका अवलम्बन कर रहा है यह कहनेको
रुक भी नहीं सकता.....वैसे तो इस समाजमें अविवारने
अपना केन्द्र स्थान बना ही लिया है। किन्तु कभी कभी क्या

विशेषकर ऐसी दुर्घटनाएँ घटित हो जाती हैं जो हृदयको व्यथित कर देती हैं..... मैं छोटे मुँह बड़ी बात कहनेको बाध्य होकर स्पष्ट चेनावनी दे देता हूँ कि इस समाजका भल्ल निकट है।

—श्रीयुग मोतीचन्दजी ग्रैव, मुगा, चरगरी स्टेट।

("ओसपाल" पृष्ठ ३, अङ्क ६)

अब चेनिये, ज़माना चल्य गया है। सब समाजें अपनी अपनी गिरी हुई दशापर ध्यान देके निद्राने जागृत होके उन्नतिपथी राहको आँख फैलाकर देख रही हैं और चिन्तापल तथा एकतापने उन्नति कर रही हैं। परन्तु अफसोस ! सत्य अफसोस कि हमारी ओसपाल समाज धमीनर घोर निद्रामें लो रही है। एकता और चिन्तापनपथी बात तो भलग रही, मिथ्या धानसे उलटे हुँ व और फूट आपसमें बढ़ रही है।

—ओसपाल समाजका एक हिनेछु चुपक।

("ओसपाल" पृष्ठ ३, अङ्क ७)

सज्जनो ! प्राचीनकालमें कित कित चारणोंके प्रादुर्भाव होनेसे समाजकी उन्नत दशा थी ! और आजकल कित कित चारणोंके होनेसे भयन दशा है !..... उन्हें ज़रा गौरसे रीखनेकी या सुननेकी कृपा करेंगे तो शीतोंको मानिन्द उन्नत और भयन दशाका हाल मालूम हो जायगा।

अन्दर ०० हजारके फ़रीब घटी है.....यदि ऐसा ही मिल-
सिला क्षति होनेका जारी रहा तो १०८ वर्षोंमें जैनोंका नाम-
निशान न रहेगा ।

—“धार्मिक-प्रचारक” अजमेर, वर्ष १, अंक २५,

आज फ़रीब ८ मासमें जैन जनताके सम्मुख गला फाड़ फाड़-
कर चिल्ला रहे हैं कि आप अपना आत्मिक स्वाध्याय, मोक्षनिर्वाहको
तोड़िये, आपसके भेदभावको अग्निमें भस्मीभूत कीजिए और सब
मिलकर सद्गुण कीजिए, सद्गुणकी यही आवश्यकता है, सद्गुण
समाज और जानिका जीवन है । सद्गुण समाजका प्राण है ।
सद्गुण समाजकी शक्ति है । किन्तु बिस्वीने भी हम सरफ़ ध्यान न
दिया । आज भारतमें बहुत भोर सद्गुण हो रहा है, किन्तु जैनोंके
अंदर हम घातका ज़रा भी गिनार नहीं है । . हम धार्मिक-
भाइयो,स्वयंप्रथम आप अपना समाजका संगठनका कार्य
आरम्भ कीजिये, जिससे समाजमें शक्ति हो और प्रेम प्रीति बढ़े ।

—“धार्मिक-प्रचारक” अजमेर, वर्ष १, अंक २६

प्यारे भाइयो, यह कहने या धनदानेकी विशेष रूपसे आवश्यक-
ता नहीं है कि अपनी समाज शिक्षासे बिनती विमुख है । और
इसी कारणसे समाजमें माना प्रचारकी घुटाहटी का गर्ह है । अगर
योग शिक्षित हों, अगर समाज शिक्षित हो तो भी सम्भव नहीं
कि समाजमें अपनी घुटाहटीका प्रवेश हो । पर भाई साहब यहाँ

आप देखते हैं कि अपनी सन्तानोंको, अपने भाइयोंको पूर्ण रूपकी शिक्षा देना एक प्रकारका पाप सा समझने हैं। आप प्रत्यक्ष ही देखते हैं कि लोग ख्रीश्टासे कितना चिढ़ते हैं।.....मगर बालक कहीं तार आदिका अंग्रेजीमें लिखना सीख ले तो वह मानों पूरा पण्डित हो गया। किन्तु शोक है ऐसे पांडित्यपर ! कि जो इस नाम मात्रके नामादि ही लिख लेनेमें अपनेको पांडित्यमें कालिदाससे भी उच्च समझने लगते हैं।.....आप जानते हैं कि प्रत्येक देश, जाति और समाजकी उन्नति यहाँकी शिक्षा-ही-पर निर्भर रहती है।.....अब मैं अधिक न कहकर यही प्रार्थना करता हूँ कि आप लोग शिक्षाकी ओर विशेष ध्यान देनेका कष्ट उठावें।

—श्रीधुत मालचन्द कोठारी, खूह (बीकानेर-राज्य)।

(ओसवाल-समाज-सुधारसे)

ओसवाल धनुषोंकी सेवामें निवेदन है कि इस परिवर्तन-युगमें आप कब तक गहरी निद्रामें सोते रहे'गे। इस तरह सोनेसे समाज कबतक जीवित रह सकती है।....ओसवाल-प्रतिनिधि-सभा कुछ कालसे जाति-सुधारके निमित्त प्रति रविचारको आप लोगोंको निमंत्रित कर रही है।.....जिस रूपमें ओसवाल समाज चल रही है यदि यथाशीघ्र समाजमें सुधार और सङ्गठन नहीं हुआ तो जान लीजिये निश्चयःही समाजको अन्य समाजोंके सामने नीचा देखना पड़ेगा। अतएव अपनी प्रतिनिधि सभाको सँभालिये

और उसके द्वारा व्यापार एवं अन्य सुमागोंपर उन्नतिशील हो पड़िये और समाजको गौरवान्वित कीजिये । भरोसा है, प्रार्थना विफल न होगी ।

श्रीयुत फ़नेचन्द नाहटा, १२४ केनिङ्ग स्ट्रीट ।

("फलकत्ता-नमाचार," आवण शुक्र ११, सं० ८१, संख्या १४७)

भेद हैं विचारो। चार शास्त्र उर धारो पट,
स्यागदो विकार "मिश्र" ये ही मन मारेंगे ।

काल फाल खैद कलिकालको प्रभाव यही,
अन्त काल गाल सब छनमें सिधारेंगे ॥

शाल और दुशाल अश्वशाल धनमाल आदि,
प्यारे मन्धु लाल, बाल येही जाल डारेंगे ।

यातें छल छिद्रता दुराय व्यवहार करो,
साँचेहूँ सुजान आप जातिको सुधारेंगे ॥

—श्रीयुत शालिग्रामजी मिश्र, हेडमास्टर, साँदलपुर, हंशंगाबाद ।

("ओसवाल" वर्ष ४, अंक १२)



परिशिष्ट नं० १४

श्री महागज चौकानेर दरबारका आदर्श कानून-
ऐक्ट नं० २ सन् १९१६ ई०

रियासत चौकानेरका लड़कोंके तम्बाकू पीनेको रोकनेका
ऐक्ट ।

२१ अप्रैल सन् १९१६ ई० को श्री जी साहय बहादुरकी
मंजूरी हासिल हुई



चूँकि मसलहत है कि रियासत चौकानेरके
लड़कोंके तम्बाकू पीनेको रोकनेका कानून बनाया
जावे, इसलिये हस्त जैल अहकाम सादिर किये
जाते हैं —

दफा १— (१) यह ऐक्ट लड़कोंके तम्बाकू
पीनेको रोकनेका ऐक्ट सन् १९१६ ई० कहलायेगा ।

(२) यह ऐक्ट रियासतके कुल म्युनिसिपल कस्बों
और उन तमाम जगहोंसे, कि जिनको श्री जी साहय
बहादुरकी गवर्नमेण्ट सीगा माल घक्तून फ़वक्तून
राजपत्र चौकानेरमें मुश्तहिर करे, मुताल्लिक़ होगा ।

(३) यह तारीख़ १ जुलाई सन् १९१६ ई०से जारी होगा ।

दफा २— इस ऐक्टमें अगर कोई अमर मज़मून तारीफ़ात ।

छोटा नाम
बसअत मु-
क़ामों और
शुरू तफ़ाज़

या करीने इचास्तके लिहाजसे गिलाफ न पाया जावे तो—
‘पुलिस अकसर’से मुराद एक मुकर्रर की हुई जमात पुलिसके किसी मेम्बरसे है और इसमें गाँवका चौकीदार भी शामिल है।

‘सिगरेट’ में कटा हुआ तम्बाकू जो कागज या तम्बाकूके पत्ते या किसी दूसरी चीज़में इस तरहपर लिपटा हुआ हो कि जो तम्बाकू पीनेके चास्ते फ़ौरन इस्तेमालके फ़ायिल हो, शामिल है।

दफा ३—(१) अगर कोई शख्स किसी ऐसे लड़केके हाथ, कि जो दोखनेमें १४ वर्षसे कम उम्रका हो, सियाय इब्नियार तहरीरीके जो ऐसे लड़केके माना पिता, सरपरस्त या आकाने दिया हो, तम्बाकू, सिगाट, सिगरेट या बीड़ी बेचे तो यह पुलिसके इस्ते-
नासेसे जुर्म साबित होनेपर पहली बारके जुर्ममें जुर्मानेका मुस्तोजिय होगा जो ५) से ज़ियादह न हो और दूसरी बारके जुर्ममें जुर्मानेका मुस्तोजिय होगा जो १०)से ज़ियादह न हो, और तीसरी बारके जुर्ममें और इसके याद हर एक जुर्मपर जुर्मानेका मुस्तोजिय होगा जो २०) से ज़ियादह न हो।

लड़कोंके हाथ तम्बाकू बेचनेपर सजा।

(२) ज़ाप्ता जो अमलमें लाया जावेगा यह चेसा होगा कि मुकद्दमात फ़ायिल इजराय समनमें होता है।

दफा ४—(१) अगर कोई लड़का, जो ज़ाहिरा १४ वर्षसे भीतर हो, सड़क या दूसरे शायद आमपर

शायद आममें तम्बाकू पीने हुए लड़केसे

सिगार, सिगरेट, बीड़ी, चिलम, हुक़ा या पाइप पीता हुआ मिले तो हर पुलिस अप्सरका, जो वर्दी पहने हुए हो, यह फ़र्ज होगा कि तमाम ऐसी चीज़ें जो ऐसे लड़कोंके पास हों, ज़ब्त कर ले।

(२) ऊपर लिखे हुए ज़िम्नी दफ़ा (१)के इमरज़के लिये पुलिस अप्सर मजाज़ होगा कि वह हर एक-लड़केकी तलाशी ले जो इस तरहपर तम्याकू पीता हुआ मिले।

(३) इस ज़िम्नी दफ़ाकी तामीलमें ज़ब्त की हुई चीज़ोंका तसद्वक़ ऐसे तरीक़ेसे किया जावेगा जो श्री जी साहय बहादुर की गवर्नमेण्टकी मंजूरी हासिल करके इन्स्पेक्टर-जनरल पुलिस मुक़र्रर करे।

परिशिष्ट नं० १५

(अ) पत्र नं० १७४ ता० २२-१०-२३ :-

श्रीमान् हेडमास्टरजी,

श्री जैन पाठशाला, बीकानेर,

ता० २२-१०-२३.

महाशयजी,

“साँचमें लॉल” नामका नोटिस आपकी ओरसे प्रकाशित होकर पेंट रहा है। यह आम नोटिस है, इस नोटिससे मुफ़्तसे बढ़कर घनिष्ट सम्बन्ध किसी दूसरेसे नहीं है। आम नोटिस

होनेके कारण आपसे सादर निवेदन है कि इसकी कम-से-कम २५ प्रतियाँ मुझे दे हुतार्थ करें। इनको मैं अपने परिचित-पह-चानियोंमें बाँटूँगा—इसका बाँटना ही भी उचित।

अतः आपसे सादर निवेदन है कि मेरी प्रार्थनापर पूर्ण विचार कर मुझे नोटिस देनेकी कृपा करें—चाहे मेरे मकानपर भेजया दें अथवा जहाँ चाहें वहाँ मुझे बुलाकर दे दें। आशा है, उचित तथा शान्तिदायक उत्तर दे हुतार्थ करेंगे।

भवदीय—

रामलौटन प्रसाद, लेट असिस्टेण्ट मास्टर, श्रीजैनपाठशाला।

पता—बेगानी पिरोल, बीकानेर।

(प) पत्र नं० १७६ ता० २४-१०-२३:—

श्रीमान् हेडमास्टर जी,

श्री जैन पाठशाला, बीकानेर,

२४-१०-२३

महाराय जी,

मैंने आपकी सेवामें पत्र नं० १७४ ता० २२-१०-२३ भेजकर सादर निवेदन किया था कि मुझे "साँचमें लाँछ" नामके नोटिस भेजकर हुतार्थ करें, किन्तु आपने कुछ भी उत्तर नहीं दिया। यह तो आम नोटिस है, मला इसके देनेमें इतना विलम्ब क्यों है? इसका तो जिनका प्रचार अधिक हो उतना ही अच्छा है—फिर मुझे तो प्रार्थनानुसार देना ही उचित है। अतः सादर निवेदन है

* नोटिसोंका देना तो दूर रहा, प्रोत्तरतक नहीं मिला !

कि जितनी प्रतियाँ आप आसानीसे दे सकें, आज भेजकर अनु-
गृहीत करें।

भवदीय—

रामलीटन प्रसाद, लेट असिस्टेण्ट मास्टर,
श्री जैन पाठशाला, धौकानेर

परिशिष्ट नं० १६

मैंने प्रचारार्थ अपने नोटिसोंको धौकानेरके अतिरिक्त भारत
तथा भारतके बाहर भी कुछ प्रसिद्ध प्रसिद्ध स्थानोंमें भेजा है।
उदाहरणार्थः—

एच. एच. दी महाराजा साहिब तथा महाराज कुमार साहिब,
धौकानेर। एच० ई० दी चाइसरॉय ऑव इण्डिया, दिल्ली। एच.
एच. दी महाराजा साहियान ऑव कश्मीर, यड़ौदा, मैसूर, नेपाल
नयपुर, जोधपुर, उदयपुर, अलवर, भरतपुर, तथा एच. एच. दी
नव्याय साहिब ऑव हंदरायाद (दक्षिण) आदि आदिकी सेवामें
भेजा गया था। इसके सिवाय ऑल इण्डिया काँग्रेस कमेटी
आदिकी सेवामें भी भेजा गया था।

दी राइट ऑनरेबुल दी स्पीकर ऑव दी हाउस ऑव कॉमन्स,
दी हाउस ऑव पार्लामेण्ट, लन्दन, तथा दी राइट ऑनरेबुल दी
प्रेसिडेण्ट ऑव दी रिपब्लिक ऑव दी यू. एस. ऑव अमेरिका
(वाशिंगटन) आदि आदिकी सेवामें भेजा गया था।

परिशिष्ट न० १७

नोटिभोंके विषयमें चन्द सम्मतियोंः—

श्री जैन पाठशाला धोकानेर—यहाँकी जैन पाठ-

शालाके सत्यन्धमें “फोचर-शाह निमिर भास्कर” नामक नोटिस प्रकाशित हुई है। पाठशालाके संचालक शाहजीने उसका प्रतिपाद० किया है। मैंने सत्यता जाँचनेके लिये जाँच की तो मालूम हुआ कि दोष शाहजीका ही है। पाठशालाके व्ययमें वृद्धि और नये हेडमास्टरकी नियुक्ति होनेपर भी भयस्था सन्तोषजनक नहीं है। सुना जाता है कि शिचणसजी फोचर सेमेटरीका विश्वास है कि यह पाठशालाके विरुद्ध आन्दोलन फोई ओस-घाल ही शुभ रीतिसे सहायता देकर कर रहा है। यदि ऐसा हो तो दानी महाशयको अपना नाम प्रकट कर उनका भ्रम दूर कर देना चाहिये।

—एक जैनी।

(“तरुण-राजस्थान,” अजमेर, ता० २४-२-२४)।

श्री हूंगर कॉलेज धोकानेर—“साँवको भाँच क्या ?”

नामक पुस्तकाकार नोटिस पाँटनेपर इस कॉलेजके हेडमास्टर श्रीयुत पं० चुन्नीलालजी शर्मा एम. ए., एल. एल. बी. ने ता०

* “प्रतिवाद” का होना सम्पादक अथवा संवाददाताने कदाचित् भ्रम-भरा लिख दिया है—उसका प्रतिवाद तो आज तक भी नहीं हुआ। हाँ, भूतपूर्व दो नोटिसोंका प्रतिवाद वही धूमधामके साथ अवश्य हुआ है।

२७-८-२३ को नोटिसद्वारा अध्यापकोंको सूचित किया कि इस प्रकारके नोटिस आदि न लें।

विद्यालय ही एक ऐसी संस्था है, जहाँपर ज्ञानकी शिक्षा देकर सत्यासत्य निर्णयको शक्ति प्रदान की जाती है। इसी आधारपर मैंने अधिकतर नोटिसोंका वितरण विद्यालयोंमें किया है। एक प्रधान अध्यापकका यह कर्त्तव्य कहाँतक प्रशंसनीय तथा विचारपूर्ण है, पाठकगण स्वयं विचार देखें।

श्रीगुण प्रकाशक सज्जनालय बीकानेर—ता० ८-६-२३।
मान्यवर मंत्रीजी महोदय,

सुननेमें आया है कि "साँचको आँच क्या?" नामक पुस्तिका यहाँसे बहिष्कार कर दिया गया है। जब कि उसके प्रकाशक तथा लेखकका ऊपर नाम लिखा हुआ है तदर्थ वह उत्तरदायी भी है। और न राज्यने ही उसे आपत्तिजनक माना है, तो फिर ऐसी सर्वजन पर्य सर्व धर्मोपकारिणी संस्थाके वाचन-स्टेजसे निर्वासित कर देना कौतूहल-जनक नहीं है! क्या अखबारों तथा पुस्तकोंमें किसी सताये हुए दुखीकी दुखगाथा नहीं रहती? तथा उस संस्थाके अथवा इतरजनके विरुद्ध कुछ कम बातें रहती हैं! उसने छपाया किस लिये है! सिर्फ प्रचार करनेको। सिर्फ बीकानेरमें ही नहीं अन्यत्र भी प्रचारार्थ प्रेषित किये गये हैं। तथापि यद्यपि न तो किसी स्थानसे बहिष्कार ही किया गया और न राज्यद्वारा रोका गया। मुझे सिर्फ इतना ही कहना है कि उस पत्रके यहाँपर रहनेसे किसीभी प्रकार इस संस्थाके

उद्देश्यमें फल नहीं पड़ता है, न किसी मनुष्यका धैर्य ही होता है, यहाँपर सब प्रकारके मनुष्य आते हैं। इस संस्थाका किसीसे विरोध नहीं। निष्कर्ष केवल यह है कि पहिष्कारका कारण भात हो जाना चाहिए।

आपका शुभचिन्तक,

—पोलाराम गोस्वामी।

(सम्मति-रजिस्टर पृष्ठ ७६ से उद्धृत)।

उत्तर:—

व्यक्तिगत आक्षेपसे प्रेरित पक्षोंको संस्थामें स्थान नहीं दिया जाता। यही नियम भिन्न भिन्न पक्षोंके लिये भी लागू है।

—श्रीयुक्त युगलसिंहजी [एम० ए०, एल०, एल० बी०]

मन्त्री [तथा भूतपूर्व अवेतनिक अध्यापक, श्रीजैन पाठशाला, बीकानेर]

(उपरोक्त रजिस्टर पृष्ठ ७७ से उद्धृत)

बीकानेरसे 'एक जैनी' वहाँकी 'जैन पाठशाला'के सम्बन्धमें कुछ शिकायते करने हैं। प्रबन्धकर्त्ताओंको उन्हें दूर करना चाहिए।

—“अर्जुन,” दिल्ली, ८ दिसम्बर सन् १९२४ ई०

नोट—“अर्जुन” में आन्दोलन भोटिसका विक नही है, किन्तु आन्दोलन-समयका समाचार जान उल्लेखित कर दिया है। सम्भव है कि कोई विशेष शुभ शिक्षावते हों जिन्हें मन्त्रादिक महोदयने स्पष्ट प्रकाशित

परिशिष्ट नं० १८

इस पॉलिसीयु-गमें चापलूसोंकी विशेष कदर है, हर जगह पैठा है, समा-सोसाइटियोंमें सादर चावके साथ बुलाहट है। चापलूस सदा खुशामद-पसन्द शब्दोंकी खोजमें रहता है। आजकल प्रायः समा-सोसाइटियों तथा अन्य संस्थाओंमें समापति, मंत्री तथा अन्य कर्मचारियोंके प्रसन्नतार्थ चापलूस निम्नलिखित भाव प्रकट करते हैं और अप्सरान पूर्ण अनधिकारी होते हुए भी फूल कुप्पा हो जाते हैं :—

“श्रद्धास्पद सेवक समाजके सुजान धर,

सुजन सुशील सत गुण गण धाम हैं।

सहज सुभावके दुराव कछु रखै नाहि,

भाखै नाहि असत करत पर काम हैं ॥

सेवा नाथ ! केहि विधि रावरी बखानि सकों,

सेवाके गनाइयेको कहौं इते नाम हैं।

लोक उपकार हित आपको जनम यह,

आजके जमाने भगवान आप राम हैं ॥”

पर्स—समाप्त होते ही करतलध्वनि आरम्भ ! चाहवाँह, फमाल है—इसके आगे सूर, केशव, तुलसी आदि सब झूठ ॥

करना उचित तथा देश-हितकर न समझा हों—इशारासाध कर दिया है।

और कोई लिखित सम्मति आदि मेरे देखने अथवा सुननेमें नहीं आयी है। बहुत सम्भव है कि और भी अनेकों सम्मतियाँ हो जिन्हें ज्ञात होनेपर यथासमय सूचित करनेकी यथाशक्ति चेष्टा करूँगा।

एक नवयुवक, जो पहले-ही-से इस कार्यके लिये फ़िट (योग्य) चुना रहता है, पुष्प-माला पहनानेके लिये हाथ भाग्य करना हुआ शीघ्र भरो सभामें आ उपस्थित होता है !!! यह दृश्य वर्णन करने-योग्य नहीं, देखने हो बनता है । भला कहिये, इस नवयुग यद्धार-के आगे पुरानी सम्यता तथा यद्धार कहाँ ! ..आदि आदि ।

अब पाठक स्वयं विचार करें कि सुधार तथा सत्य-प्रकाशमें कितना विलम्ब है, और हम लोग किधर जा रहे हैं !! क्या प्राचीन सम्यता लेकर निष्कट चनेंगे !!!—यस, दोनों तले जीभ दपानेके अनिरिक्त और कुछ भी घरा नहीं ।

परिशिष्ट नं० १६

फोचर मद्राश्व और रिपोर्ट

श्री जैन पाठशाला बीकानेरकी यह १६ वर्षीय (१६०७--२१) रिपोर्ट केवल ४० पृष्ठोंमें सर्वप्रथम प्रकाशित होकर इन्हीं दिनांश्वर मासमें जनतामें बाँटी गयी है । मैंने सत्य-प्रेमसे, समाज तथा देशकी भलाई समझ, इसपर अपनी जानकारी के अनुसार थोड़ा प्रकाश डाला है, जिससे जनताको इसका रहस्य विदित हो गया होगा ।

अनि खेद है कि इस प्रकारकी भूट बानें लिख जनताको धोखा दिया जा रहा है । ऐसे व्यवहारोंसे समाज तथा धर्मकी कलहानक उत्पन्न हो सकती है, पाठकगण स्वयं विचार करें ।

व्यवहारोंको आजकल प्रायः लोग भ्रमवश अहिंसात्मक कहने लगे हैं।

आश्चर्य है कि धीरुत पं० चिम्मनलालजी गोस्वामी एम. जैसे सुयोग्य हेडमास्टरके होते हुए रिपोर्टमें इस प्रकारकी बातोंका समावेश निर्मोक्षताके साथ किया गया है। सम्म है कि गोस्वामीजीने शाहजीका विश्वास कर कागज़ोंको उन्हीं हाथमें दे रक्खा हो।

इतने वर्षोंमें केवल दो ही अध्यापक (यावू 'मया' भाई टी शाह यो० ए० और पण्डित रामेश्वरदासजी) चैतनिक अध्यापकोंमें कोचर महाशयको प्रकटरूपमें धन्यवादके पात्र प्राप्त हैं, जिनकी रिपोर्टमें मुक्तकण्ठसे भूरि भूरि प्रशंसा की गयी है। खेद है कि अन्य अध्यापकगण कर्त्तव्यपालनकी अवलहेहना का कोचर महाशयको खुश न कर सके।

इस रिपोर्टमें मेरे वर्त्तमान आन्दोलन तथा धीरुत गोस्वामीजी की नवीन नियुक्तिका पूर्णभाय है ! कदाचित् यह कहा जाये कि पाठशालाका वर्ष ३१ मार्चको समाप्त हो जाता है और ये दोनों बातें इसके पश्चात्की हैं। किन्तु ऐसा कहना मान्य नहीं हो सकता, क्योंकि रिपोर्टमें ऐसी बातें भी पायी जाती हैं जो ३१ मार्च सन् १९२३ ई० तथा मेरे आन्दोलनके पश्चात्की हैं।

ती उपस्थितिमें इस प्रकारकी रिपोर्टका निकलना नतिदायक कैसे कहा जा सकता है ? आपसे पूछा है।

परिशिष्ट नं० २०

विविध विचारः—

मन्थराकी निस्स्वार्थताको प्रायः भारतवर्षका बच्चा बच्चा जानता है और उसके प्रेममय शब्दोंमें पढ़ जो दशा बेलायी जैसी आदर्शशीला महारानीकी हुई है, किसीसे छिपी नहीं है। मन्थराके शब्दोंपर ध्यान देना अत्यावश्यक है—“कोउ नृप होय हमहिंफा हानी। खेरि छाँड़ि अब होय कि रानी ॥.....आदि आदि।” कैसी जटिल समस्या है ! कैसा जादू भरा है !! किननी विचारशक्तिकी आवश्यकता है !!!

अब देखना है कि मेरे प्रतिद्वन्दी शाहजीके निस्स्वार्थ तथा निस्संकोच शब्दोंमें क्या असर है और इस अलौकिक जादूका समाज तथा देशपर क्या प्रभाव पड़ता है—“मैं अपने आत्मीय शुद्ध भावोंसे इस संस्थाका कार्य कर रहा हूँ और मुझे अपने आत्मप्रदर्शित पथसे विचलित करनेकी किसीकी सामर्थ्य नहीं है—मैं, निस्संकोच, पाटशालाके हितार्थ अपना पदत्याग करनेको सहर्ष उद्यत हूँ। आदि आदि।”

सत्य-ही-के कारण विभीषण और सुग्रीवने अपने अपने सगे अना-चारी और धर्मिचारी भार्योंका वध कराया। सत्य ही के रक्षार्थ श्रीहृष्ण भगवानने अपने श्वास मामा बंसका वध अपने हाथों के लिये राजा हस्तिचन्द्रने कौनसा कट्टिन

कष्ट नहीं भोगा ? सत्य-ही-के लिये भक्त प्रह्लादने अपने पितासे पूर्ण असहयोग किया और इसीमें उसके पिताका वध हुआ। सत्य-ही के लिये ५ वर्षका बालक ध्रुव कड़ीसे कड़ी तपस्या पर उद्यत हो परम पदको प्राप्त हुआ। सत्य-ही-के लिये धीर बालक तथा आदर्श विद्यार्थी हकीकतरायने प्रसन्नतापूर्वक अपना सिर कटवाया। सत्य-ही-के लिये नौशेरवां बादशाह पूर्ण प्रतापी होते हुए बुढ़ियाका भोंपड़ातक न ले सका। सत्य ही-के लिये मेवाड़ के राजा राजसिंहका पुत्र भीमसिंह अपने अन्यायी पिताका सिर फाटनेको तैयार था, किन्तु अन्यायके छोड़ते ही वही भीमसिंह पिताके चरणोंपर गिर सदाके लिये, राज्यका उत्तराधिकारी होते हुए भी, जंगलका वासी हुआ।..... आदि आदि।

अब कहिये न्याय और सत्यका कहाँ समर्थन नहीं हुआ ! और जहाँ नहीं हुआ वहाँ शान्ति कहाँ रही ?

यदि स्वार्थका परित्याग कर सब लोग विचारें तो उन्हें आप ही पता लग जायगा कि कौन कार्य यथार्थमें अच्छा है—यन्त्रुओंकी आँखोंमें धूल डालकर अपनी [पाकेट भर दामन भाड़ना या उनकी आँखकी पट्टी खोलकर सचेत करना ?

मर्द अन्यायके लिये कभी हाथ नहीं उठाता। हाँ, अन्याय-रोकना या आततायीको दण्ड देना हर एक मलेमानुसका है। मले आदमियोंका काम है कि यह घुरे आदमियोंको,

चाहे वे किसी भी जाति या धर्मके क्यों न हों, रोके' ।

—माननीय पं० मदनमोहनजी मालवीय ।

("अभ्युदय," प्रयाग, ३० अगस्त सन् १९२४ ई०) ।

गृहस्थके लिये दूसरोंके किये हुए अपराधको शान्त भावसे सह लेना पाप है, उसे उस अपकारका बदला उसी समय और उसी स्थानपर उसी रूपमें लेनेकी चेष्टा करनी चाहिये, जिस रूपमें अपकार किया गया हो ।

— स्यामी विवेकानन्द ।

("मतयाला," कलकत्ता, १८ अक्टूबर सन् १९२४ ई०) ।

अत्याचार करनेवाला निस्सन्देह पाप करता है, परन्तु उससे बढ़कर पापी वह निर्वल होता है, जिसपर अत्याचार होता है ।
नर्बलता मृत्युका चिह्न है ।

— भाई परमानन्दजी एम० ए०

"नेक बाशी व बदत गोयद खलक येह, कि बद बाशी व नेक गोयद ।" अर्थात् कुमार्गपर चलते हुए यदि लोग घुरा बहे तो वह उससे अच्छा है कि कुमार्गपर चलते हुए सुन्दारी प्रशंसा करे ।

"गर रास्त सुसन गोई बदर बन्द मानी,
बेह ओंकि दरोगत देहद अब बन्द रिहाई ।"

पालसी और उन्नति

तात्पर्य यह कि, यदि सत्य-भाषणसे तुम कैद हो जाओ
यह उस मूठसे अच्छा है जो कैदसे मुक्त कर दे।

—महात्मा शेखशादी (१)

“खल्लोंका कभी साथ करना नहीं,
कभी श्वानकी मौत मरना नहीं।
कभी ध्यात्म-सम्मान खोना नहीं,
कभी देखकर दुःख रोना नहीं ॥”
किसी का कभी सत्य लेना नहीं,
खल्लोंको कभी दान देना नहीं।
किसीको अकारण सताना नहीं,
कभी गर्वसे फूल जाना नहीं ॥”

‘प्रकाशक’ का ऋण्यंक,

लाहौर, ता० २६-१०-२४

“लक्ष्मी नहीं, सर्वस्व जावे, सत्य छोड़ेंगे नहीं;
अन्धे बनें पर सत्यसे सम्बन्ध तोड़ेंगे नहीं।
निज मृत-मरण स्वीकार है पर वचनकी रक्षा रहे,
हैं कौन जो उन पूर्वजोंके शीबकी सीमा कहे !”

—मैथिलीशरण गुप्त।

बालकोंकी शिक्षा निलोम्बी, मृदुभाषी, सत्यवादी, प्रेमी, संयमी, सदाचारी, परिश्रमी और धैर्यवान् पुरुषोंके अधीन हो।

“दुर्जनः परिहर्तव्यो विद्यया भूपितोऽपि सन् ।

मणिनालङ्कृतः सर्पः किमसौ न भयङ्करः ॥”

अर्थात् दुष्ट यदि विद्वान् भी हो तो भी त्यागने-ही-के योग्य है, जैसे मणिसे भूषित सर्प क्या भयानक नहीं होता ?

—भर्तृहरि ।

“Cowards die many times before thier deaths
The valiant tastes of death but once ”

—Shakespeare,

अर्थात् डरपोक अपने जीवनमें एक एकपर मृत्युको प्राप्त होता है, किन्तु दिलेर धीरुताके साथ एक ही बार मृत्युका आनन्द लेता है ।

—शेक्सपियर ।

“ता हम चो कलम सरं न नही दर तहे-कारद ।

हरगिज़ य सर अगुरते-निगारे नरसां ॥”

अर्थात् जबतक लेपनीकी मांति तू चाकूके नीचे मिर नहीं रखेगा, तबतक तू अपने प्यारेकी अँगुलियोंके सिरो (पोर) तक नहीं पहुँच सकेगा ।

—धोन्ध्यामो रामनीधं ।

गालिली और उग्रनि

What shall it profit a man if he shall gain the whole world but lose his own soul भयात् यदि आत्मा-
 पो, येच फित्तीने समान सत्तात्पां प्राप्त कर लिया, तो क्या लाभ !
 — श्री स्वामी रामतीर्थ ।

सत्यको न छोड़ो वीरों ! चाहे जान यह
 तनसे निकले ।

ओ३म् शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!
 — रामलौटन प्रसाद ।



शुद्धि-पत्र

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१	६	वाधाए	वाधार्य
३	२, ३	year's	years'
५	२०	अथवा	तथा
६	१४	ठकुरसुहाता	ठकुरसुहाती
१६	४	उपदेश	कोरा उपदेश
२७	७	है	हैं
२८	१०	भारतीयोंपर	भारतियोंपर
३१	१८	हूँ	हूँ
४२	७	५॥१७)	५॥१७)
५०	१६	बहुधा	बहुधा
५३	१८	आप्य	आप्य
५४	२१	ता	सनदयाफता
५५	६	अपनी	जैन
५५	१८	अथवा	अन्यथा
"	२२	भाय) न	भाय न)
६०	१३	—	३१-४
६१	२	छात्रोंको	छन्द छात्रोंको
६३	५	जीवनलाल कोचर	जीवनमल कोचर
६८	१२	काथा	काथा
७१	७	बहने	बह देते
९१-१५५		अमोनवी	अभिनवी
		देता है	देत है
			पत्र नं०
			12-6-23
			बुड भी

पॉलिसी और उन्नति

तात्पर्य यह कि, यदि सत्य-भाषणसे तुम फ़ैर हो जा
यद उस झूठसे भच्छा है जो क़ैदसे मुक्त कर दे।

—महात्मा शेरशाही।

“मल्लोका कभी साथ करना नहीं,
कभी रयानका मौत मरना नहीं।
कभी धातम-सम्मान रोना नहीं,
कभी देगकर दुःख रोना नहीं ॥
किमी का कभी सत्य सेना नहीं,
गनोंको कभी दान देना नहीं।
किमीको धनधारण सगाना नहीं,
कभी गर्वमें फ़ुल जाना”

शुद्धि-पत्र

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१	६	वाधाप	वाधार्ष
३	२, ३	year's	years'
५	२०	अथवा	तथा
६	१४	ठकुरसुदाता	ठकुरसुदाती
१६	४	उपदेश	फोरा उपदेश
२७	७	हैं	हैं
२८	१०	भारतीयोंपर	भारतियोंपर
३१	१८	हूँ	हूँ
४२	७	५॥४)	५॥४)
५०	१६	यहधा	यद्दधा
५३	१८	आप्य	आप्य
५४	२१	ता	सनदयाफना
५५	६	अपनी	जैन
५५	१८	अथवा	अन्यथा
"	२२	भाय) न	भाय न)
६०	१३	—	३६-४
६१	२	छात्रोंको	छन्द छात्रोंको
६३	५	जीवनमल फोयर	जीवनमल फोयर
६८	१२	काता	काया
७३	७	बहने	बह देते
७६	१५	अभिनयी	अभिनयी
७८	६	देता है	देत हैं
८४	१५	नं०	पत्र नं०
८६	२३	12-6-22	12-6-23
९१	५	बुद्ध	बुद्ध भी

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१४१	१०	[मेन्मम]	(मेन्सम)
१४३	१२	उचिन ही	उचिन ही है
"	१७	letter	letters
१४५	२	नामामर	नापासर
१४७	२	यह कहायन	यह कहायत
१५४	६, १०	"द्रूयान् सत्यमप्रियम्"	"द्रूयादसत्यमपिप्रियम्"
१५५	१४	dreads fire	dreads the fire
१५८	१३	[चीफ जस्टिस]	(चीफ जस्टिस)
१५९	११	प्रत्यक्ष अनुमान	प्रत्यक्ष और अनुमान
१६५	१०	सयला	उसे सयला
१६८	१६	[पाठशाला]	(पाठशाला)
१७१	१८	नियम नं० १७	नियम नं० ७१
१७२	१८	cannot	cannot
१७३	१६	fergotton	forgotten
१७४	१६	मजबूर	मजबूर
१७५	१७	[नहीं, यरन् सयकी]	[नहीं, यरन् सयकी]
१७६	५	कोचर शाहका	कोचर-शाहकी
"	१६	"अकंठन"	"अलंठन"
१८१	४	कोचर-शाहकी जो	कोचर-शाह, जो
१८३	५	६—	७—
१८४	६	मजबूरन	मजबूरन
"	१६	ई०	ई० में
१८५	१२	विशाला	विशाल
१८६	४	हो गया ।	हो गया होगा
१६१	२१	and	ad
१६६	६	वा० जेटमलज	वा० जेटमल
१६७	३	कक्षा ६ तक	कक्षा ८ तक

पृष्ठ पंक्ति

अशुद्ध

शुद्ध

२०७	१८	अप्रैल सन् १९२३ ई०	अप्रैल सन् १९२२ ई० से
२१५	२०	infantry	infantry
२२८	२	दर्जन	दर्जन
२३३	१	an	any
२३६	६	at 1-5-p. m.	at 1.50 p. m.
३६	२	म इसका	में इसका
४२	४	ये हैं.	चन्द ये हैं
५	१०	समयराज नाहटा	समयराज नाहटा
१	१२	राजगिरि स्वामी	राजगिरि स्वामी
३		तरफ़ी दी ।	तरफ़ी दी गयी ।
५६८		उत्तीर्ण	अनुत्तीर्ण
२१		उत्तनि	उत्तनिमें
५		इशारा	इशारा
५		रुपा करें	शीघ्र रुपा करें
		आधारपर	आधारपर
		निगट	निगट
		मर्द	मर्दका
		अपराधको	अपकारको
		निर्यलता	निर्यलता
		‘प्रकाशक’	—‘प्रकाश’

पृष्ठ २५३ पंक्ति १४, नियम नं० १०८ में कुछ भूत
। शुद्ध पाठ इस प्रकार है :—

—योमासीकी हालतमें डॉक्टरका सर्टीफ़िकेट देना
मुताबिक़ सुटी दी जायेगी। इसमें उपरान्त यदि
अथैननिक सुटी दी जायेगी, पर कुछ सुटी न
न दैंगी।

